

PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

*Distribuția activităților de învățare pe ore de curs va fi realizată de către fiecare profesor, în funcție de nivelul și nevoile clasei.

UNITATEA I: DESPRE ȘCOALĂ ȘI CARTE

Perioada: săptămâna 1 – săptămâna 3

Nr. ore alocate: 18 ore

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
1.1 2.2	- familiarizarea cu manualul - exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare (discuții frontale) - identificarea mesajului unui text audiat (cântecul <i>Sunt pregătit de școală</i>) - discutarea proiectului unității: „Marea carte a clasei noastre” – stabilirea de sarcini, graficul activităților.	Acte de vorbire. Comunicarea orală	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p. 6-7; manualul digital; https://www.youtube.com/watch?v=fzkrZd4MPk Timp: 2 ore	Evaluare orală Observarea sistematică a elevilor
3.1 3.2 1.3 1.1	- citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație - citirea selectivă în funcție de anumite repere - formularea orală a mesajului/ învățăturii desprinse dintr-un text citit - discutarea textelor scurte, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare și expresii elementare - formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit - identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit - formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul unui text audiat - jocuri care presupun comunicarea orală - analiza și sinteza fonetică a cuvintelor - despărțirea cuvintelor în silabe - realizarea unei liste de cuvinte care au legătură cu mesajul textului - dialoguri despre sine, despre familie, colegi	• Textul literar • Comunicarea orală. Dialogul • Comunicarea scrisă. Reguli de așezare în pagină a textului • Titlu. Autor. Alineate • Semne de punctuație • Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând • Text suport: <i>La școală</i> , după Barbu Ștefănescu Delavrancea	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p. 8-11; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i> .Ed. Litera, 2023, p. 4-6; videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, brainstorming; activitate frontală, în perechi și individual; Timp: 5 ore	Evaluare orală Interevaluare observarea sistematică a elevilor sarcini de lucru în clasă

<p>2.2</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p>	<p>- jocuri de rol</p> <p>- povestirea unor evenimente semnificative din viața proprie, cu folosirea verbelor la timpurile potrivite</p> <p>- exprimarea unei opinii personale</p> <p>- completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuții în grup</p> <p>- copieri și transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziții</p> <p>- autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise, prin compararea cu un model</p> <p>- copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spațiul paginii, respectarea proporției între litere și a spațiului între cuvinte</p> <p>- transcrieri selective din textul citit</p> <p>- folosirea convențiilor limbajului scris în redactarea răspunsurilor la sarcinile de lucru</p> <p>- marcarea prin chenare sugestive/ elemente grafice a unor definiții, formule utilizate în comunicare, cu scopul de a le pune în evidență</p> <p>- redactarea unei pagini de jurnal</p>	<p>Dincolo de text</p>		
<p>1.1</p> <p>1.3</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p>	<p>- discuții despre importanța cărților/modul de realizare a cărților, pe baza unor spoturi video/filme documentare;</p> <p>- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>- analiza și sinteza fonetică a cuvintelor</p> <p>- despărțirea cuvintelor în silabe;</p> <p>-ordonarea alfabetică a cuvintelor; realizarea unui alfabet al elevului (fișa de portofoliu);</p> <p>- dezvoltarea sau simplificarea unei propoziții prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte</p> <p>- ilustrarea printr-o imagine/ serii de imagini a mesajului transmis de un text audiat;</p> <p>- prezentarea unei cărți folosind noțiunile învățate: filă, pagină, cuprins, coperte;</p> <p>- formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date;</p> <p>- dramatizare pe baza textului;</p> <p>- dialoguri despre cărțile citite/preferate;</p> <p>- identificarea trăsăturilor personajului din textul citit și exprimarea propriei opinii referitoare la comportamentul acestuia;</p> <p>- formularea unor enunțuri simple, corecte, în cadrul dialogurilor/discuțiilor de grup;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Textul literar narativ. Textul informativ • Cartea. Cuprinsul unei cărți • Cuvântul. Propoziția/Enunțul • Despărțirea cuvintelor în silabe • Sunetele și literele. Alfabetul limbii române • Text suport: <i>Povestea cărții de povești</i>, după Emilia Căldăraru <p>Dincolo de text</p> <p>Imaginează-ți</p> <p>Fișa de portofoliu</p>	<p>Resurse materiale:</p> <p>Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p. 12-15; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>.Ed. Litera, 2023, p. 7-9;</p> <p>videoproiector</p> <p>Resurse procedurale:</p> <p>conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, organizator grafic (diagrama Venn);</p> <p>activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 4 ore</p>	<p>Evaluare orală</p> <p>Interevaluare</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>sarcini de lucru în clasă și pentru acasă</p> <p>completarea Jurnalului de lectură și prezentarea acestuia</p>

<p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>3.4</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - joc de rol; - citirea în forme variate a textelor (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, pe roluri) - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație - citirea selective în funcție de criterii date; - identificarea și citirea fragmentului care se potrivește ilustrație ce însoțește textul; - căutarea unei anumite cărți la colțul de lectură sau la bibliotecă; - formularea orală a mesajului/ învățaturii desprinse din textul citit; - discutarea textelor, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare și expresii elementare; - formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textelor propuse în manual; - redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment din textul citit; - identificarea asemănărilor și deosebirilor dintre un text literar și unul informative cu conținut asemănător și completarea unui organizator grafic (diagrama Venn) - familiarizarea cu modul de realizare a unui jurnal personal de lectură în care să fie înregistrate titlul și personajele din basmele/ poveștile/ povestirile citite sau transcrieri/ copieri de ghicitori, poezii etc. - prezentarea orală a unor cărți/ povești citite individual sau în grup; -exerciții de copiere/transcriere/dictare; - realizarea unor sarcini care presupun formularea de mesaje scrise; - formularea în scris a răspunsurilor la întrebări; - scrierea unor enunțuri/texte scurte, cu respectarea convențiilor de bază. 			
<p>1.1</p> <p>1.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; -executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități; - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului, dintr-o serie de variante date; - identificarea unor cuvinte după criterii date; - dezvoltarea sau simplificarea unei propoziții prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte 	<ul style="list-style-type: none"> • Textul literar narativ • Comunicarea orală. Salutul. Cum mă prezint și prezint pe cineva. • Comunicarea scrisă. Scrierea imaginativă prinzind de la experiențe trăite 	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p. 16-19; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>.Ed. Litera, 2023, p. 10-12; videoproiector</p>	<p>Evaluare orală și scrisă</p> <p>Interevaluare</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p>

2.1	<ul style="list-style-type: none"> - schimbarea ordinii cuvintelor în propoziție, fără a schimba mesajul transmis - jocuri de tipul: „Continuă propoziția” - jocuri de rol/ dramatizări ale textului citit; - folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor; 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte cu mai multe sensuri 	<p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, predicție pe baza titlului, <i>Creioanele la mijloc, Lanțul lecturii</i></p>	aprecieri privind realizarea sarcinilor de lucru în clasă/acasă
2.2	<ul style="list-style-type: none"> - transformarea/ completarea unor enunțuri după modele date; - oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri; -crearea unor scurte povestiri orale după o imagine sau/ și după un șir de întrebări; - prezentarea unor lucrări personale; 	<ul style="list-style-type: none"> • Text suport: <i>Fructul cel mai valoros</i> (poveste din folclorul bulgar) <p>Dincolo de text Buzunarul cu idei Imaginează-ți</p>	<p>activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 4 ore</p>	
3.1	<ul style="list-style-type: none"> - citirea textului în forme variate; - citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găsește și citește”) - identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului și autorului unui text - auto-corectarea greșelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziția citit(ă) nu are sens 			
3.2	<ul style="list-style-type: none"> - adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare și expresii elementare - identificarea personajelor din textul citit; - precizarea locului și timpului acțiunii prezentate în text; - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit; -formularea orală a mesajului/ învățăturii desprinse dintr-un text citit; 			
4.1	<ul style="list-style-type: none"> - folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); - plasarea semnelor de punctuație într-un text; - compunerea unor texte scurte (3-5 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau/și întrebări; 			
4.2	<ul style="list-style-type: none"> - realizarea unor etichete personalizate folosind imagini și cuvinte; - scrierea unor dorințe, visuri. 			

1.1 1.3 2.1 3.1 3.2 4.1 4.2	<p>- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>-despărțirea cuvintelor în silabe;</p> <p>- ordonarea alfabetică a unor cuvinte date;</p> <p>- formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date;</p> <p>- citirea textului în forme variate;</p> <p>-formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit;</p> <p>- folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p> <p>- plasarea semnelor de punctuație într-un text;</p> <p>-formularea, oral și în scris, a unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p> <p>- compunerea unor texte scurte (3-5 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;</p>	<p>Recapitulare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acte de vorbire • Cuvântul, propoziția /enunțul • Despărțirea cuvintelor în silabe • Alfabetul limbii române <p>• Text suport <i>Însemnări de cititor</i>, după Mircea Sântimbreanu</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p. 20; manualul digital;</p> <p>videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul</p> <p>activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 1 oră</p>	<p>Observare sistematică a elevilor</p> <p>Aprecierea rezolvării sarcinilor de lucru orale și scrise</p>
3.1 4.1 3.2 1.3 4.2	<p>Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare:</p> <p>- citirea textului suport</p> <p>- transcrierea unui fragment din textul dat;</p> <p>- formularea de răspunsuri la întrebări;</p> <p>- scrierea unor cuvinte după criterii date;</p> <p>- despărțirea în silabe a unor cuvinte date;</p> <p>- scrierea unui text de 3-5 enunțuri despre o carte preferată.</p>	<p>Evaluare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acte de vorbire • Cuvântul, propoziția /enunțul • Despărțirea cuvintelor în silabe • Alfabetul limbii române 	<p>Resurse materiale: Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.21;</p> <p>Resurse procedurale: exercițiul, munca independentă;</p> <p>Timp:1 oră</p>	<p>Evaluare scrisă</p> <p>Autoevaluare pe baza grilei și a răspunsurilor corecte, manual p. 142</p>
1.3 2.2 4.2 3.4 2.2	<p>-jocuri de identificare a cuvintelor dintr-un careu;</p> <p>- dialoguri în perechi;</p> <p>- scrierea unui text de 3-5 enunțuri pe baza unei imagini;</p> <p>- prezentarea și evaluarea proiectului clasei</p> <p>- discuții despre realizarea proiectului clasei</p> <p>- realizarea unei cărți a clasei</p> <p>-respectarea instrucțiunilor în activitatea de realizare a semnelor de carte</p>	<p>Exersează, joacă-te, învață</p> <p>Prezentarea proiectului</p> <p>Marea carte a clasei noastre</p> <p>Buzunarul cu idei</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.22;</p> <p>Carton/coli albe și colorate, acuarele, carioci</p> <p>Resurse procedurale: Conversația, jocul didactic, proiectul</p> <p>Timp:1 oră</p>	<p>Aprecieri privind realizarea proiectului</p> <p>Interevaluare</p> <p>Autoevaluare – Fișa de observare a comportamentului</p>

UNITATEA II: PE CĂRĂRILE TOAMNEI

Perioada: săptămâna 4 – săptămâna 7

Nr. ore alocate: 23 ore

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalieri)	Resurse	Evaluare
1.4 2.1 2.12	<ul style="list-style-type: none"> - exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare ; - identificarea semnelor specifice anotimpului toamna în urma audierii cântecului "Toamna roditoare"; - discutarea proiectului unității: „Expoziție de toamnă”: stabilirea de sarcini, graficul activităților. 	Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre mediul înconjurător	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.23; manualul digital; https://www.youtube.com/watch?v=12muSIVZ3UA</p> <p>Timp: 1 oră</p>	<p>evaluare orală</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p>
3.1 3.2 1.1 1.2 1.4 2.1 4.2 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text; - formularea de răspunsuri la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; - formularea mesajului/învățăturii desprinse din textul citit; - formularea unor titluri potrivite textului; - ilustrarea printr-o imagine a mesajului transmis; - identificarea personajelor; - precizarea locului și timpului acțiunii prezentate în textul audiat; - exprimarea unor opinii, atitudini, observații; - alcătuirea unor propoziții prin care se formulează o solicitare, o mulțumire, o rugămintă, un îndemn, un salut etc.; - realizarea de dialoguri pornind de la informațiile din textul audiat; - transcrierea unor propoziții respectând convențiile limbajului scris; 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu • Semne de punctuație: semnul exclamării • Intonarea propozițiilor exclamative <p>• Text suport: <i>Bradul</i>, poveste populară românească</p> <p>Dincolo de text Buzunarul cu idei</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.24-25; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.13-15; videoprojector <i>materiale hrănitoare pentru păsări</i> https://nejucam.ro/hranitori-pentru-pasari-un-proiect-usor-si-foarte-util/</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, cadranele, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp:4 ore</p>	<p>evaluare orală</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>sarcini de lucru în clasă</p>

