**COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ- Manual pentru clasa a IIa**

**Editura Litera, 2023**

**PROIECTAREA UNITĂŢILOR DE ÎNVĂŢARE**

\*Distribuţia activităţilor de învăţare pe ore de curs va fi realizată de către fiecare profesor, în funcţie de nivelul şi nevoile clasei.

**UNITATEA I: DESPRE ŞCOALĂ ŞI CARTE**

Perioada: săptămâna 1 – săptămâna 3

Nr. ore alocate: 18 ore

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenţe specifice** | **Activităţi de învăţare** | **Conţinuturi (detalieri)** | **Resurse** | **Evaluare** |
| 1.1  2.2 | - familiarizarea cu manualul  - exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare (discuţii frontale)  - identificarea mesajului unui text audiat (cântecul *Sunt pregătit de şcoală*)  - discutarea proiectului unității: „Marea carte a clasei noastre”– stabilirea de sarcini, graficul activităților. | Acte de vorbire. Comunicarea orală | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 6-7;**  manualul digital;  <https://www.youtube.com/watch?v=-fzkrZd4MPk>  ***Timp: 2 ore*** | Evaluare orală  Observarea sistematică a elevilor |
| 3.1  3.2  1.3  1.1  2.2    4.1  4.2 | - citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte  - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie  - citirea selectivă în funcţie de anumite repere  - formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit  - discutarea textelor scurte, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit  - identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul unui text audiat - jocuri care presupun comunicarea orală  - analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor  - despărţirea cuvintelor în silabe  - realizarea unei liste de cuvinte care au legătură cu mesajul textului  - dialoguri despre sine, despre familie, colegi  - jocuri de rol  - povestirea unor evenimente semnificative din viaţa proprie, cu folosirea verbelor la timpurile potrivite  - exprimarea unei opinii personale  - completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuţii în grup  - copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii  - autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise, prin compararea cu un model  - copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte  - transcrieri selective din textul citit  - folosirea convenţiilor limbajului scris în redactarea răspunsurilor la sarcinile de lucru  - marcarea prin chenare sugestive/ elemente grafice a unor definiţii, formule utilizate în comunicare, cu scopul de a le pune în evidenţă  - redactarea unei pagini de jurnal | • Textul literar  • Comunicarea orală. Dialogul  • Comunicarea scrisă. Reguli de aşezare în pagină a textului  • Titlu. Autor. Alineate  •Semne de punctuaţie  • Despărţirea cuvintelor în silabe la capăt de rând   * Text suport:   *La şcoală*, după Barbu Ştefănescu Delavrancea  Dincolo de text | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 8-11;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 4-6;**    videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, brainstorming;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 5 ore*** | Evaluare orală  Interevaluare  observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă |
| 1.1  1.3  2.1  2.2  3.1  3.2  3.4  4.1  4.2 | - discuţii despre importanţa cărţilor/modul de realizare a cărţilor, pe baza unor spoturi video/filme documentare;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor  - despărţirea cuvintelor în silabe;  -ordonarea alfabetică a cuvintelor; realizarea unui alfabet al elevului (fişa de portofoliu);  - dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte  - ilustrarea printr-o imagine/ serii de imagini a mesajului transmis de un text audiat;  - prezentarea unei cărţi folosind noţiunile învăţate: filă, pagină, cuprins, coperte;  - formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date;  - dramatizare pe baza textului;  - dialoguri despre cărţile citite/preferate;  - identificarea trăsăturilor pesonajului din textul citit şi exprimarea propriei opinii referitoare la comportametul acestuia;  - formularea unor enunţuri somple, corecte, în cadrul dialogurilor/discuţiilor de grup;  - joc de rol;  - citirea în forme variate a textelor ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri)  - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie  - citirea selective în funcţie de criterii date;  - identificarea şi citirea fragmentului care se potriveşte ilustraţie ce însoţeşte textul;  - căutarea unei anumite cărţi la colţul de lectură sau la bibliotecă;  - formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse din textul citit;  - discutarea textelor, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textelor propuse în manual;  - redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment din textul citit;  - identificarea asemănărilor şi deosebirilor dintre un text literar şi unul informative cu conţinut asemănător şi completarea unui organizator grafic (diagrama Venn)  - familiarizarea cu modul de realizare a unui jurnal personal de lectură în care să fie înregistrate titlul şi personajele din basmele/ poveştile/ povestirile citite sau transcrieri/ copieri de ghicitori, poezii etc.  - prezentarea orală a unor cărţi/ poveşti citite individual sau în grup;  -exerciţii de copiere/transcriere/dictare;  - realizarea unor sarcini care presupun formularea de mesaje scrise;  - formularea în scris a răspunsurilor la întrebări;  - scrierea unor enunţuri/texte scurte, cu respectarea convenţiilor de bază. | • Textul literar narativ. Textul informativ  • Cartea. Cuprinsul unei cărţi  • Cuvântul. Propoziţia/Enunţul  • Despărţirea cuvintelor în silabe  • Sunetele şi literele. Alfabetul limbii române   * Text suport:   *Povestea cărţii de poveşti,* după Emilia Căldăraru  Dincolo de text  Imaginează-ţi  Fişă de portofoliu | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 12-15;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 7-9;**    videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, organizator grafic (diagrama Venn);  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 4 ore*** | Evaluare orală  Interevaluare  observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă şi pentru acasă  completarea Jurnalului de lectură şi prezentarea acestuia |
| 1.1  1.3  2.1  2.2  3.1  3.2  4.1  4.2 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului, dintr-o serie de variante date;  - identificarea unor cuvinte după criterii date;  - dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte  - schimbarea ordinii cuvintelor în propoziţie, fără a schimba mesajul transmis  - jocuri de tipul: „Continuă propoziţia”  - jocuri de rol/ dramatizări ale textului citit;  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  - transformarea/ completarea unor enunţuri după modele date;  - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri;  -crearea unor scurte povestiri orale după o imagine sau/ şi după un şir de întrebări;  - prezentarea unor lucrări personale;  - citirea textului în forme variate;  - citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)  - identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text  - auto-corectarea greşelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziţia citit(ă) nu are sens  - adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei)  - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare  - identificarea personajelor din textul citit;  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate în text;  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  - plasarea semnelor de punctuaţie într-un text;  - compunerea unor texte scurte (3-5 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau/şi întrebări;  - realizarea unor etichete personalizate folosind imagini şi cuvinte;  - scrierea unor dorinţe, visuri. | • Textul literar narativ  • Comunicarea orală. Salutul. Cum mă prezint şi prezint pe cineva.  • Comunicarea scrisă. Scrierea imaginativă pronind de la experienţe trăite  • Cuvinte cu mai multe sensuri   * Text suport:   *Fructul cel mai valoros* (poveste din folclorul bulgar)  Dincolo de text  Buzunarul cu idei  Imaginează-ţi | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 16-19;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 10-12;**    videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, predicţie pe baza titlului, *Creioanele la mijloc, Lanţul lecturii*  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 4 ore*** | Evaluare orală şi scrisă  Interevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind realizarea sarcinilor de lucru în clasă/acasă |
| 1.1  1.3  2.1  3.1  3.2  4.1  4.2 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -despărţirea cuvintelor în silabe;  - ordonarea alfabetică aunor cuvinte date;  - formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date;  - citirea textului în forme variate;  -formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)  - plasarea semnelor de punctuaţie într-un text;  -formularea, oral şi în scris, a unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  - compunerea unor texte scurte (3-5 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări; | Recapitulare  • Acte de vorbire  • Cuvântul, propoziţia /enunţul  • Despărţirea cuvintelor în silabe  • Alfabetul limbii române  • Text suport  *Însemnări de cititor*, după Mircea Sântimbreanu | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 20;**  manualul digital;  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 1 oră*** | Observare sistematică a elevilor  Aprecierea rezolvării sarcinilor de lucru orale şi scrise |
| 3.1  4.1  3.2  1.3  4.2 | Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare:  - citirea textului suport  - transcrierea unui fragment din textul dat;  - formularea de răspunsuri la întrebări;  - scrierea unor cuvinte după criterii date;  - despărţirea în silabe a unor cuvinte date;  - scrierea uni text de 3-5 enunţuri despre o carte preferată. | Evaluare  • Acte de vorbire  • Cuvântul, propoziţia /enunţul  • Despărţirea cuvintelor în silabe  • Alfabetul limbii române | **Resurse materiale**:  **Resurse materiale:**  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.21;**  **Resurse procedurale**:  exercițiul, munca independentă;  ***Timp:1 oră*** | Evaluare scrisă  Autoevaluare pe baza grilei şi a răspunsurilor corecte, manual p. 142 |
| 1.3  2.2  4.2  3.4  2.2 | -jocuri de identificare a cuvintelor dintr-un careu;  - dialoguri în perechi;  - scrierea unui text de 3-5 enunţuri pe baza unei imagini;  - prezentarea şi evaluarea proiectului clasei  - discuţii despre realizarea proiectului clasei  - realizarea unei cărţi a clasei  -respectarea instrucţiunilor în activitatea de realizare a semnului de carte | Exersează, joacă-te, învaţă  Prezentarea proiectului  ***Marea carte a clasei noastre***  Buzunarul cu idei | **Resurse materiale:**  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.22;**  Carton/coli albe şi colorate, acuarele, carioci  **Resurse procedurale**:  Conversaţia, jocul didactic, proiectul  ***Timp:1 oră*** | Aprecieri privind realizarea proiectului  Interevaluare  Autoevaluare – Fişa de observare a comportamentului |