	- Crearea unei liste cu idei legate de tema propusă: "Dincolo de text".			
3.1 1.1 1.2 3.4 4.1 4.2	<p>- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;</p> <p>- citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;</p> <p>- alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/ serie de variante date;</p> <p>- formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?);</p> <p>- ilustrarea prin desen a unor fragmente de text;</p> <p>- Joc: <i>Cuvântul interzis</i></p> <p>- memorarea selectivă a unor versuri sau strofe ale poeziei;</p> <p>- transcrierea unei strofe respectând regulile de așezare în pagină;</p> <p>- compunerea unui text scurt cu ajutorul unor imagini sau cuvinte date.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Așezarea textului în pagină • Textul liric • Transcrieri • Scrierea imaginativă <p>Text suport: <i>Zile de toamnă</i>, de George Coșbuc</p> <p>Dincolo de text Imaginează-ți</p>	<p>Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.26-27; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.16-17; videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, munca independentă; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp:3 ore</p>	<p>observare sistematică</p> <p>evaluare orală</p> <p>sarcini de lucru în clasă</p>
3.1 1.1 1.4 2.1 4.1 4.2	<p>- citirea selectivă în funcție de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text;</p> <p>- formularea unor întrebări și răspunsuri la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>- formularea unor mesaje în care să-și exprime intenția de a primi informații/lămuriri în legătură cu un aspect/o problemă din spațiul familiar</p> <p>- audierea unor scurte emisiuni informative (prognoza meteo);</p> <p>- ilustrarea prin imagini a mesajului transmis de text;</p> <p>- alcătuirea unor propoziții care să conțină situații de folosire a virgulei în cazul unei enumerări;</p> <p>- scrierea corectă a unor propoziții, fraze, texte scurte;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Virgula în enumerare • Textul informativ <p>Text suport: <i>Ce este toamna?</i></p> <p>Dincolo de text Buzunarul cu idei Fișa de portofoliu Jurnal de lectură</p>	<p>Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.28-29; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.18-19; videoproiector <i>frunze uscate, acuarele, foi bloc de desen</i></p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, munca independentă;</p>	<p>observare sistematică</p> <p>evaluare orală</p> <p>sarcini de lucru în clasă</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - realizarea unor lucrări de tip proiect; - compunerea unui text scurt cu ajutorul unor imagini; - completarea jurnalului personal cu fișa de lectură. 		<p>activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp:3 ore</p>	
<p>3.1</p> <p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.3</p> <p>4.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - citirea selectivă în funcție de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text; - identificarea și citirea enunțurilor care conțin virgula (în vocativ); - formularea unor întrebări și răspunsuri la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; - formularea unor titluri potrivite textului; - identificarea personajelor; - precizarea locului și timpului acțiunii prezentate în textul audiat; - explicarea unor cuvinte și expresii; - Joc: "Cuvinte alintate"; - transcrierea propozițiilor cu utilizarea corectă a semnelor de punctuație; - plasarea semnelor de punctuație într-un text; - compunerea unui text scurt cu ajutorul unor imagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textul narativ • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu • Virgula în vocativ <p>Text suport: <i>Puișorii</i>, după Emil Gârleanu</p> <p>Dincolo de text Jurnal de lectură</p>	<p>Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.30-31; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.20-22; videoprojector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, harta textului, jocul de rol, munca independentă; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp:4 ore</p>	<p>observare sistematică</p> <p>evaluare orală</p> <p>sarcini de lucru în clasă</p>
<p>3.1</p> <p>1.1</p> <p>1.4</p> <p>3.2</p> <p>3.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - citirea selectivă în funcție de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text; - formularea unor întrebări și răspunsuri; - explicarea unor cuvinte și expresii; - identificarea trăsăturilor unui personaj; - exprimarea unor opinii, atitudini, observații; - memorarea selectivă a unor versuri sau strofe ale poeziei; - autodictare cu autoevaluare sau evaluare în perechi; 	<ul style="list-style-type: none"> • Textul liric • Așezarea textului în pagină • Scrierea funcțională. Biletul de informare <p>Text suport: <i>Balada unui greier mic</i> de George Topîrceanu</p> <p>Dincolo de text Buzunarul cu idei</p>	<p>Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.32-34; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.23-25; videoprojector <i>hârtie, carton, plastilină</i> https://www.youtube.com/watch?v=hPCdLqw4q9w</p> <p>Resurse procedurale:</p>	<p>observare sistematică</p> <p>evaluare orală</p> <p>autoevaluare</p> <p>sarcini de lucru în clasă</p>

4.2	<ul style="list-style-type: none"> - formularea mesajului/învățaturii desprinse din textul citit; - compararea unei secvențe vizionate cu textul scris; - joc de rol/ dramatizare folosind marionete; - scrierea unor bilete de informare, cu respectarea convențiilor; - Scrierea imaginativă: formulare de răspuns "Dincolo de text"/ "Imaginează-ți". 	<p>Jurnal de lectură Activitate în perechi</p>	<p>conversația, exercițiul, explicația, jocul de rol, munca independentă; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp:4 ore</p>	
2.3 4.1 4.2	<ul style="list-style-type: none"> - identificarea unor cuvinte/expresii care exprimă însușiri ale unui anotimp/ fenomen al naturii, pe baza unor întrebări și răspunsuri; - explicarea unor cuvinte și expresii; - transcrierea selectivă de cuvinte și expresii dintr-un text; -compunerea unor texte pe baza unor imagini-descrierea unui fenomen al naturii. 	<ul style="list-style-type: none"> • Forme ale discursului oral • Descrierea unui obiect sau a unui fenomen 	<p>Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română.</i> Editura Litera, p.35; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a,</i> Ed. Litera, 2023, p.26; videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, învățarea prin descoperire, exercițiul, munca independentă; activitate frontală, individuală;</p> <p>Timp:1 oră</p>	<p>evaluare orală</p> <p>aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru</p>
3.1 3.2 1.3 4.1 4.2	<ul style="list-style-type: none"> - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - formularea unor răspunsuri la întrebări legate de tema și mesajul textului citit; - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?); - exerciții de vocabular; - transcrierea unui text în versuri; - formularea de enunțuri pe baza unor cerințe date; - alcătuirea unui text după un șir de întrebări sau cerințe date (descrierea unor legume). 	<p>Recapitulare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Așezarea textului în pagină • Scrierea corectă a cuvintelor • Semnele de punctuație • Formulare de răspunsuri la întrebări • Alcătuirea de texte după imagini sau șir de întrebări <p>Text suport: <i>Octombrie</i>, de Arcadie Suceveanu</p> <p>Activitate în perechi</p>	<p>Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română.</i> Editura Litera, p.36; manualul digital; videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca independentă; activitate frontală, individuală, în perechi;</p> <p>Timp:1 oră</p>	<p>observare sistematică</p> <p>sarcinile de lucru în clasă</p> <p>interevaluare</p>

<p>3.1</p> <p>4.1</p> <p>3.2</p> <p>4.2</p>	<p>Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - citirea textului dat - plasarea semnelor de punctuație într-un text; - transcrierea textului respectând convențiile de bază; - formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului citit; - formularea de enunțuri după cerințe date; - alcătuirea unui scurt text. 	<p>Evaluare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea și înțelegerea textului • Scrierea corectă a cuvintelor/propozițiilor • Semne de punctuație • Descrierea unui obiect 	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.37 sau Evaluare 1, Caietul elevului, clasa III-a, Ed. Litera, 2023, p. 118-119</p> <p>Resurse procedurale: exercițiul, munca independentă; activitate individuală</p> <p>Timp:1 oră</p>	<p>evaluare scrisă</p> <p>Autoevaluare pe baza grilei și arăspunsurilor corecte, manual p. 142</p>
<p>3.3</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>2.3</p>	<p>Exerciții variate/Joc</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificarea și corectarea greșelilor din enunțurile date; - decodarea simbolurilor din mesajul dat; - alcătuirea unui scurt text pe baza unor cerințe-Cvintet; - prezentarea proiectului <i>Expoziție de toamnă</i>. 	<p>Ameliorare/Dezvoltare</p> <p>Prezentarea proiectului <i>Expoziție de toamnă</i></p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.38;</p> <p>Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic, cvintet; activitate individuală, în perechi</p> <p>Timp:1 oră</p>	<p>Prezentarea proiectului</p> <p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>fișa de observare a comportamentului autoevaluare</p>

UNITATEA III: *DESPRE PRIETENIE*

Perioada: săptămâna 8 - săptămâna 11

Nr. ore alocate: 22 ore

Zile libere: 30.11. 2023; 01.12.2023

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
1.1 1.4 2.1 2.2	<ul style="list-style-type: none"> - executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități; - conversații pe teme de interes pentru copii; - oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri; - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunțuri; - discutarea proiectului unității, "Prietenia are chip"; 	<ul style="list-style-type: none"> • Acte de vorbire- a formula o părere; • Ascultarea și respectarea opiniei celuiilalt; 	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.39; manualul digital;</p> <p>Timp: 1 oră</p>	<ul style="list-style-type: none"> - evaluare orală - observarea sistematică a elevilor
1.1 1.2 1.4	<ul style="list-style-type: none"> - formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; - identificarea personajelor dintr-un text audiat - precizarea locului și timpului acțiunii prezentate într-un text audiat; - jocuri de rol/ dramatizări ale unor lecturi cunoscute, folosind păpuși pe deget, pe mână, marionete, măști etc.; 	<ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Textul narativ; • Recunoașterea personajelor; • Scrierea corectă a cuvintelor sa/s-a; • Cuvinte cu sens opus. <p>Text suport: <i>Doi prieteni</i>, după Anton Pann;</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.40-41; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa a II-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.27-30; videoproector</p>	<ul style="list-style-type: none"> - observare sistematică a elevilor; - evaluare orală;

<p>2.4</p> <p>3.2</p> <p>4.2</p>	<p>- utilizarea limbajului verbal și nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/ menținerii atenției interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton);</p> <p>- formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p> <p>- aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din mesajul audiat;</p> <p>- folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație);</p> <p>- compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;</p>	<p><i>Ne jucăm</i> <i>Dincolo de text</i> <i>Jurnal de lectură</i></p>	<p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp:4 ore</p>	<p>- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;</p>
<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.4</p>	<p>- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>-selectarea unor enunțuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat;</p> <p>-executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități;</p> <p>- identificarea personajelor dintr-un text audiat</p> <p>- precizarea locului și timpului acțiunii prezentate într-un text audiat;</p> <p>- formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.)</p> <p>- formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înțelegerii unui mesaj oral;</p> <p>- alcătuirea unor propoziții prin care se formulează o solicitare, o întrebare, o mulțumire, o rugămintă, un îndemn, un salut etc.</p> <p>- formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Textul narativ; • Recunoașterea personajelor; • Repovestirea unor întâmplări citite; • Ascultarea și respectarea opiniei celui alt; • Scrierea corectă a cuvintelor sa/s-a; • Scrierea imaginativă după un suport vizual; <p>Text suport: <i>Împreună</i>, după Cristina Tohănean</p> <p><i>Fișă de portofoliu</i> <i>Imagineză-ți</i> <i>Dincolo de text</i> <i>Completează povestea</i> <i>Buzunarul cu idei</i></p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.42-45; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa a II-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.31-34; Videoproiector Carton, imagini decupate, foarfece, lipici</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, cadranele, activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp:6 ore</p>	<p>- observare sistematică a elevilor;</p> <p>- evaluare orală;</p> <p>- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;</p>

2.1	-crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/ o suită de imagini și după un șir de întrebări;			
2.2	- utilizarea limbajului verbal și nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/ menținerii atenției interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton);			
2.4	- formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit; -formularea orală a mesajului/ învățăturii desprinse dintr-un text citit;			
3.2	-emiterea unor predicții asupra firului narativ al textului citit;			
4.2	- folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); - compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;			
1.1	- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; -selectarea unor enunțuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat; -executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități; - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/ serie de variante date;	<ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Textul narativ; • Descrierea unei persoane; • Repovestirea unor întâmplări citite; • Scrierea funcțională- Biletul; • Descrierea unei persoane; • Grupurile de litere; 	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.46-49 ; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa a II-a</i> , Ed. Litera, 2023, p.33-39 ; videoproiector	- observare sistematică a elevilor; - evaluare orală;
1.2	- identificarea personajelor dintr-un text audiat - precizarea locului și timpului acțiunii prezentate într-un text audiat; - recunoașterea personajelor unui text după descrierea înfățișării lor sau după prezentarea acțiunilor acestora;	Text suport: <i>Un prieten</i> <i>Ne jucăm</i> <i>Activitate în perechi</i> <i>Fișă de portofoliu</i> <i>Ne jucăm</i>	Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, cadranele, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;	- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;
1.4	- jocuri de rol/ dramatizări ale unor lecturi cunoscute, folosind păpuși pe deget, pe mână, marionete, măști etc.;			