**UNITATEA II: *PE CĂRĂRILE TOAMNEI***

Perioada: săptămâna 4 – săptămâna 7

Nr. ore alocate: 23 ore

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenţe specifice** | **Activităţi de învăţare** | **Conţinuturi (detalieri)** | **Resurse** | **Evaluare** |
| 1.4  2.1  2.l2 | - exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare ;  - identificarea semnelor specifice anotimpului toamna în urma audierii cântecului ”Toamna roditoare”;  - discutarea proiectului unității: „Expoziție de toamnă”: stabilirea de sarcini, graficul activităților. | Inițierea, menținerea și  încheierea unui dialog despre mediul înconjurător | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.23;**  manualul digital;  <https://www.youtube.com/watch?v=12muSIVZ3UA>  ***Timp: 1 oră*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor |
| 3.1  3.2  1.1  1.2  1.4  2.1  4.2  4.3 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - formularea de răspunsuri la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - formularea mesajului/învățăturii desprinse din textul citit;  - formularea unor titluri potrivite textului;  - ilustrarea printr-o imagine a mesajului transmis;  - identificarea personajelor;  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate în textul audiat;  - exprimarea unor opinii, atitudini, observații;  - alcătuirea unor propoziţii prin care se formulează o solicitare, o mulţumire, o rugăminte, un îndemn, un salut etc.;  - realizarea de dialoguri pornind de la informațiile din textul audiat;  - transcrierea unor propoziții respectând convențiile limbajului scris;  - Crearea unei liste cu idei legate de tema propusă: ”Dincolo de text”. | * Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu * Semne de punctuație: semnul exclamării * Intonarea propozițiilor exclamative * Text suport:   *Bradul*, poveste populară românească  Dincolo de text  Buzunarul cu idei | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.24-25;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.13-15;**  videoproiector  *materiale hrănitoare pentru păsări*  <https://nejucam.ro/hranitori-pentru-pasari-un-proiect-usor-si-foarte-util/>  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, cadranele, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:4 ore*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă |
| **3.1**  **1.1**  **1.2**  **3.4**  **4.1**  **4.2** | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/ serie de variante date;  - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?);  - ilustrarea prin desen a unor fragmene de text;  - Joc: *Cuvântul interzis*  - memorarea selectivă a unor versuri sau strofe ale poeziei;  - transcrierea unei strofe respectând regulile de așezare în pagină;  - compunerea unui text scurt cu ajutorul unor imagini sau cuvinte date. | * Așezarea textului în pagină * Textul liric * Transcrieri * Scrierea imaginativă   Text suport:  *Zile de toamnă*, de George Coșbuc  Dincolo de text  Imaginează-ți | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.26-27;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.16-17;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, munca independentă;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:3 ore*** | observare sistematică  evaluare orală  sarcini de lucru în clasă |
| **3.1**  **1.1**  **1.4**  **2.1**  **4.1**  **4.2** | - citirea selectivă în funcție de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - formularea unor mesaje în care să-şi exprime intenţia de a primi informaţii/lămuriri în legătură cu un aspect/o problemă din spaţiul familiar  - audierea unor unor scurte emisiuni informative  (prognoza meteo);  - ilustrarea prin imagini a mesajului transmis de text;  - alcătuirea unor propoziții care să conțină situații de folosire a virgulei în cazul unei enumerări;  - scrierea corectă a unor propoziții, fraze, texte scurte;  - realizarea unor lucrări de tip proiect;  - compunerea unui text scurt cu ajutorul unor imagini;  - completarea jurnalului personal cu fișa de lectură. | * Virgula în enumerare * Textul informativ   Text suport:  *Ce este toamna?*  Dincolo de text  Buzunarul cu idei  Fișa de portofoliu  Jurnal de lectură | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.28-29;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.18-19;**  videoproiector  *frunze uscate, acuarele, foi bloc de desen*  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, munca independentă;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:3 ore*** | observare sistematică  evaluare orală  sarcini de lucru în clasă |
| **3.1**  **1.1**  **1.2**  **1.3**  **4.2** | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă în funcție de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text;  - identificarea și citirea enunțurilor care conțin virgula (în vocativ);  - formularea unor întrebări şi răspunsuri la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - formularea unor titluri potrivite textului;  - identificarea personajelor;  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate în textul audiat;  - explicarea unor cuvinte și expresii;  - Joc: ”Cuvinte alintate”;  - transcrierea propozițiilor cu utilizarea corectă a semnelor de punctuație;  - plasarea semnelor de punctuație într-un text;  - compunerea unui text scurt cu ajutorul unor imagini. | * Textul narativ * Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu * Virgula în vocativ   Text suport:  *Puișorii,* după Emil Gârleanu  Dincolo de text  Jurnal de lectură | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.30-31;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.20-22;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, harta textului, jocul de rol, munca independentă;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:4 ore*** | observare sistematică  evaluare orală  sarcini de lucru în clasă |
| **3.1**  **1.1**  **1.4**  **3.2**  **3.4**  **4.2** | - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă în funcție de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri;  - explicarea unor cuvinte și expresii;  - identificarea trăsăturilor unui personaj;  - exprimarea unor opinii, atitudini, observații;  - memorarea selectivă a unor versuri sau strofe ale poeziei;  - autodictare cu autoevaluare sau evaluare în perechi;  - formularea mesajului/învățăturii desprinse din textul citit;  - compararea unei secvențe vizionate cu textul scris;  - joc de rol/ dramatizare folosind marionete;  - scrierea unor bilete de informare, cu respectarea convențiilor;  - Scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text”/ ”Imaginează-ți”. | * Textul liric * Așezarea textului în pagină * Scrierea funcțională. Biletul de informare   Text suport:  *Balada unui greier mic*  de George Topîrceanu  Dincolo de text  Buzunarul cu idei  Jurnal de lectură  Activitate în perechi | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.32-34;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.23-25;**  videoproiector  *hârtie, carton, plastilină*  <https://www.youtube.com/watch?v=hPCdLqw4q9w>  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul, explicația, jocul de rol, munca independentă;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:4 ore*** | observare sistematică  evaluare orală  autoevaluare  sarcini de lucru în clasă |
| **2.3**  **4.1**  **4.2** | - identificarea unor cuvinte/expresii care exprimă însușiri ale unui anotimp/ fenomen al naturii, pe baza unor întrebări și răspunsuri;  - explicarea unor cuvinte și expresii;  - transcrierea selectivă de cuvinte și expresii dintr-un text;  -compunerea unor texte pe baza unor imagini- descrierea unui fenomen al naturii. | * Forme ale discursului oral * Descrierea unui obiect   sau a unui fenomen | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.35;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.26;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,  învăţarea prin descoperire, exercițiul, munca independentă;  activitate frontală, individuală;  ***Timp:1 oră*** | evaluare orală  aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru |
| **3.1**  **3.2**  **1.3**  **4.1**  **4.2** | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - formularea unor răspunsuri la întrebări legate de tema şi mesajul textului citit;  - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?) ;  - exerciții de vocabular;  - transcrierea unui text în versuri;  - formularea de enunțuri pe baza unor cerințe date;  - alcătuirea unui text după un șir de întrebări sau cerințe date ( descrierea unor legume). | Recapitulare   * Așezarea textului în pagină * Scrierea corectă a cuvintelor * Semnele de punctuație * Formulare de răspunsuri la întrebări * Alcătuirea de texte după imagini sau șir de întrebări   Text suport:  *Octombrie*, de Arcadie Suceveanu  Activitate în perechi | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.36;**  manualul digital;  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul, munca independentă;  activitate frontală, individuală, în perechi;  ***Timp:1 oră*** | observare sistematică  sarcinile de lucru în clasă  interevaluare |
| **3.1**  **4.1**  **3.2**  **4.2** | Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare:  - citirea textului dat  - plasarea semnelor de punctuație într-un text;  - transcrierea textului respectând convențiile de bază;  - formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului citit;  - formularea de enunțuri după cerințe date;  - alcătuirea unui scurt text. | Evaluare   * Citirea și înțelegerea textului * Scrierea corectă a cuvintelor/propozițiilor * Semne de punctuație * Descrierea unui obiect | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.37** sau **Evaluare 1,** *Caietul elevului, clasa aII-a,* Ed. Litera, 2023,  **p. 118-119**  **Resurse procedurale**:  exercițiul, munca independentă;  activitate individuală  ***Timp:1 oră*** | evaluare scrisă  Autoevaluare pe baza grilei şi arăspunsurilor corecte, manual p. 142 |
| **3.3**  **4.1**  **4.2**  **2.3** | Exerciții variate/Joc  - Identificarea și corectarea greșelilor din enunțurile date;  - decodarea simbolurilor din mesajul dat;  - alcătuirea unui scurt text pe baza unor cerințe- Cvintet;  - prezentarea proiectului *Expoziție de toamnă*. | Ameliorare/Dezvoltare  Prezentarea proiectului  *Expoziție de toamnă* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.38;**  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic, cvintet;  activitate individuală, în perechi  ***Timp:1 oră*** | Prezentarea proiectului    Sarcinile de lucru în clasă  fişa de observare a comportamentului autoevaluare |