<p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.4</p> <p>3.2</p> <p>4.2</p>	<p>- folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor;</p> <p>- transformarea/ completarea unor enunțuri după modele date;</p> <p>- oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri;</p> <p>-crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/ o suită de imagini și după un șir de întrebări;</p> <p>- identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui loc, a unui fruct, a unei flori etc.;</p> <p>- prezentarea unor lucrări personale;</p> <p>- formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p> <p>-formularea orală a mesajului/ învățăturii desprinse dintr-un text citit;</p> <p>- folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație);</p> <p>- compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;</p> <p>- scrierea unor bilete de mulțumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convențiilor;</p> <p>- scrierea unor dorințe, visuri;</p>		<p>Timp:6 ore</p>	
<p>1.1</p> <p>1.2</p>	<p>- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>-executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități;</p> <p>-povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat;</p> <p>- identificarea personajelor dintr-un text audiat</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Ascultarea și respectarea opiniei celuiilalt; • Textul narativ; • Cuvinte cu sens opus/asemănător; • Repovestirea unor întâmplări citite; 	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.50-51; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa a II-a,</i></p>	<p>- observare sistematică a elevilor;</p> <p>- evaluare orală;</p>

<p>1.4</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.4</p> <p>3.2</p> <p>4.2</p>	<p>- precizarea locului și timpului acțiunii prezentate într-un text audiat;</p> <p>- recunoașterea personajelor unui text după descrierea înfățișării lor sau după prezentarea acțiunilor acestora;</p> <p>-ilustrarea prin desen a unor fragmente de text, cu respectarea unor informații;</p> <p>- folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor;</p> <p>- oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri;</p> <p>-formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date;</p> <p>-crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/ o suită de imagini și după un șir de întrebări;</p> <p>-dezvoltarea unor enunțuri simple prin folosirea de conectori elementari: și, atunci, însă, deoarece, dacă, atunci etc.;</p> <p>- prezentarea unor lucrări personale;</p> <p>- repovestirea unor povești citite sau audiate;</p> <p>- formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p> <p>-formularea orală a mesajului/ învățăturii desprinse dintr-un text citit;</p> <p>- folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație);</p> <p>-aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din mesajul audiat;</p> <p>-discutarea textelor scurte, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare și expresii elementare;</p>	<p>Text suport: <i>Cum să scapi de un dușman</i> <i>Joc de rol</i> <i>Imaginează-ți</i> <i>Lucru în grup</i></p>	<p>Ed. Litera, 2023, p.40-41; videoproector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația,exercițiul, , jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual; harta textului;</p> <p>Timp:3 ore</p>	<p>- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;</p>
---	--	--	---	--

	- compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;			
1.1	-formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;	Recapitulare	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.52 ; manualul digital; videoprojector	- observare sistematică a elevilor;
2.1	-formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date;	<ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Scrierea corectă a cuvintelor sa/s-a; • Biletul; • Scriere imaginativă 		- evaluare orală;
3.2	-formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit; -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;	Text suport: <i>O prietenie neobișnuită</i>	Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca independentă; activitate frontală, individuală, în perechi; Văd/Mă gândesc/Mă întreb	- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;
4.2	-scrierea unor bilete; - compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări; -scrierea unor dorințe;	<i>Lucru în grup</i>	Timp:1 oră	
3.2	Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare: -selectarea variantei corecte de răspuns;	Evaluare	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.53 ;	evaluare scrisă
4.2	-formularea de răspunsuri la întrebări; -formularea de enunțuri după cerințe date; -alcătuirea unui bilet.		Resurse procedurale: exercițiul, munca independentă;	Autoevaluare pe baza grilei și a răspunsurilor corecte, manual p. 142
			Timp:1 oră	
2.2	Exerciții variate/Joc -prezentarea unor proiecte realizate individual sau în echipă; -dialoguri despre sine, despre familie, colegi, despre animalul preferat, activitățile preferate/ desfășurate etc.;	Exersează, joacă-te, învață	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.54 ;	Prezentarea proiectului
2.4	-interpretarea emoțiilor și reacțiilor celorlalți;	Prezentarea proiectului Prietenia are chip	Resurse procedurale:	Sarcinile de lucru în clasă

4.2	jocuri care solicită schimbul unor mesaje scrise; - folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); - prezentarea proiectului <i>Prietenia are chip</i> .		conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic, cvintet; activitate individuală, în perechi Timp: 1 oră	Autoevaluare Fișa de observare a comportamentului
-----	---	--	--	--

UNITATEA IV: IARNA, O POVESTE

Perioada: săptămâna 12 – săptămâna 14

Nr. ore alocate: 18 ore

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalieri)	Resurse	Evaluare
1.1 2.2	- exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare (discuții frontale) - discutarea unui film de desene animate vizionat (predicții) și identificarea mesajului (<i>Crăiasa zăpezii</i> , după povestea lui H. Ch. Andersen) - povestire orală după imagine- asociere cu propria experiență; - descrierea unei lucrări personale (desen, pictură) - discutarea proiectului unității: „Serbare de Crăciun”– stabilirea de sarcini, graficul activităților.	• Comunicarea orală. Acte de vorbire. A formula o părere/ o idee • Dialogul	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p. 55; manualul digital; https://www.youtube.com/watch?v=3Mqsnfzjk0k Resurse procedurale: Conversația, predicții Timp: 1 oră	Evaluare orală Observarea sistematică a elevilor
1.2 1.4	-audierea poeziei/ poeziei pe muzică și identificarea momentelor; - identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat; - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) - ilustrarea prin desen a unor fragmente de text, cu respectarea unor informații - completarea unor enunțuri lacunare cu informații dintr-un text audiat;	• Textul literar în versuri • Scrierea corectă a cuvintelor sau/s-au • Text suport: <i>Iarna pe uliță</i> , de George Coșbuc	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p. 56-57; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i> .Ed. Litera, 2023, p. 42- 44; https://www.youtube.com/watch?v=KyWEDw1NRog (recitare) https://www.youtube.com/watch?v=iuje1TkDLXk (Tudor Gheorghe) videoproiector	Evaluare orală Interevaluare observarea sistematică a elevilor aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă

<p>2.2</p> <p>2.4</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>3.4</p> <p>4.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înțelegerii unui mesaj oral - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunțuri - crearea unor scurte povestiri orale după o imagine și după un șir de întrebări; - concurs de recitare; - utilizarea mișcărilor și a mimicii pentru a-și susține afirmațiile; - citirea textului în forme variate; - citirea selectivă în funcție de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găsește și citește”) - formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit - identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit - aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din mesajul audiat ; - citirea unor poezii și ghicitori despre iarnă; - memorarea, din proprie inițiativă, a unor poezii și ghicitori - autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche; - folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); - transcriere, autodictare; - exerciții de scriere corectă a cuvintelor <i>sau</i> și <i>s-au</i>; - formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/ care prezintă interes; - compunerea unor texte scurte (4-5 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări. 	<p>Dincolo de text</p> <p>Fișă de portofoliu</p>	<p>creioane colorate, planșe de iarnă</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</p> <p>activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 3 ore</p>	<p>autoevaluarea fișei de portofoliu</p>
<p>1.2</p> <p>1.4</p> <p>2.2</p> <p>2.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> -audierea textului integral și identificarea momentelor; - formularea de întrebări și răspunsuri pe baza textului audiat; - compararea textului audiat cu fragmentul citit din manual; - precizarea evenimentelor din textul audiat, folosind expresiile: la început, mai întâi, prima dată, apoi, după aceea, până la urmă etc. - dramatizarea textului prin jocuri de umbre cu degetele și marionete pe băț; - construirea unor enunțuri pe baza unui set de cuvinte date și/ sau a unui șir de imagini -participarea la discuții și dialoguri în perechi/în grup; - exprimarea prin mimare a diferitelor emoții și reacții 	<ul style="list-style-type: none"> • Textul literar narativ • Două puncte [:] • Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit <p>• Text suport: <i>Fricosul</i>, după Emil Gârleanu</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p. 58-59; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>.Ed. Litera, 2023, p. 45- 47;</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XQpJ_47HQN8 videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</p>	<p>Evaluare orală</p> <p>Interevaluare</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă</p> <p>completarea Jurnalului de lectură</p>

<p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>3.4</p> <p>4.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - interpretarea emoțiilor și reacțiilor celorlalți - citirea textului în forme variate (cu ecou, în ștafetă, selectivă) - adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare și expresii elementare - formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit - completarea jurnalului de lectură; - transcrieri selective de cuvinte și fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute - folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație) - plasarea semnelor de punctuație într-un text; 	<p>Dincolo de text</p>	<p>activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 3 ore</p>	<p>și prezentarea acestuia</p>
<p>1.2</p> <p>1.3</p> <p>2.2</p> <p>3.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; -executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități; - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului, dintr-o serie de variante date; - identificarea unor cuvinte după criteriile date; - identificarea vocalelor și consoanelor; - exerciții de numărare și enumerare a sunetelor și silabelor unui cuvânt; - despărțirea cuvintelor în silabe; - dezvoltarea sau simplificarea unei propoziții prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte - schimbarea ordinii cuvintelor în propoziție, fără a schimba mesajul transmis - jocuri de tipul: „Continuă propoziția” „Propoziția crescătoare/descrescătoare” - jocuri de rol/ dramatizări ale textului citit; - folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor; - transformarea/ completarea unor enunțuri după modele date; - oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri; -crearea unor scurte povestiri orale după o bandă desenată; - prezentarea unor lucrări personale; - citirea textului în forme variate; 	<ul style="list-style-type: none"> • Textul literar narativ • Acte de vorbire. Dialog despre prieteni • Vocale și consoane • Despărțirea cuvintelor în silabe • Scrierea imaginativă după o bandă desenată <ul style="list-style-type: none"> • Text suport: <i>Legenda omului de zăpadă</i> <p>Dincolo de text</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p. 60-63; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>.Ed. Litera, 2023, p. 48- 50;</p> <p>videoproiector lucrările realizate în ora de AVAP</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, metoda cadranelor</p> <p>activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 5 ore</p>	<p>Evaluare orală și scrisă</p> <p>Interevaluare Autoevaluare</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă</p> <p>completarea Jurnalului de lectură și prezentarea acestuia</p>

<p>3.2</p> <p>3.4</p> <p>4.2</p> <p>4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găsește și citește”) - identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului și mesajului textului citit; - auto-corectarea greșelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziția citit(ă) nu are sens - adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare și expresii elementare - precizarea locului și timpului acțiunii prezentate în text; - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit; -formularea orală a mesajului/ învățăturii desprinse dintr-un text citit; - completarea jurnalului de lectură; - folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); - plasarea semnelor de punctuație într-un text; - compunerea unor texte scurte (3-5 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau/și întrebări; - ascultarea unor experiențe ale colegilor de clasă și exprimarea, în scris, a părerilor și a reacțiilor personale. 			
<p>1.2</p> <p>1.3</p> <p>2.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; -executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități; - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului, dintr-o serie de variante date; - identificarea unor cuvinte după criteriile date; - analiza fonetică a cuvintelor; - identificarea vocalelor și consoanelor; - despărțirea cuvintelor în silabe; - dezvoltarea sau simplificarea unei propoziții prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte - schimbarea ordinii cuvintelor în propoziție, fără a schimba mesajul transmis 	<ul style="list-style-type: none"> • Textul literar narativ • Acte de vorbire. Dialogul • Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana m înainte de b și p • Felicitarea <p>• Text suport:</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p. 64-65; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>.Ed. Litera, 2023, p. 48- 50; Felicitări; coli albe și colorate, creioane colorate și carioci, acuarele videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, organizator grafic (tabel)</p>	<p>Evaluare orală și scrisă</p> <p>Interevaluare Autoevaluare</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă</p>