**UNITATEA III: *DESPRE PRIETENIE***

Perioada: săptămâna 8 - săptămâna 11

Nr. ore alocate: 22 ore

Zile libere: 30.11. 2023; 01.12.2023

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Competențe specifice | Activități de învățare | Conținuturi (detalieri) | Resurse | Evaluare |
| 1.1  1.4  2.1  2.2 | - executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - conversaţii pe teme de interes pentru copii;  - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri;  - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri;  - discutarea proiectului unității, ”Prietenia are chip”; | * Acte de vorbire- a formula o părere; * Ascultarea și respectarea opiniei celuilalt; | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.39;**  manualul digital;  ***Timp: 1 oră*** | - evaluare orală  - observarea sistematică a elevilor |
| 1.1  1.2  1.4  2.4  3.2  4.2 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - identificarea personajelor dintr-un text audiat  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat;  - jocuri de rol/ dramatizări ale unor lecturi cunoscute, folosind păpuşi pe deget, pe mână, marionete, măşti etc.;  - utilizarea limbajului verbal şi nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/ menţinerii atenţiei interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton);  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  - aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  - compunerea unor texte scurte (3-7 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări; | * A formula o părere; * Textul narativ; * Recunoașterea personajelor; * Scrierea corectă a cuvintelor sa/s-a; * Cuvinte cu sens opus.   Text suport:  *Doi prieteni****,*** după Anton Pann;  *Ne jucăm*  *Dincolo de text*  *Jurnal de lectură* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.40-41;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa a II-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.27-30;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:4 ore*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 1.1  1.2  1.4  2.1  2.2  2.4  3.2  4.2 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -selectarea unor enunţuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - identificarea personajelor dintr-un text audiat  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat;  - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.)  - formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înţelegerii unui mesaj oral;  - alcătuirea unor propoziţii prin care se formulează o solicitare, o întrebare, o mulţumire, o rugăminte, un îndemn, un salut etc.  - formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date;  -crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/ o suită de imagini şi după un şir de întrebări;  - utilizarea limbajului verbal şi nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/ menţinerii atenţiei interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton);  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  -emiterea unor predicţii asupra firului narativ al textului citit;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  - compunerea unor texte scurte (3-7 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări; | * A formula o părere; * Textul narativ; * Recunoașterea personajelor; * Repovestirea unor întâmplări citite; * Ascultarea și respectarea opiniei celuilalt; * Scrierea corectă a cuvintelor sa/s-a; * Scrierea imaginativă după un suport vizual;   Text suport:  *Împreună****,*** după Cristina Tohănean  *Fișă de portofoliu*  *Imagineză-ți*  *Dincolo de text*  *Completează povestea*  *Buzunarul cu idei* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.42-45;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa a II-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.31-34;**  Videoproiector  Carton, imagini decupate, foarfece, lipici  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, cadranele,  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:6 ore*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 1.1  1.2  1.4  2.1  2.2  2.4  3.2  4.2 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -selectarea unor enunţuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/ serie de variante date;  - identificarea personajelor dintr-un text audiat  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat;  - recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora;  - jocuri de rol/ dramatizări ale unor lecturi cunoscute, folosind păpuşi pe deget, pe mână, marionete, măşti etc.;  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  - transformarea/ completarea unor enunţuri după modele date;  - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri;  -crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/ o suită de imagini şi după un şir de întrebări;  - identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui loc, a unui fruct, a unei flori etc.;  - prezentarea unor lucrări personale;  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  - compunerea unor texte scurte (3-7 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;  - scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convenţiilor;  - scrierea unor dorinţe, visuri; | * A formula o părere; * Textul narativ; * Descrierea unei persoane; * Repovestirea unor întâmplări citite; * Scrierea funcțională- Biletul; * Descrierea unei persoane; * Grupurile de litere;   Text suport: *Un prieten*  *Ne jucăm*  *Activitate în perechi*  *Fișă de portofoliu*  *Ne jucăm* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.46-49;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa a II-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.33-39;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, cadranele, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:6 ore*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 1.1  1.2  1.4  2.1  2.2  2.4  3.2  4.2 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  -povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat;  - identificarea personajelor dintr-un text audiat  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat;  - recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora;  -ilustrarea prin desen a unor fragmente de text, cu respectarea unor informaţii;  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri;  -formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date;  -crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/ o suită de imagini şi după un şir de întrebări;  -dezvoltarea unor enunţuri simple prin folosirea de conectori elementari: şi, atunci, însă, deoarece, dacă, atunci etc.;  - prezentarea unor lucrări personale;  - repovestirea unor poveşti citite sau audiate;  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  -aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat;  -discutarea textelor scurte, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare;  - compunerea unor texte scurte (3-7 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări; | * A formula o părere; * Ascultarea și respectarea opiniei celuilalt; * Textul narativ; * Cuvinte cu sens opus/asemănător; * Repovestirea unor întâmplări citite;   Text suport:  *Cum să scapi de un dușman*  *Joc de rol*  *Imaginează-ți*  *Lucru în grup* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.50-51;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa a II-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.40-41;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, , jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual; harta textului;  ***Timp:3 ore*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 1.1  2.1  3.2  4.2 | -formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date;  -formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit;  -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -scrierea unor bilete;  - compunerea unor texte scurte (3-7 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;  -scrierea unor dorinţe; | Recapitulare   * A formula o părere; * Scrierea corectă a cuvintelor sa/s-a; * Biletul; * Scriere imaginativă   Text suport:  *O prietenie neobișnuită*  *Lucru în grup* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.52;**  manualul digital;  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul, munca independentă;  activitate frontală, individuală, în perechi; Văd/Mă gândesc/Mă întreb  ***Timp:1 oră*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 3.2  4.2 | Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare:  - selectarea variantei corecte de răspuns;  - formularea de răspunsuri la întrebări;  - formularea de enunțuri după cerințe date;  - alcătuirea unui bilet. | Evaluare | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.53;**  **Resurse procedurale**:  exercițiul, munca independentă;  ***Timp:1 oră*** | evaluare scrisă  Autoevaluare pe baza grilei şi a răspunsurilor corecte, manual p. 142 |
| 2.2  2.4  4.2 | Exerciții variate/Joc  -prezentarea unor proiecte realizate individual sau în echipă;  -dialoguri despre sine, despre familie, colegi, despre animalul preferat, activităţile preferate/ desfăşurate etc.;  -interpretarea emoţiilor şi reacţiilor celorlalţi;  -jocuri care solicită schimbul unor mesaje scrise;  -folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  - prezentarea proiectului *Prietenia are chip.* | Exersează, joacă-te, învață  Prezentarea proiectului  ***Prietenia are chip*** | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.54;**  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic, cvintet;  activitate individuală, în perechi  ***Timp:1 oră*** | Prezentarea proiectului    Sarcinile de lucru în clasă  Autoevaluare  Fişa de observare a comportamentului |