<p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>4.2</p> <p>4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - jocuri de tipul: „Continuă propoziția” „Propoziția crescătoare/descrescătoare” - folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor; - transformarea/ completarea unor enunțuri după modele date; - oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, folosind enunțuri; - citirea textului în forme variate; - citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găsește și citește”) - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare și expresii elementare - precizarea locului și timpului acțiunii prezentate în text; - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit; -formularea orală a mesajului/ învățăturii desprinse dintr-un text citit; - folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); - plasarea semnelor de punctuație într-un text; -realizarea și redactarea unei felicitări de Crăciun; - ascultarea unor experiențe ale colegilor de clasă și exprimarea, în scris, a părerilor și a reacțiilor personale 	<p><i>Moș-Crăciun-cu-barba-albă</i>, după Otilia Cazimir</p> <p>Dincolo de text Imaginează-ți</p>	<p>activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 3 ore</p>	
<p>1.2</p> <p>1.3</p> <p>2.2</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>4.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - audierea și discutarea unui cântec (Scrisoare pentru Moș Crăciun) - identificarea consoanelor și vocalelor; -despărțirea cuvintelor în silabe; -analiza fonetică a cuvintelor; - participarea la discuții pe teme de interes; - oferirea de informații despre sine și despre familie, prieteni; - citirea textului în forme variate; - discutarea textului frază cu frază; - identificarea mesajului textului citit; - formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului citit; - transcriere selectivă; - redactarea unui bilet; 	<p>Recapitulare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrierea corectă a cuvintelor sau/s-au și a cuvintelor care conțin consoana m înainte de p și b • Două puncte [:] • Vocale și consoane. <p>Despărțirea cuvintelor în silabe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrierea imaginativă <p>Text suport:</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p. 66; manualul digital;</p> <p>videoproiector https://www.youtube.com/watch?v=4GB0kWd2JIA</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul</p> <p>activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 1 oră</p>	<p>Autoevaluare Interevaluare</p> <p>Observarea sistematică a elevilor</p>

	- redactarea unui text de 5-7 enunțuri pe o temă accesibilă	<i>Scrisoare de la Moș Crăciun</i> , după Mark Twain Buzunarul cu idei		
3.1 4.2 3.2 4.2 1.3 4.2	Exerciții cuprinse în fișa de evaluare: - Citirea textului - scriere după dictare - formularea de răspunsuri la întrebări - rescrierea unui enunț după cerințe date - despărțirea cuvintelor în silabe și identificarea vocalelor și a consoanelor - scrierea unui text de 5-7 enunțuri pe baza unei imagini	Evaluare • Înțelegerea textului • Scrierea cu respectarea convențiilor de bază; scrierea corectă a cuvintelor sau/s-au și a celor cu mb și mp • Vocale și consoane • Despărțirea cuvintelor în silabe • Scrierea imaginativă	Resurse materiale Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.67 sau Evaluare 2, Caietul elevului, clasa all-a .Ed. Litera, 2023, p. 120-121 ; Resurse procedurale: exercițiul, munca independentă; Timp:1 oră	Evaluare scrisă Autoevaluare pe baza grilei și a răspunsurilor corecte, manual p. 142
3.1 3.4 2.2	- citirea și discutarea textului informativ; -formularea de întrebări pe baza textului citit; - memorarea versurilor unui colind - concurs de tipul Cine știe câștigă, despre colinde și obiceiuri de Crăciun - povestirea unei întâmplări imaginare, pornind de la o imagine; - autoevaluarea/interevaluarea participării la proiectul clasei <i>Serbare de Crăciun</i>	Exersează, joacă-te, învață Proiectul clasei- Serbare de Crăciun	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.68 ; Manualul digital Resurse procedurale: Conversația, jocul didactic, explozia stelară Timp:1 oră	Aprecieri privind participarea la realizarea serbării de Crăciun Interevaluare Autoevaluare – Fișa de observare a comportamentului

UNITATEA V: ÎN LUMEA POVEȘTIILOR

Perioada: săptămâna 15 – săptămâna 17

Nr. ore alocate: 18 ore

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
1.2	- formularea unei opinii referitoare la un personaj/carte citită;	Oferirea și solicitarea de informații	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.69 ;	Observare sistematică

1.4 2.4	<p>- vizionarea unor secvențe din filmul artistic <i>Dumbrava minunată</i> și discutarea acestora; https://youtu.be/Kg9ycrvuA_8</p> <p>- discutarea proiectului unității: „ Cursa poveștilor – Carte uriașă ” (crearea propriilor povești) – stabilirea de sarcini, graficul activităților.</p>		<p>manualul digital; Resurse procedurale: conversația, explicația, joc de rol;</p> <p>Timp:1 oră</p>	Autoevaluare
3.1 1.1 1.2 2.3 3.4 4.1 4.2	<p>- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;</p> <p>- citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;</p> <p>- formularea unor întrebări și răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>- formularea unei opinii referitoare la un personaj/întâmplare;</p> <p>- realizarea acordului dintre substantive și adjective (fără terminologie);</p> <p>- utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire corespunzătoare unui anumit context;</p> <p>- Joc de rol: La bibliotecă (inițierea și menținerea unui dialog);</p> <p>- prezentarea unor cărți/povești citite individual;</p> <p>-copierea/transcrierea unui text respectând convențiile limbajului scris;</p> <p>- scrierea corectă a unor propoziții/fraze/text scurt pe foaie cu liniatură dictando, respectând încadrarea în pagină, aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte;</p> <p>- scrierea/identificarea unor perechi de cuvinte care rimează;</p> <p>- Crearea unei liste cu idei legate de tema propusă: "Dincolo de text".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog • Elemente de politețe verbală • Scrierea pe liniatură dictando • Așezarea textului în pagina caietului • Copieri. <p>Transcrieri</p> <p>Text suport: <i>De-a poveștile,</i> de Passionaria Stoicescu</p> <p>Dincolo de text Activitate în perechi Biblioteca prieteniei</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.70-71; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.54-56; videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp:3 ore</p>	<p>evaluare orală</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>sarcini de lucru în clasă</p>
3.1 1.1	<p>- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;</p> <p>- citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;</p> <p>- identificarea personajelor;</p> <p>- precizarea locului și timpului acțiunii prezentate în textul audiat;</p> <p>- formularea unor întrebări și răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Textul narativ • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu • Transcrieri 	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.72-73; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.57-59; videoproiector</p>	<p>evaluare orală</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p>

1.2	- exprimarea unor opinii referitoare la un personaj/ mod de comportament; - formularea mesajului/învățăturii desprinse din textul citit; - Ne jucăm: Teatru cu marionete - exerciții de alegere a formei corecte: într-o/într-un;	<ul style="list-style-type: none"> • Scrierea cuvintelor <i>într-o</i> și <i>într-un</i> 	Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;	sarcini de lucru în clasă
1.4 4.1	-exerciții de completare a propozițiilor cu varianta corectă într-o/într-un; -compunerea unor enunțuri/texte scurte pe baza unor cerințe date;	Text suport: <i>Broasca cea guralivă</i> , poveste din SUA	Timp:3 ore	
4.2	Lucru în grup- realizarea de fișe informative pe baza articolelor citite în enciclopedii sau pe internet.	Ne jucăm Lucru în grup Dincolo de text		
3.1	- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text; - identificarea personajelor; - precizarea locului și timpului acțiunii prezentate în textul audiat;	<ul style="list-style-type: none"> • Repovestirea unor întâmplări citite • Cuvinte cu sens asemănător • Scrierea imaginativă pe baza unui șir de întrebări 	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.74-75 ; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i> , Ed. Litera, 2023, p.60-63 ; videoproiector <i>Lut/plastilină</i>	evaluare orală
1.1	- formularea unor întrebări și răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;			observarea sistematică a elevilor
1.2	- exprimarea unor opinii referitoare la un personaj/ mod de comportament; - formularea mesajului/învățăturii desprinse din textul citit; - relatarea în succesiune logică, a întâmplărilor; - dramatizarea unui fragment din text;	Text suport: <i>Bătrâna și vasul</i> , după o poveste chinezească	Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jurnalul cu dublă intrare, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;	sarcini de lucru în clasă
2.1	- identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui obiect;	Lucru în echipe	Timp:3 ore	
2.2	- povestirea orală a textului pe baza răspunsurilor la întrebări;	Activitate în perechi		
4.2	- compunerea unor texte scurte pe baza unor întrebări; - scrierea cuvintelor/enunțurilor cu respectare convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); Prezentarea unor proiecte realizate în perechi- afișe/postere (Importanța apei).	Dincolo de text Buzunarul cu idei		
3.1	- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;	<ul style="list-style-type: none"> • Textul narativ 	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera,	evaluare orală

1.2	- formularea unor întrebări și răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; - exprimarea unor opinii referitoare la un personaj/ mod de comportament;	<ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte cu sens asemănător • Scrierea corectă a cuvintelor într-o/într-un și a cuvintelor care conțin litera x 	p.76-77; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a,</i> Ed. Litera, 2023, p.64-67; videoproiector	observarea sistematică a elevilor
1.3	- ilustrarea prin desen a unui fragment din text, cu respectarea unor informații; - exerciții de analiză fonetică a cuvintelor care conțin litera "x"; - exerciții de grupare a cuvintelor care conțin litera "x", în funcție de sunetele care se aud "cs" sau "gz"; - formarea unor cuvinte din silabe date (<i>Ne jucăm</i>); - completarea unor enunțuri cu ajutorul cuvintelor date; - transcrierea unui text respectând convențiile limbajului scris;	Text suport: <i>Spre Regatul secret,</i> după Rosie Banks	Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;	sarcini de lucru în clasă
4.1	Jurnal de lectură didactic/ părinților.	Jurnal de lectură Ne jucăm Dincolo de text	Timp:3 ore	
3.1	- citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text; - formularea unor întrebări și răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; identificarea personajelor; - precizarea locului și timpului acțiunii prezentate în textul audiat; - exprimarea unor opinii referitoare la un personaj/ mod de comportament;	<ul style="list-style-type: none"> • Povestirea orală • Cuvinte cu sens asemănător 	Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română.</i> Editura Litera, p.78-79; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a,</i> Ed. Litera, 2023, p.68-70; videoproiector	evaluare orală
1.2	- aranjarea unei suite de propoziții după ordinea de desfășurare a momentelor povestirii;	Text suport: <i>Condeiele lui Vodă,</i> adaptare după o legendă românească	Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, cvintet; activitate frontală, în perechi și individual;	observarea sistematică a elevilor
1.4	- redarea prin cuvinte proprii a unui fragment din textul citit;			sarcini de lucru în clasă
2.2	- dramatizarea unui fragment din textul citit;	Activitate în perechi		prezentarea lucrărilor
2.4	- vizionarea de scurte secvențe a unor filme românești/documentare, avându-l ca personaj principal pe Mircea cel Bătrân;	Lucru în grup	Timp:2 ore	
4.1	- prezentarea unor lucrări personale sau colective (<i>blazonul și harta țării</i>)	Dincolo de text		
4.2	- transcrierea selectivă a cuvintelor cu același sens din șirurile de cuvinte date; Scrierea imaginativă- cvintetul.			
3.1	- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;	Recapitulare	Resurse materiale:	

1.2 1.3 4.1	<p>- formularea în scris de răspunsuri la întrebări; - transcrierea selectivă de enunțuri din textul dat; - exerciții de despărțire în silabe a cuvintelor care conțin litera "x";</p> <p>- scrierea după dictare a unor enunțuri cu autoevaluare sau evaluare în perechi (cu ajutorul manualului); - exerciții de identificare și corectare a greșelilor de exprimare; - compunerea unui text pe teme din sfera de interes a copiilor, pe baza unor întrebări; - realizarea unei "Colecții de povești"- Lucru în grup.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrierea corectă a cuvintelor/enunțurilor • Formulare de răspunsuri la întrebări • Alcătuirea de texte după un șir de întrebări <p>Text suport: <i>Hainele cele noi ale împăratului</i>, după Hans Christian Andersen</p> <p>Activitate în perechi Lucru în grup</p>	<p>Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.80; manualul digital; videoprojector</p> <p>Resurse procedurale exercițiul, munca independentă; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp:1 oră</p>	<p>observarea sistematică a elevilor sarcini de lucru în clasă</p>
3.1 3.2 4.1 4.2	<p>Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare:</p> <p>- citirea în ritm propriu a unui text scurt, - formularea de răspunsuri la întrebări; - scrierea după dictare a unor enunțuri; - formularea de enunțuri după cerințe date; - alcătuirea unui scurt text pe baza unui suport vizual, cu respectarea convențiilor de scriere.</p>	<p>Evaluare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea și înțelegerea textului • Scrierea corectă a cuvintelor/propozițiilor • Cuvinte cu sens asemănător. Cuvinte cu sens opus • Scrierea imaginativă (pe baza unui suport vizual) <p>Text suport: <i>Sarea în bucate</i>, după Petre Ispirescu</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.81;</p> <p>Resurse procedurale: exercițiul, munca independentă; activitate individuală</p> <p>Timp:1 oră</p>	<p>evaluare scrisă</p> <p>Autoevaluare pe baza grilei și a răspunsurilor corecte, manual p. 142</p>
1.2 1.4	<p>Exerciții variate/Joc</p> <p>- jocuri de recunoaștere a personajelor după descrierea înfățișării sau după prezentarea acțiunilor acestora; - aplicații interactive cu tematică adecvată; - completarea unor enunțuri lacunare cu informații din povești cunoscute - Joc: „Din fericire, din nefericire”;</p>	<p>Exersează, joacă-te, învață</p> <p>Ameliorare/Dezvoltare</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.82; Manual digital videoprojector</p>	<p>Prezentarea proiectului</p> <p>Sarcinile de lucru în clasă</p>