**UNITATEA IV: IARNA, O POVESTE**

Perioada: săptămâna 12 – săptămâna 14

Nr. ore alocate: 18 ore

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenţe specifice** | **Activităţi de învăţare** | **Conţinuturi (detalieri)** | **Resurse** | **Evaluare** |
| 1.1  2.2 | - exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare (discuţii frontale)  - discutarea unui film de desene animate vizionat (predicţii) şi identificarea mesajului (*Crăiasa zăpezii*, după povestea lui H. Ch. Andersen)  - povestire orală după imagine- asociere cu propria experienţă;  - descrierea unei lucrări personale (desen, pictură)  - discutarea proiectului unității: „Serbare de Crăciun”– stabilirea de sarcini, graficul activităților. | • Comunicarea orală. Acte de vorbire. A formula o părere/ o idee  • Dialogul | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 55;**  manualul digital;  <https://www.youtube.com/watch?v=3Mqsnfzjk0k>  ***Resurse procedurale:***  Conversaţia, predicţii  ***Timp: 1 oră*** | Evaluare orală  Observarea sistematică a elevilor |
| 1.2  1.4  2.2  2.4  3.1  3.2  3.4  4.2 | -audierea poeziei/ poeziei pe muzică şi identificarea momentelor;  - identificarea enunţurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat;  - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.)  - ilustrarea prin desen a unor fragmente de text, cu respectarea unor informaţii  - completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat;  - formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înţelegerii unui mesaj oral  - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri  - crearea unor scurte povestiri orale după o imagine şi după un şir de întrebări;  - concurs de recitare;  - utilizarea mişcărilor şi a mimicii pentru a-şi susţine afirmaţiile;  - citirea textului în forme variate;  - citirea selectivă în funcţie de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit  - identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit  - aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat ;  - citirea unor poezii şi ghicitori despre iarnă;  - memorarea, din proprie iniţiativă, a unor poezii şi ghicitori  - autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  - transcriere, autodictare;  - exerciţii de scriere corectă a cuvintelor *sau* şi *s-au;*  - formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/ care prezintă interes;  - compunerea unor texte scurte (4-5 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări. | • Textul literar în versuri  • Scrierea corectă a cuvintelor sau/s-au  • Text suport:  *Iarna pe uliţă*, de George Coşbuc  Dincolo de text  Fişă de portofoliu | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 56-57;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 42- 44;**  <https://www.youtube.com/watch?v=KyWEDw1NRog> (recitare)  <https://www.youtube.com/watch?v=iuje1TkDLXk> (Tudor Gheorghe)  videoproiector  creioane colorate, planşe de iarnă  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 3 ore*** | Evaluare orală  Interevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă  autoevaluarea fişei de portofoliu |
| 1.2  1.4  2.2  2.4  3.1  3.2  3.4  4.2 | -audierea textului integral şi identificarea momentelor;  - formularea de întrebări şi răspunsuri pe baza textului audiat;  - compararea textului audiat cu fragmentul citit din manual;  - precizarea evenimentelor din textul audiat, folosind expresiile: la început, mai întâi, prima dată, apoi, după aceea, până la urmă etc.  - dramatizarea textului prin jocuri de umbre cu degetele şi marionete pe băţ;  ­- construirea unor enunţuri pe baza unui set de cuvinte date şi/ sau a unui şir de imagini  -participarea la discuţii şi dialoguri în perechi/în grup;  - exprimarea prin mimare a diferitelor emoţii şi reacţii  - interpretarea emoţiilor şi reacţiilor celorlalţi  - citirea textului în forme variate (cu ecou, în ştafetă, selectivă)  - adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei)  - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit  - completarea jurnalului de lectură;  - transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)  - plasarea semnelor de punctuaţie într-un text; | • Textul literar narativ  • Două puncte [:]  • Cuvinte care au aceeaşi formă şi înţeles diferit  • Text suport:  *Fricosul*, după Emil Gârleanu  Dincolo de text | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 58-59;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 45- 47;**  <https://www.youtube.com/watch?v=XQpJ_47HQN8>  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 3 ore*** | Evaluare orală  Interevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă  completarea Jurnalului de lectură şi prezentarea acestuia |
| 1.2  1.3  2.2  3.1  3.2  3.4  4.2  4.3 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului, dintr-o serie de variante date;  - identificarea unor cuvinte după criterii date;  - identificarea vocalelor şi consoanelor;  - exerciţii de numărare şi enumerare a sunetelor şi silabelor unui cuvânt;  - despărţirea cuvintelor în silabe;  - dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte  - schimbarea ordinii cuvintelor în propoziţie, fără a schimba mesajul transmis  - jocuri de tipul: „Continuă propoziţia” „Propoziţia crescătoare/descrescătoare”  - jocuri de rol/ dramatizări ale textului citit;  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  - transformarea/ completarea unor enunţuri după modele date;  - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri;  -crearea unor scurte povestiri orale după o bandă desenată;  - prezentarea unor lucrări personale;  - citirea textului în forme variate;  - citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)  - identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi mesajului textului citit;  - auto-corectarea greşelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziţia citit(ă) nu are sens  - adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei)  - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate în text;  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  - completarea jurnalului de lectură;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  - plasarea semnelor de punctuaţie într-un text;  - compunerea unor texte scurte (3-5 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau/şi întrebări;  - ascultarea unor experienţe ale colegilor de clasă şi exprimarea, în scris, a părerilor şi a reacţiilor personale. | • Textul literar narativ  • Acte de vorbire. Dialog despre prieteni  • Vocale şi consoane  • Despărţirea cuvintelor în silabe  • Scrierea imaginativă după o bandă desenată  • Text suport:  *Legenda omului de zăpadă*  Dincolo de text | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 60-63;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 48- 50;**  videoproiector  lucrările realizate în ora de AVAP  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, metoda cadranelor  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 5 ore*** | Evaluare orală şi scrisă  Interevaluare  Autoevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă  completarea Jurnalului de lectură şi prezentarea acestuia |
| 1.2  1.3  2.2  3.1  3.2  4.2  4.3 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului, dintr-o serie de variante date;  - identificarea unor cuvinte după criterii date;  - analiza fonetică a cuvintelor;  - identificarea vocalelor şi consoanelor;  - despărţirea cuvintelor în silabe;  - dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte  - schimbarea ordinii cuvintelor în propoziţie, fără a schimba mesajul transmis  - jocuri de tipul: „Continuă propoziţia” „Propoziţia crescătoare/descrescătoare”  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  - transformarea/ completarea unor enunţuri după modele date;  - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, folosind enunţuri;  - citirea textului în forme variate;  - citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)  - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate în text;  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  - plasarea semnelor de punctuaţie într-un text;  -realizarea şi redactarea unei felicitări de Crăciun;  - ascultarea unor experienţe ale colegilor de clasă şi exprimarea, în scris, a părerilor şi a reacţiilor personale | • Textul literar narativ  • Acte de vorbire. Dialogul  • Scrierea corectă a cuvintelor care conţin consoana m înainte de b şi p  • Felicitarea  • Text suport:  *Moş-Crăciun-cu-barba-albă,* după Otilia Cazimir  Dincolo de text  Imaginează-ţi | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 64-65;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 48- 50;**  Felicitări; coli albe şi colorate, creioane colorate şi carioci, acuarele  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, organizator grafic (tabel)  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 3 ore*** | Evaluare orală şi scrisă  Interevaluare  Autoevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă |
| 1.2  1.3  2.2  3.1  3.2  4.2 | - audierea şi discutarea unui cântec (Scrisoare pentru Moş Crăciun)  - identificarea consoanelor şi vocalelor;  -despărţirea cuvintelor în silabe;  -analiza fonetică a cuvintelor;  - participarea la discuţii pe teme de interes;  - oferirea de informaţii despre sine şi despre familie, prieteni;  - citirea textului în forme variate;  - discutarea textului frază cu frază;  - identificarea mesajului textului citit;  - formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului citit;  - transcriere selectivă;  - redactarea unui bilet;  - redactarea unui text de 5-7 enunţuri pe o temă accesibilă | Recapitulare  • Scrierea corectă a cuvintelor sau/s-au şi a cuvintelor care conţin consoana m înainte de p şi b  • Două puncte [:]  • Vocale şi consoane. Despărţirea cuvintelor în silabe  • Scrierea imaginativă  Text suport:  *Scrisoare de la Moş Crăciun*, după Mark Twain  Buzunarul cu idei | **Resurse materiale:**  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 66;**  manualul digital;  videoproiector  <https://www.youtube.com/watch?v=4GB0kWd2JIA>  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 1 oră*** | Autoevaluare  Interevaluare  Observarea sistematică a elevilor |
| 3.1  4.2  3.2  4.2  1.3  4.2 | Exerciţii cuprinse în fişa de evaluare:  - Citirea textului  - scriere după dictare  - formularea de răspunsuri la întrebări  - rescrierea unui enunţ după cerinţe date  -despărţirea cuvintelor în silabe şi identificarea vocalelor şi a consoanelor  - scrierea unui text de 5-7 enunţuri pe baza unei imagini | Evaluare  • Înţelegerea textului  • Scrierea cu respectarea convenţiilor de bază; scrierea corectă a cuvintelor sau/s-au şi a celor cu mb şi mp  • Vocale şi consoane  • Despărţirea cuvintelor în silabe  • Scrierea imaginativă | **Resurse materiale**  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.67** sau **Evaluare 2,** *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 120-121**;  **Resurse procedurale**:  exercițiul, munca independentă;  ***Timp:1 oră*** | Evaluare scrisă  Autoevaluare pe baza grilei şi a răspunsurilor corecte, manual p. 142 |
| 3.1  3.4  2.2 | - citirea şi discutarea textului informativ;  -formularea de întrebări pe baza textului citit;  - memorarea versurilor unui colind  - concurs de tipul Cine ştie câştigă, despre colinde şi obiceiuri de Crăciun  - povestirea unei întâmplări imaginare, pornind de la o imagine;  - autoevaluarea/interevaluarea participării la proiectul clasei *Serbare de Crăciun* | Exersează, joacă-te, învaţă  Proiectul clasei- Serbare de Crăciun | Resurse materiale:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.68;**  Manualul digital  **Resurse procedurale**:  Conversaţia, jocul didactic, explozia stelară  ***Timp:1 oră*** | Aprecieri privind participarea la realizarea serbării de Crăciun  Interevaluare  Autoevaluare – Fişa de observare a comportamentului |