2.4	- prezentarea proiectului <i>Cursa poveștilor</i>	Prezentarea proiectului <i>Cursa poveștilor</i> – Carte uriașă	Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic; activitate individuală, în perechi	fișa de observare a comportamentului autoevaluare https://wordwall.net
4.1	- vizionarea unor scurte filme de desene animate și discutarea lor;			
4.3	- redarea unor idei despre o melodie ascultată, <i>În lumea basmelor</i> . https://www.youtube.com/watch?v=5YxjFhcu9Vc			
		Activitate în perechi Lucru în grup	Timp:1 oră	

UNITATEA VI: ÎNVĂȚ SĂ FIU

Perioada: săptămâna 18- săptămâna 20

Nr. ore alocate: 18 ore

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
1.1 1.4 2.1 2.2 3.3 4.3	- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; -audierea poveștii "Lección de viață"; - conversații pe teme de interes pentru copii; - oferirea unor informații despre sine, , despre activitățile, folosind enunțuri; - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunțuri; -identificarea trăsăturilor unui personaj; -formularea orală a mesajului/ învățării desprinse dintr-un text; -crearea unei liste de reguli pentru jocul propus; - discutarea proiectului unității, "Albumul faptelor bune";	<ul style="list-style-type: none"> • Acte de vorbire- a formula o părere, o idee; • Textul narativ. Recunoașterea personajelor; 	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.83 ; manualul digital; - https://www.youtube.com/watch?v=LuG0lxCsUi8&ab_channel=fabioofficialpage Timp: 1 oră	- evaluare orală - observarea sistematică a elevilor
1.1	- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; -selectarea unor enunțuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat; -executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități;	<ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Textul narativ; • Elemente de politețe verbală; • Propoziția/enunțul; Text suport: <i>Un pumn de alune</i> , după Esop	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.84-85 ; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa a II-a</i> ,	- observare sistematică a elevilor; - evaluare orală;

<p>1.4</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p>	<p>- identificarea personajelor dintr-un text audiat</p> <p>- precizarea locului și timpului acțiunii prezentate într-un text audiat;</p> <p>- jocuri de rol/ dramatizări ale unor lecturi cunoscute, folosind păpuși pe deget, pe mână, marionete, măști etc.;</p> <p>- folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor;</p> <p>- oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri;</p> <p>-jocuri de rol;</p> <p>- formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p> <p>-formularea unei opinii referitoare la un personaj/ o întâmplare/ un mod de comportament;</p> <p>-utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire, corespunzătoare unui anumit context;</p> <p>-formularea unor enunțuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condițiile neînțelegerii unui mesaj oral;</p> <p>-citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;</p> <p>-adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei);</p> <p>-citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, pe roluri, citire ștafetă etc.);</p> <p>-formularea orală a mesajului/ învățaturii desprinse dintr-un text citit;</p> <p>-formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p>	<p><i>Ne jucăm</i> <i>Jurnal de lectură</i> <i>Buzunarul cu idei</i></p>	<p>Ed. Litera, 2023, p.71-73;</p> <p>videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual; -bețe de frigărui/paie pentru băut, cartoane colorate, foarfece, lipici, scotch;</p> <p>Timp:4 ore</p>	<p>- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;</p>
---	---	--	---	--

<p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.3</p>	<p>-identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit;</p> <p>-transcrieri selective de cuvinte și fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute;</p> <p>-scrierea corectă a unor propoziții/ fraze/ a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte;</p> <p>- folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație);</p> <p>-completarea unui jurnal personal, folosind desene, decupaje și enunțuri scurte;</p>			
<p>1.1</p> <p>1.4</p> <p>2.1</p>	<p>- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>-executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități;</p> <p>-alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/ serie de variante date;</p> <p>- identificarea personajelor dintr-un text audiat</p> <p>- precizarea locului și timpului acțiunii prezentate într-un text audiat;</p> <p>- folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor;</p> <p>-vizionarea unui film;</p> <p>- oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri;</p> <p>-identificarea și corectarea greșelilor de exprimare;</p> <p>-formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Textul narativ; • Recunoașterea personajelor; • Scrierea corectă a cuvintelor dintr-o și dintr-un; • Propoziția/enunțul; • Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii oa, ea, ia, ie, ua, uă; • Scrierea imaginativă-text după un șir de întrebări; • Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând; • Vocale și consoane; 	<p>Resurse materiale:</p> <p>Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.86-89;</p> <p>manualul digital;</p> <p><i>Caietul elevului, clasa a II-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.74-78;</p> <p>videoproiector</p> <p><i>Un pui de urs la Polul Nord – Aventurile lui Fram, ursul polar.</i></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=eOLvUwq7Nf4&ab_channel=FramUrsulPolar</p> <p>Resurse procedurale:</p> <p>conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol; diagrama Venn, organizator grafic, activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>-Timp:6 ore</p>	<p>- observare sistematică a elevilor;</p> <p>- evaluare orală;</p> <p>- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;</p>

2.2	<p>- formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p> <p>-formularea unei opinii referitoare la un personaj/ o întâmplare/ un mod de comportament;</p>	Text suport: <i>Povestea ursului cafeniu,</i> după Vladimir Colin;		
2.3	<p>-formularea unor enunțuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condițiile neînțelegerii unui mesaj oral;</p>	<i>Jurnal de lectură</i> <i>Lucru în grup</i>		
3.1	<p>-citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;</p> <p>-adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei);</p> <p>-citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, pe roluri, citire ștafetă etc.);</p>			
3.2	<p>-formularea orală a mesajului/ învățăturii desprinse dintr-un text citit;</p> <p>-formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p> <p>-identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit;</p>			
4.1	<p>-transcrieri selective de cuvinte și fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute;</p> <p>-scrierea corectă a unor propoziții/ fraze/ a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte;</p>			
4.2	<p>- folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație);</p> <p>-compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;</p>			

4.3	-completarea unui jurnal personal, folosind desene, decupaje și enunțuri scurte;			
1.1	- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;	<ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Textul narativ; • Recunoașterea personajelor; • Scrierea corectă a cuvintelor dintr-o și dintr-un; • Propoziția/enunțul; • Scrierea imaginativă-text după o imagine; • Scrierea funcțională-Biletul; • <p>Text suport: <i>O faptă generoasă</i>, după Edmondo de Amicis;</p> <p><i>Ne jucăm</i> <i>Activitate în perechi</i> <i>Joc de rol</i> <i>Fișă de portofoliu</i></p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.90-91; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa a II-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.79-80; videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol; diagrama Venn, organizator grafic, activitate frontală, în perechi și individual; -Timp:4 ore</p>	<p>- observare sistematică a elevilor;</p> <p>- evaluare orală;</p> <p>- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;</p>
1.4	-executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități; - folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor; -vizionarea unui film;			
2.1	- oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri; -formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date;			
2.2	- formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit; -formularea unei opinii referitoare la un personaj/ o întâmplare/ un mod de comportament;			
2.3	-construirea unor enunțuri pe baza unui set de cuvinte date și/ sau a unui șir de imagini;			
3.1	-citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; -adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei); -citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, pe roluri, citire ștafetă etc.); -căutarea unei anumite cărți la colțul de lectură sau la bibliotecă;			
3.2	-formularea orală a mesajului/ învățaturii desprinse dintr-un text citit;			

4.1	-formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit; -transcrieri selective de cuvinte și fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute; -scrierea corectă a unor propoziții/ fraze/ a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte;			
4.2	- folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); -compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări; -scrierea unor bilete de mulțumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convențiilor;			
4.3	-completarea fișei de portofoliu;			
2.1 2.2 3.1 3.2 4.1 4.2 4.3	-formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date; -construirea unor enunțuri pe baza unui set de cuvinte date; -citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; -formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit; -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit; -scrierea corectă a unor propoziții/ fraze/ a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte; -folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); -compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri);	<p>Recapitulare</p> <ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Scrierea corectă a cuvintelor dintr-o, dintr-un; • Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii oa, ea, ie, ua, uă; • Textul narativ; <p>Text suport: <i>Pinocchio</i>, după Carlo Collodi</p> <p>Imaginează-ți</p>	<p>Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.92; manualul digital; videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca independentă; activitate frontală, individuală, în perechi; -coli A4, creioane colorate, carioca;</p> <p>Timp:1 oră</p>	<p>- observare sistematică a elevilor;</p> <p>- evaluare orală;</p> <p>- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;</p>

	-realizarea unui desen pornind de la elementele din poveste;			
3.1 3.2 4.2	Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare: - citirea textului suport - selectarea variantei corecte de răspuns; - formularea de răspunsuri la întrebări; - formularea de enunțuri după cerințe date; - exprimarea propriei păreri	Evaluare	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.93 sau Evaluare 3 , <i>Caietul elevului, clasa all-a</i> , Ed. Litera, 2023, p. 122-123 Resurse procedurale: exercițiul, munca independentă; Timp:1 oră	evaluare scrisă Autoevaluare pe baza grilei și a răspunsurilor corecte, manual p. 143
2.2 2.4 4.2 2.3	Exerciții variate/Joc -prezentarea unor proiecte realizate individual sau în echipă; -dialoguri despre sine,; -interpretarea emoțiilor și reacțiilor celorlalți; - redactarea unui text de 3-7 enunțuri pe bază de întrebări; -jocuri care solicită schimbul unor mesaje orale; -completarea de propoziții lacunare; -folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); - prezentarea proiectului <i>Albumul faptelor bune</i>	Exersează, joacă-te, învață Prezentarea proiectului <i>Albumul faptelor bune</i> <i>Lucru în grup</i>	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.94 ; Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic; activitate individuală, în grup; Timp:1 oră	Prezentarea proiectului Sarcinile de lucru în clasă fișa de observare a comportamentului autoevaluare

UNITATEA VII: BUN-VENIT, PRIMĂVARĂ!

Perioada: săptămâna 21 – săptămâna 24

Nr. ore alocate: 24 ore

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalieri)	Resurse	Evaluare
1.1 2.2	- exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare (discuții frontale) - discutarea filmului documentar „Primăvara”; formularea de idei și întrebări pe baza filmului vizionat - formulare de întrebări și idei pe baza unei imagini (Văd-Mă gândesc- Mă Întreb) - discutarea proiectului unității: „ Mărțișor”– stabilirea de sarcini, graficul activităților.	• Comunicarea orală. Acte de vorbire. A formula o părere/ o idee • Dialogul	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p. 95; manualul digital; videoproector https://www.youtube.com/watch?v=VyH5-65xybo (Primăvara, film documentar) https://mnlr.ro/tur/arghezi2.html (Casa memorială T. Arghezi) Resurse procedurale: Conversația, exercițiul, metoda Văd-Mă gândesc-Mă întreb Timp: 1 oră	Evaluare orală Observarea sistematică a elevilor
1.1 1.4 2.2 3.1	- audierea și discutarea cântecului „E primăvară din nou”- comparare cu informațiile reținute din filmul documentar „Primăvara” - identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat, pe baza imaginilor/ aplicațiilor din manualul digital; - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) - participarea la conversațiile de grup - completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuții în grup - construirea unor enunțuri pe baza unui set de cuvinte date și/ sau a unui șir de imagini - realizarea acordului dintre subiect și predicat, dintre substantiv și adjectiv (fără menționarea terminologiei) - citirea textului în forme variate; - auto-corectarea greșelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziția citit(ă) nu are sens	• Textul informativ • Acte de vorbire – a formula o idee, o părere • Dialog despre natură • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu • Text suport: <i>Vestitorii primăverii</i> Dincolo de text Imaginează-ți	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.96-97 ; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i> .Ed. Litera, 2023, p. 81-82; https://www.youtube.com/watch?v=a1PN441NleE (E primăvară din nou) Videoproector picturi (reproduceri), desene realizate de elevi Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic activitate frontală, în perechi și individual;	Evaluare orală Interevaluare observarea sistematică a elevilor aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă

<p>3.2</p> <p>4.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) -discutarea textului, frază cu frază, relevând cuvinte familiare și expresii elementare -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu textul citit; - identificarea de informații în enciclopedii pentru copii (activitate de documentare) - copieri și transcrieri de cuvinte, propoziții - autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise, prin compararea cu un model - scrierea corectă a unor propoziții/ fraze/ a unui text scut; - completarea unor versuri lacunare; - redactarea unui dialog imaginar. 		<p>Timp: 3 ore</p>	
<p>1.1</p> <p>1.4</p> <p>2.2</p> <p>3.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> -selectarea unor enunțuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat; - formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; - audierea unui cântec, a unor instrucțiuni și indicații și manifestarea reacțiilor corespunzătoare la acestea; - jocuri de tipul: „Continuă propoziția”, „ Cum poate fi?” -recitarea poeziei; - participarea la discuțiile de grup; - transmiterea informațiilor sub forma unei știri radio/TV; - povestirea unui eveniment din viața proprie cu folosirea verbelor la timpurile potrivite - completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuții în grup - construirea unor enunțuri pe baza unei imagini; - dezvoltarea unor enunțuri simple prin folosirea de conectori elementari: și, atunci, însă, deoarece, dacă, atunci etc. - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunțuri; - crearea unor scurte povestiri orale după o imagine și după un șir de întrebări; - citirea în forme variate a poeziei (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, citire ștafetă etc.) - citirea unor mesaje din mediul cunoscut: anunțuri, texte scurte etc. - citirea în ritm propriu a poeziei, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; 	<ul style="list-style-type: none"> • Textul literar în versuri. Poezii din universul copilăriei • Dialog despre natură • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu • Povestirea unei întâmplări trăite sau observate • Cuvinte cu sens asemănător • Text suport: <i>Cântec de primăvară</i>, de Ștefan Octavian Iosif Dincolo de text 	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.98-99 ; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>.Ed. Litera, 2023, p. 83-84;</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=bXKqDFBtPds&t=6s (poezie) https://www.youtube.com/watch?v=SR1TkjzGKPI (cântec)</p> <p>Videoproiector</p> <p>enciclopedii pentru copii</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, metoda Văd-Aud-Simt</p> <p>activitate frontală, în perechi, în grup și individual;</p> <p>Timp: 3 ore</p>	<p>Evaluare orală</p> <p>Interevaluare autoevaluare</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă</p>

3.2	- discutarea textului, frază cu frază, relevând cuvinte familiare și expresii elementare;			
3.3	- formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit;			
4.1	- identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit;			
	- asocierea unor fapte cu simboluri/ desene;			
	- transmiterea unor mesaje prin intermediul unor simboluri sau coduri date/ proprii;			
4.3	- transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activități individuale sau commune;			
	- scrierea corectă a unor propoziții/ fraze/ a unui text scurt;			
	- redactarea unor dialoguri scurte cu respectarea convențiilor de bază;			
	- realizarea unei povestiri pornind de la experiențe senzoriale (ceva ce a văzut și i-a atras atenția, sunete, gusturi, mirosuri, atingerea unei suprafețe)			
	- redactarea unor idei despre o melodie ascultată.			
1.1	- vizionarea clipului video despre Casa memorială Ion Creangă (prima parte)	• Textul literar	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.100-101 manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a.Ed.</i> Litera, 2023, p. 85-88; https://www.youtube.com/watch?v=_dbHW22uX-s (Humulești în zilele noastre) Videoproiector	Evaluare orală și scrisă
1.3	-formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;	• Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu		Interevaluare autoevaluare
	- povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat;	• Repovestirea unei întâmplări citite		observarea sistematică a elevilor
	- executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități;	• Descrierea unei persoane		aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă
	- analiza fonetică a cuvintelor;	• Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele â și î		
2.3	- formarea unor cuvinte din silabe date;	• Cuvinte cu sens asemănător	Fotografii/imagini cu persoane dragi Felicitări create de elevi	
	- formarea unor cuvinte prin derivare cu prefixe sau sufixe (fără terminologie)	• Cuvinte cu aceeași formă și cu înțeles diferit	Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic	
3.1	- participarea la discuții în perechi/ în grup pe teme de interes;	• Text suport: <i>Amintiri din copilărie</i> , după Ion Creangă	activitate frontală, în perechi, în grup și individual;	
	-formularea unor mesaje în care să-și exprime intenția de a primi informații/ lămuriri în legătură cu un aspect/ o problemă din spațiul familiar;		Timp: 5 ore	
	- formularea unor enunțuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condițiile neînțelegerii unui mesaj oral;			
	- formularea unei opinii referitoare la un personaj/ o întâmplare/ un mod de comportament etc.			
	- prezentarea unei persoane pe baza unei fotografii/imagini și a unui șir de întrebări;			
	- dramatizarea textului citit;			
	- citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, pe roluri, citire ștafetă etc.); citire selectivă;			
	- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;			

4.3	<ul style="list-style-type: none"> - formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit; - scrierea corectă a cuvintelor, propozițiilor/enunțurilor și textelor scurte; - crearea unor liste de idei legate de o temă propusă, însoțite de imagini potrivite; - realizarea unor desene și a unor povești proprii pornind de la textul citit. 			
1.1	<ul style="list-style-type: none"> -audierea unor ghicitori despre vânt și alte fenomene ale naturii/audierea unor scurte emisiuni informative accesibile copiilor (prognoza meteo); - formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema textului audiat; - executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități; 	<ul style="list-style-type: none"> • Textul literar narativ • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu • Repovestirea unei întâmplări citite 	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.104-106 manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i> .Ed. Litera, 2023, p. 92-95 ; 	Evaluare orală și scrisă Interevaluare Autoevaluare observarea sistematică a elevilor
2.2	<ul style="list-style-type: none"> - dezvoltarea unor enunțuri simple prin folosirea de conectori elementari: și, atunci, însă, deoarece, dacă, atunci etc. - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunțuri; - crearea unor scurte povestiri orale după o imagine și după un șir de întrebări; 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrierea funcțională: Afișul • Cuvinte cu sens asemănător 	Videoproiector Afișe în format fizic și digital Coli A3, creioane colorate, carioci, imagini decupate Hârtie creponată și glasată, nasturi, paie pentru suc 	 aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă
2.3	<ul style="list-style-type: none"> - participarea la discuții în perechi/ în grup pe teme de interes; - formularea unor mesaje în care să-și exprime intenția de a primi informații/ lămuriri în legătură cu un aspect/ o problemă din spațiul familiar; 	<ul style="list-style-type: none"> • Text suport: <i>Păpădia</i>, după Ion Agârbiceanu 	Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, axa timpului 	
3.1	<ul style="list-style-type: none"> - citirea în forme variate a textului (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, citire ștafetă etc.) - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - citirea selectivă în funcție de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găsește și citește”) - auto-corectarea greșelilor de citire atunci când cuvântul/propoziția citit(ă) nu are sens - adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) -identificarea titlului textului, autorului și personajelor textului citit; 	Dincolo de text Buzunarul cu idei 	activitate frontală, în perechi, în grup și individual; Timp: 4 ore 	
3.2	<ul style="list-style-type: none"> - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare și expresii elementare; - ordonarea momentelor narațiunii; - repovestirea textului citit; - formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit; 			

4.1	<ul style="list-style-type: none"> - lectura integrală a textului și completarea jurnalului de lectură; - aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor; - decodarea unor informații din pliante/ reclame/ postere; - scrierea corectă a cuvintelor, propozițiilor/enunțurilor și textelor scurte; - redactarea unui text de 5-6 enunțuri pe baza unei imagini; - realizarea unor postere/afișe după modele date; 			
1.1 2.3 3.1 3.2 4.1 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema textului audiat; - executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități; - participarea la discuții în perechi/ în grup pe teme de interes; - formularea unor mesaje în care să-și exprime intenția de a primi informații/ lămuriri în legătură cu un aspect/ o problemă din spațiul familiar; - citirea în forme variate a textului; - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare și expresii elementare; - repovestirea textului citit; - formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit; - scrierea corectă a cuvintelor, propozițiilor/enunțurilor și textelor scurte; - dictare cu interevaluare; - realizarea unui poster/afiș; - redactarea unui bilet respectând elementele acestuia; - compunerea și redactarea textului unor probleme de matematică folosind informații despre primăvară. 	<p>Recapitulare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera â sau î • Afișul <p>Text suport: <i>Soarele și Vântul</i></p> <p>Imaginează-ți</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.107 manualul digital;</p> <p>Videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</p> <p>activitate frontală, în perechi, în grup și individual;</p> <p>Timp: 1 oră</p>	<p>Observarea sistematică a elevilor</p> <p>Autoevaluare interevaluare</p>
4.1 4.3 3.1 3.2	<p>Antrenament pentru Evaluarea Națională</p> <ul style="list-style-type: none"> - redactarea unui bilet, cu respectarea convențiilor; - alcătuirea unui scurt text pe baza unui șir de întrebări, cu respectarea convențiilor de scriere; - identificarea răspunsurilor corecte la întrebări pe baza textului citit; - formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului citit; - completarea unor enunțuri lacunare cu informații din text; 	<p>Evaluare</p> <p>Scris</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrierea funcțională. Biletul • Scrierea imaginativă (pe baza unui șir de întrebări <p>Citit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea și înțelegerea textului 	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.108-109;</p> <p>Resurse procedurale: exercițiul, munca independentă;</p> <p>Timp: 2 ore</p>	<p>evaluare scrisă</p> <p>Autoevaluare pe baza grilei și arăspunsurilor corecte, manual p. 143</p>

3.2	<p>Exerciții-joc:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ordonarea logică a enunțurilor dintr-o suită dată pentru realizarea unui text; - realizarea unui desen/unei benzi desenate și crearea unei scurte povești/povestiri pe baza acestui suport; - asocierea imaginilor cu conținutul unui cântec audiat; - prezentarea proiectului „Mărțișor” realizat pe parcursul unității 	<p>Exersează, joacă-te, învață</p> <p>Prezentarea proiectului Mărțișor</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.110; Manualul digital https://www.youtube.com/watch?v=k65RrbMv9ek&t=1s Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic; activitate individuală, în perechi, în grup Timp:1 oră</p>	<p>Prezentarea proiectului</p> <p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Autoevaluare</p> <p>Fișa de observare a comportamentului</p>
4.3				
1.1				
2.3				

UNITATEA VIII: DIN LUMEA CELOR CARE NU CUVÂNTĂ

Perioada: săptămâna 25 – săptămâna 28

Nr. ore alocate: 24 ore

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalieri)	Resurse	Evaluare
1.2 1.4 2.2	<ul style="list-style-type: none"> - exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare - vizionarea filmului artistic <i>Maria Mirabela</i> și discutarea acestuia; - discutarea proiectului unității: Investigație „Natura, prietena noastră” – stabilirea de sarcini, graficul activităților. 	Oferirea și solicitarea de informații	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.111; manualul digital; videoproiector https://www.youtube.com/watch?v=cqTztWxe1Ck Resurse procedurale: conversația, formularea de predicții, exercițiul - activitate frontal, individuală și în perechi</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Autoevaluare</p>
3.1	- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;	• Textul liric. Poezii din universul copilăriei	Resurse materiale:	evaluare orală

<p>1.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>3.4</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.3</p>	<p>- citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text; - formularea unor întrebări și răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>- identificarea trăsăturilor personajelor: asemănări/deosebiri (diagrama Venn); - formularea unei opinii referitoare la un personaj/întâmplare;</p> <p>- formularea mesajului desprins din textul citit; - participarea la discuții pe teme de interes: animalul preferat; - combinarea unor propoziții care au legătură între ele, pentru a forma un text;</p> <p>-copierea/transcrierea unui text respectând convențiile limbajului scris;</p> <p>- scrierea unui bilet de mulțumire, cu respectarea convențiilor; - compunerea unui text pe teme din sfera de interes a copiilor, pe baza unor întrebări;</p> <p>- crearea unei liste cu idei legate de tema propusă: Reguli de comportare (Activitate în perechi).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu • Descrierea unei ființe • Copieri. Transcrieri • Scrierea imaginativă <p>Text suport: <i>Motoșel și Botoșel</i>, de Ana Blandiana</p> <p>Dincolo de text Activitate în perechi Ne jucăm Jurnal de lectură</p>	<p>Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.112-113; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.96-98; videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația,exercițiul, diagrama Venn, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 4 ore</p>	<p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>sarcini de lucru în clasă</p>
<p>3.1</p> <p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>3.2</p> <p>4.2</p>	<p>- citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text; - formularea unor întrebări și răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>- formularea unei opinii referitoare la un personaj/întâmplare; - formularea mesajului desprins din textul citit; - emiterea unor predicții asupra firului narativ al textului citit;</p> <p>- precizarea evenimentelor din textul audiat, folosind expresiile: la început, mai întâi, apoi, după aceea , până la urmă etc;</p> <p>- exerciții de scriere corectă a cuvintelor care conțin grupuri de litere;</p> <p>- creare de povestiri după un șir de întrebări; - realizarea unor afișe pe teme familiare; - scrierea imaginativă: formulare de răspuns "Dincolo de text", "Ne jucăm" și „Imaginează-ți”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Repovestirea unor întâmplări citite • Povestirea unor întâmplări trăite • Scriere imaginativă – text după un șir de întrebări • Textul informativ <p>Text suport: <i>Când mama unui cățel este o pisică</i></p> <p>Dincolo de text Activitate în perechi Ne jucăm Lucru în grup</p>	<p>Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.114-115; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.99-100; videoproiector</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=07d2dXHYb94&t=21s</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația,exercițiul, formularea de predicții, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 4 ore</p>	<p>evaluare orală</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>sarcini de lucru în clasă</p>

<p>3.1</p> <p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>2.2</p> <p>4.2</p>	<p>- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;</p> <p>- citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;</p> <p>- formularea unor întrebări și răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>- formularea unei opinii referitoare la un personaj/întâmplare;</p> <p>- oferirea unor informații despre sine, despre activitățile preferate, folosind enunțuri;</p> <p>- completarea unor tabele/organizatori grafici cu informații din texte audiate;</p> <p>- descoperirea sensului unor cuvinte prin tehnici de încercare sau cu ajutorul dicționarului;</p> <p>Lucru în grup:</p> <p>- selectarea unor informații, de pe internet sau din enciclopedii, despre anumite medii de viață;</p> <p>- realizarea unor postere pe baza informațiilor selectate;</p> <p>Fișa de portofoliu</p> <p>- compunerea unor texte cu ajutorul unor întrebări;</p> <p>- Joc: Cuvinte mari, cuvinte mici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Textul narativ • Cuvinte cu sens opus • Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit • Povestirea unor întâmplări trăite • Descrierea unui loc • Dialog despre mediul înconjurător <p>Text suport: <i>Black Beauty</i>, după Anna Sewell</p> <p>Dincolo de text Ne jucăm Lucru în grup Fișă de portofoliu</p>	<p>Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.116-117; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.101-102; videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, lectura explicativă, exercițiul, harta textului, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 3 ore</p>	<p>evaluare orală</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>interevaluarea</p> <p>sarcini de lucru în clasă</p>
<p>3.1</p> <p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>2.3</p> <p>4.2</p>	<p>- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;</p> <p>- citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;</p> <p>- formularea unor întrebări și răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>- formularea unei opinii referitoare la un personaj/întâmplare;</p> <p>- identificarea personajelor;</p> <p>- repovestirea, cu cuvinte proprii, a textului citit;</p> <p>- exerciții de despărțre cuvintelor în silabe;</p> <p>Ne jucăm- identificarea unor ființe prin descoperirea caracteristicilor acestora în cadrul unor jocuri;</p> <p>- concursuri de ghicitori;</p> <p>- compunerea unor texte cu ajutorul unor întrebări.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Repovestirea unor întâmplări citite • Scrierea corectă a cuvintelor/propozițiilor • Scriere imaginativă – text după un șir de întrebări <p>Text suport: <i>De ce își cântă cucul numele</i>, legendă populară românească</p> <p>Dincolo de text Ne jucăm Fișă de portofoliu</p>	<p>Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.118-119; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.103-104; videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 4 ore</p>	<p>evaluare orală</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>interevaluarea</p> <p>sarcini de lucru în clasă</p>

2.3	- utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire, corespunzătoare unui anumit context; - formularea unor mesaje în care să-și exprime intenția de a oferi informații pe o temă dată; - participarea la discursuri în grup <i>Carnavalul necuvântătoarelor</i> ;	<ul style="list-style-type: none"> Reguli discursului oral Biletul <p>Text suport <i>O zi de neuitat</i></p> <p>Buzunarul cu idei</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.120; manualul digital; videoproiector materiale reciclabile</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, descoperirea, jocul de rol; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 1 oră</p>	<p>evaluare orală</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>interevaluarea sarcini de lucru în clasă</p>
2.4	- utilizarea limbajului verbal și nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/menținerii atenției interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton); - utilizarea unor gesturi și mișcări cu scopul de a-și susține afirmațiile; - prezentarea unor lucrări personale (măști din materiale reciclabile);			
4.2	- redactarea unui bilet de informare.			
3.1	- lectură activă cu creionul în mână; - ilustrarea prin imagini a mesajului transmis de textul audiat; - exerciții de grupare a cuvintelor în perechi după sens opus/asemănător;	Recapitulare	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.121; manualul digital; videoproiector</p> <p>Resurse procedurale exercițiul, munca independentă; activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp:1 oră</p>	<p>sarcini de lucru în clasă</p> <p>observare sistematică</p> <p>autoevaluare</p>
3.4	- memorarea unei strofe, la alegere; - concurs de recitări;	<ul style="list-style-type: none"> Formulare de răspunsuri la întrebări Cuvinte cu același sens/sens diferit Textul liric <p>Text suport: <i>Somnoroase păsărele</i>, de Mihai Eminescu</p> <p>Buzunarul cu idei</p>		
4.1	- scrierea după autodictare cu auto-corectare sau corectare în perechi.			
4.2	Antrenament pentru Evaluarea Națională - redactarea unui bilet de mulțumire, cu respectarea convențiilor; - alcătuirea unui scurt text pe baza unui șir de întrebări, cu respectarea convențiilor de scriere;	<p>Evaluare Scris</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrierea funcțională. Biletul Scrierea imaginativă (pe baza unui șir de întrebări Citit Citirea și înțelegerea textului 	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.122-123; sau Evaluare 4, Caietul elevului, clasa all-a, Ed. Litera, 2023, p. 124-125</p> <p>Resurse procedurale: exercițiul, munca independentă; activitate individuală</p>	<p>evaluare scrisă</p> <p>autoevaluare pe baza grilei/p.123 și a răspunsurilor corecte, manual p. 143</p>
3.1	- identificarea enunțurilor adevărate referitoare la textul dat;			
3.2	- completarea unor enunțuri lacunare cu informații din text; - formularea unor răspunsuri la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat.			

		Text suport: <i>Povestea puiului de elefant</i> , după Rudyard Kipling	Timp:2 ore	
1.3 2.3 4.2	Exerciții variate - joc de tip "Fazan"; - participarea la discuții în perechi/ grup pe teme de interes (Animale pe cale de dispariție), - prezentarea proiectului „ <i>Natura, prietena noastră</i> ”; - scrierea unor dorințe: "Dacă mi-ar sta în putere, aș face ca..."	Exersează, joacă-te, învață Prezentarea proiectului „ <i>Natura, prietena noastră</i> ” Lucru în grup Ne jucăm	Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.124; Manual digital videoproiector Resurse procedurale: conversația, exercițiul, metoda cubului, munca independentă, jocul didactic; activitate individuală, în perechi Timp:1 oră	Prezentarea proiectului Sarcinile de lucru în clasă fișa de observare a comportamentului autoevaluare

UNITATEA IX: DIN AVENTURA CUNOAȘTERII

Perioada: săptămâna 29 – săptămâna 31

Nr. ore alocate: 18 ore

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalieri)	Resurse	Evaluare
1.1 2.2	- exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare (discuții frontale) - povestirea unei întâmplări trăite - formulare de idei și discutarea acestora în perechi - discutarea proiectului unității: „Detectivii sănătății” – stabilirea de sarcini, graficul activităților.	• Comunicarea orală. Acte de vorbire. A formula o părere/ o idee A cere și a da informații • Dialogul	Resurse materiale: <i>Manual Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p. 125; manualul digital; videoproiector Resurse procedurale: Conversația, exercițiul, metoda Gândește-Lucrează în perechi-Comunică Timp: 1 oră	Evaluare orală Observarea sistematică a elevilor
1.1	- recunoașterea unor obiecte descrise în ghicitori; - povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat	• Textul literar	Resurse materiale:	Evaluare orală

1.2	<ul style="list-style-type: none"> - executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități - prezentarea lui Aurel Vlaicu; - identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat, pe baza imaginilor/ aplicațiilor din manualul digital; - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Acte de vorbire – a cere și a da informații; a prezenta pe cineva • Dialog despre pasiuni • Repovestirea unei întâmplări citite • Scrierea imaginativă pe baza unui suport vizual • Cuvinte cu sens asemănător • Cuvinte cu sens opus 	<p>Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.126-127 manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>.Ed. Litera, 2023, p. 105-107;</p> <p>Videoproiector Enciclopedii pentru copii și/sau materiale informative de pe internet</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol</p> <p>activitate frontală, în perechi și individual;</p> <p>Timp: 4 ore</p>	<p>Interevaluare</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă</p>
1.4				
2.1	<ul style="list-style-type: none"> - participarea la conversațiile de grup - alcătuirea unor propoziții prin care se formulează o solicitare, o întrebare, o mulțumire, o rugămintă; - oferirea unor informații despre sine, folosind enunțuri 			
2.3	<ul style="list-style-type: none"> -participarea la discuții de grup; - formularea unor enunțuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condițiile neînțelegerii unui mesaj oral - utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire, corespunzătoare unui anumit context 			
3.1	<ul style="list-style-type: none"> - jocuri de rol: întâlniri cu inventatori; - citirea textului în forme variate; - auto-corectarea greșelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziția citit(ă) nu are sens - adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) 	<ul style="list-style-type: none"> • Text suport: <i>Aurel Vlaicu, biruitorul văzduhurilor</i> 		
3.2	<ul style="list-style-type: none"> -discutarea textului, frază cu frază, relevând cuvinte familiare și expresii elementare -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu textul citit; - identificarea de informații în enciclopedii pentru copii (activitate de documentare) 	Dincolo de text Fișă de portofoliu		
3.3	<ul style="list-style-type: none"> -transmiterea de informații prin intermediul simbolurilor; 			
4.2	<ul style="list-style-type: none"> - redactarea răspunsurilor la întrebări, enunțurilor și textelor scurte respectând normele de bază; - autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise, prin compararea cu un model - scrierea corectă a unor propoziții/ fraze/ a unui text scut; - redactarea fișei de portofoliu, de mână sau la calculator. 			
1.1	<ul style="list-style-type: none"> - vizionarea și discutarea clipului video „ In fabrică” din manualul digital; - formularea unor enunțuri corespunzătoare filmului vizionat; 	<ul style="list-style-type: none"> • Textul informativ • Dialog despre pasiuni • Scrierea imaginativă pe baza unui suport vizual 	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.128-129 manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>.Ed. Litera, 2023, p. 108-109;</p>	<p>Evaluare orală</p> <p>Interevaluare autoevaluare</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p>
1.2	<ul style="list-style-type: none"> - executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități - identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat, pe baza imaginilor/ aplicațiilor din manualul digital; - intuirea structurilor corecte sau incorecte dintr-un enunț oral; 			

1.4 2.1 2.3 3.1 3.2 3.3 4.2 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor - oferirea unor informații despre sine, folosind enunțuri; - reformularea unor propoziții prin schimbarea intonației sau a accentului, în funcție de scopul comunicării - jocuri de tipul: „Continuă propoziția”, „ Cum poate fi?” - participarea la discuțiile de grup; - completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuții în grup; - construirea unor enunțuri pe baza unei imagini; - citirea în forme variate a textului (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, citire ștafetă etc.) - citirea unor mesaje din mediul cunoscut: anunțuri, postere, reclame, texte scurte etc. - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - discutarea textului, frază cu frază, relevând cuvinte familiare și expresii elementare – lectură cu creionul în mână; - formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit; - asocierea unor fapte cu simboluri/ desene; - transmiterea unor mesaje prin intermediul unor simboluri; realizarea schiței unui automobil și a „legendei” aferente; - scrierea corectă a unor propoziții/ fraze/ a unui text scurt; - realizarea și prezentarea unui poster cu reguli de siguranță pentru călătorii din autovehicule; - realizarea unei povestiri pornind de la experiențe senzoriale (ceva ce a văzut și i-a atras atenția, sunete, gusturi, mirosuri, atingerea unei suprafețe) - redactarea unui text în care exprimă idei și păreri proprii. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte cu sens asemănător • Cuvinte cu sens opus • Text suport: <i>Cum se construiește un automobil</i> Dincolo de text Imaginează-ți Jurnal de lectură 	<p>Videoproiector</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, metoda cadranelor</p> <p>activitate frontală, în perechi, în grup și individual;</p> <p>Timp: 4 ore</p>	<p>aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă</p>
1.1 1.2 1.3 1.4	<ul style="list-style-type: none"> - vizionarea și discutarea imaginilor din manualul digital; - formularea unor enunțuri corespunzătoare imaginilor discutate; - executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități - intuirea structurilor corecte sau incorecte dintr-un enunț oral; - folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor; - analiza și sinteza fonetică a cuvintelor; - jocuri de tipul: „Continuă propoziția”, „ Cum poate fi?”, „ Obiecte mari, obiecte mici” - oferirea unor informații despre sine, folosind enunțuri; 	<ul style="list-style-type: none"> • Textul informativ • Acte de vorbire- a cere și a da informații • Revista clasei • Cuvinte cu sens asemănător • Cuvinte cu sens opus • Sunetele și literele 	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.130-131 manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa all-a</i>.Ed. Litera, 2023, p. 110-112;</p> <p>Videoproiector Reviste pentru copii, în format fizic sau digital</p>	<p>Evaluare orală</p> <p>Interevaluare autoevaluare</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă și pentru acasă</p>

<p>2.1</p> <p>2.3</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>4.2</p> <p>4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - reformularea unor propoziții prin schimbarea intonației sau a accentului, în funcție de scopul comunicării - jocuri de tipul: „Continuă propoziția”, „ Cum poate fi?” - participarea la discuțiile de grup; - completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuții în grup; - construirea unor enunțuri pe baza unei imagini; - citirea în forme variate a textului citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, citire ștafetă etc.) - citirea unor mesaje din mediul cunoscut: reviste, postere. - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - discutarea textului, frază cu frază, relevând cuvinte familiare și expresii elementare – lectură cu creionul în mână; - formularea unor întrebări și răspunsuri pe baza textului citit; - asocierea unor fapte cu simboluri/ desene; - folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație) - formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări; - redactarea unui scurt articol pentru revista clasei folosind calculatorul; - scrierea unor dorințe, vise (de ex., „Aș dori să...”, „Visul meu este să...”) - ascultarea unor experiențe ale colegilor de clasă și exprimarea, în scris, a părerilor și a reacțiilor personale. 	<p>• Text suport: <i>Istoria stiloului</i></p> <p>Dincolo de text Imaginează-ți</p>	<p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, metoda cadranelor</p> <p>activitate frontală, în perechi, în grup și individual;</p> <p>Timp: 6 ore</p>	<p>prezentarea revistei clasei colegilor de la alte clase</p>
<p>1.1</p> <p>1.3</p> <p>2.1</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>4.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - formularea unor enunțuri corespunzătoare subiectului discutat; - executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități - intuirea structurilor corecte sau incorecte dintr-un enunț oral; - despărțirea cuvintelor în silabe; - identificarea unor cuvinte după criterii date - dezvoltarea sau simplificarea unei propoziții prin adăugarea/eliminarea unor cuvinte; - formularea unor enunțuri proprii folosind cuvintele noi/în cadrul discuțiilor de grup; - joc de rol utilizând robotul creat din materiale reciclabile; - citirea textului în forme variate; - lectura activă a textului, cu creionul în mână; - formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului citit; - redactarea unor enunțuri și texte scurte; 	<p>Recapitulare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textul informativ • Scrierea corectă a cuvintelor • Repovestirea unui fapt citit • Scrierea imaginativă pe baza unui suport vizual <p>Text suport: <i>Roboți care salvează vieți</i></p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.132 manualul digital;</p> <p>Videoproiector Cutii de carton, materiale reciclabile, lipici, capse</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</p>	<p>Aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru în clasă</p> <p>Autoevaluare interevaluare</p>

		Buzunarul cu idei		
3.1 3.2 4.2	Exerciții cuprinse în fișa de evaluare: -citirea textului - formularea de răspunsuri pe baza textului; - identificarea enunțurilor adevărate corespunzătoare textului citit - redactarea unui text de 3-4 enunțuri despre pasiunile personale; - redactarea textului unui afiș.	Evaluare	Resurse materiale Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.133 Resurse procedurale: exercițiul, munca independentă; Timp:1 oră	evaluare scrisă Autoevaluare pe baza grilei și arăspunșurilor corecte, manual p. 143
1.1 3.1 4.3 2.3	- citirea/audierea și memorarea poeziei <i>Ce miros au meseriile</i> , de Gianni Rodari - utilizarea dicționarului pentru explicarea unor cuvinte din textul audiat/citit - redactarea unei pagini de jurnal - scrierea unor dorințe, vise - prezentarea proiectului „Detectivii sănătății”	Exersează, joacă-te, învață	Resurse materiale Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.133 https://www.youtube.com/watch?v=EBLGLdL-4RQ&t=21s Resurse procedurale: exercițiul, conversația, jocul didactic; Timp:1 oră	Prezentarea proiectului Sarcinile de lucru în clasă Autoevaluare Fișa de observare a comportamentului

UNITATEA X: VARA POVEȘTEȘTE

Perioada: săptămâna 32- săptămâna 34

Nr. ore alocate: 18 ore

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalieri)	Resurse	Evaluare
1.4 2.1 2.2 3.3 2.3	- conversații pe teme de interes pentru copii; - oferirea unor informații despre sine, , despre activitățile, folosind enunțuri; - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunțuri; -dialoguri despre sine, activitățile preferate/ desfășurate; -crearea unor scurte povestiri orale după o imagine -identificarea trăsăturilor unui personaj; - discutarea proiectului unității: "Vara povestește”;	<ul style="list-style-type: none"> • Acte de vorbire- a formula o părere, o idee; • Scriere imaginativă; • Povestirea unor întâmplări trăite; • Propoziția/enunțul; 	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.135; manualul digital; -coli A4, creioane colorate/carioca/acuarele, pensule; Resurse procedurale:	- evaluare orală - observarea sistematică a elevilor

			-conversația, lucrul în pereche, activitate individuală; Timp: 2 ore	
1.1	- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat; -selectarea unor enunțuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat; -executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități;	<ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Textul narativ; • Elemente de politețe verbală; • Propoziția/enunțul; <p>Text suport: O zi specială; <i>Lucru în grup</i> <i>Imaginează-ți</i> <i>Jurnal de lectură</i> <i>Buzunarul cu idei</i></p>	Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i> . Editura Litera, p.136-137; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa a II-a</i> , Ed. Litera, 2023, p.123-125; videoproiector - linguri de lemn, hârtie colorată, materiale textile, foarfece, carioca; Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, activitate frontală, în perechi și individual; organizatori grafici; Timp:6 ore	- observare sistematică a elevilor;
1.2	-formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.);			- evaluare orală;
1.4	- conversații pe teme de interes pentru copii; -folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor;			- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;
2.1	-formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date;			
2.2	- oferirea unor informații despre sine; - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;			
2.3	-formularea unor întrebări referitoare la subiecte de interes; -formularea unor enunțuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condițiile neînțelegerii unui mesaj oral;			
3.1	-citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; -adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei);			

<p>3.2</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.3</p>	<p>-citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, pe roluri, citire ștafetă etc.);</p> <p>- citirea unor poezii;</p> <p>-formularea orală a mesajului/ învățături desprinse dintr-un text citit;</p> <p>-formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p> <p>-identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit;</p> <p>-scrierea corectă a unor propoziții/ fraze/ a unui text scurt pe foaie dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet, aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte;</p> <p>-realizarea unor lucrări de tip proiect, cu sprijin din partea cadrului didactic;</p> <p>- folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație);</p> <p>-formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări;</p> <p>-compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;</p> <p>-scrierea unor bilete de mulțumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convențiilor</p> <p>-ascultarea unor experiențe ale colegilor de clasă și exprimarea, în scris, a părerilor și a reacțiilor personale;</p>			
<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.4</p>	<p>- formularea unor întrebări și răspunsuri orale la întrebări legate de tema și mesajul textului audiat;</p> <p>-selectarea unor enunțuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat;</p> <p>-executarea unor instrucțiuni în diferite tipuri de activități;</p> <p>- identificarea personajelor dintr-un text audiat;</p> <p>- conversații pe teme de interes pentru copii;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A formula o părere; • Textul narativ; • Elemente de politețe verbală; • Propoziția/enunțul; <p>Text suport: <i>Alice în Țara Minunilor</i>, după Lewis Carroll</p>	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.138-139; manualul digital; <i>Caietul elevului, clasa a II-a</i>, Ed. Litera, 2023, p.126-127; videoproiector - https://www.youtube.com/</p>	<p>- observare sistematică a elevilor;</p> <p>- evaluare orală;</p>

<p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p> <p>3.1</p>	<p>-folosirea dicționarului pentru înțelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noțiunilor;</p> <p>-vizionarea unui film de desene animate;</p> <p>-formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date;</p> <p>-jocuri de rol;</p> <p>-identificarea și corectarea greșelilor de exprimare;</p> <p>- oferirea unor informații despre sine;</p> <p>- formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p> <p>-completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuții în grup;</p> <p>-identificarea trăsăturilor unui personaj;</p> <p>-formularea unor întrebări referitoare la subiecte de interes;</p> <p>-formularea unor enunțuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condițiile neînțelegerii unui mesaj oral;</p> <p>-formularea unor mesaje în care să-și exprime intenția de a primi informații/ lămuriri în legătură cu un aspect/ o problemă din spațiul familiar;</p> <p>-prezentarea unor lucrări personale;</p> <p>-dramatizări ale unor povești cunoscute/ texte citite;</p> <p>-citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație;</p> <p>-adaptarea stilului de a citi în funcție de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei);</p> <p>-citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, pe roluri, citire ștafetă etc.);</p> <p>- citirea unor poezii;</p>	<p><i>Lucru în grup</i></p> <p><i>Ne jucăm</i></p> <p><i>Fișă de portofoliu</i></p> <p><i>Joc de rol</i></p> <p><i>Jurnal de lectură</i></p>	<p>watch?v=qdT0ci2ayoo&ab_channel=RomanianFairyTales ;</p> <p>Resurse procedurale:</p> <p>conversația, explicația, exercițiul, activitate frontală, în perechi și individual; organizatori grafici; harta spațiului imaginar;</p> <p>Timp:6 ore</p>	<p>- aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru;</p>
--	--	--	---	--

3.2	<p>-formularea orală a mesajului/ învățături desprinse dintr-un text citit;</p> <p>-formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;</p> <p>-identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit;</p> <p>-aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din mesajul audiat;</p>			
4.1	<p>-scrierea corectă a unor propoziții/ fraze/ a unui text scurt pe foaie dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet, aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte;</p> <p>-realizarea unor lucrări de tip proiect, cu sprijin din partea cadrului didactic;</p>			
4.2	<p>- folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație);</p> <p>-formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări;</p> <p>-compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;</p>			
4.3	<p>-ascultarea unor experiențe ale colegilor de clasă și exprimarea, în scris, a părerilor și a reacțiilor personale;</p>			
3.1 3.2 3.2 4.2	<p>Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare:</p> <p>- citirea textului suport în ritm propriu;</p> <p>- formularea de răspunsuri la întrebări;</p> <p>- formularea de enunțuri după cerințe date;</p> <p>-redactarea unui bilet;</p> <p>-redactarea unui text de 5-7 enunțuri pe baza unei imagini;</p>	Evaluare	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.140-141 sau Evaluare 5, Caietul elevului, clasa all-a, Ed. Litera, 2023, p. 126-127</p> <p>Resurse procedurale: exercițiul, munca independentă;</p> <p>Timp: 2 ore</p>	<p>evaluare scrisă</p> <p>Autoevaluare pe baza grilei și a răspunsurilor corecte, manual p. 143</p>
2.2	<p>Exerciții variate/Joc</p> <p>-prezentarea unor proiecte realizate individual sau în echipă;</p> <p>-dialoguri despre sine,;</p>	Exersează, joacă-te, învață	<p>Resurse materiale: Manual <i>Comunicare în limba română</i>. Editura Litera, p.141;</p>	Prezentarea proiectului

2.4	-interpretarea emoțiilor și reacțiilor celorlalți;	Prezentarea proiectului <i>Vara povestește</i> <i>Lucru în grup</i>	Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic; activitate individuală, în grup; <i>Timp: 2 ore</i>	fișa de observare a comportamentului Sarcinile de lucru în clasă autoevaluare
4.2	- redactarea unui text de 3-7 enunțuri pe bază de întrebări;			
2.3	-jocuri care solicită schimbul unor mesaje orale; -completarea de propoziții lacunare; -folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație); - prezentarea proiectului <i>Vara povestește</i>			