**UNITATEA V: ÎN LUMEA POVEŞTILOR**

Perioada: săptămâna 15 – săptămâna 17

Nr. ore alocate: 18 ore

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenţe specifice** | **Activităţi de învăţare** | **Conţinuturi (detalieri)** | **Resurse** | **Evaluare** |
| 1.2  1.4  2.4 | - formularea unei opinii referitoare la un personaj/carte citită;  - vizionarea unor secvențe din filmul artistic *Dumbrava minunată* și discutarea acestora;  <https://youtu.be/Kg9ycrvuA_8>  - discutarea proiectului unității: „ Cursa poveștilor – Carte uriașă ” (crearea propriilor povești) – stabilirea de sarcini, graficul activităților. | Oferirea și solicitarea de informații | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.69;**  manualul digital;  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,joc de rol;  ***Timp:1 oră*** | Observare sistematică  Autoevaluare |
| 3.1  1.1  1.2  2.3  3.4  4.1  4.2 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - formularea unei opinii referitoare la un personaj/întâmplare;  - realizarea acordului dintre substantive și adjective (fără terminologie);  - utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire corespunzătoare unui anumit context;  - Joc de rol: La bibliotecă ( inițierea și menținerea unui dialog);  - prezentarea unor cărți/povești citite individual;  -copierea/transcrierea unui text respectând convențiile limbajului scris;  - scrierea corectă a unor propoziții/fraze/text scurt pe foaie cu liniatură dictando, respectând încadrarea în pagină, aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte;  - scrierea/identificarea unor perechi de cuvinte care rimează;  - Crearea unei liste cu idei legate de tema propusă: ”Dincolo de text”. | * Inițierea, meținerea și încheierea unui dialog * Elemente de politețe verbală * Scrierea pe liniatură dictando * Așezarea textului în pagina caietului * Copieri. Transcrieri   Text suport:  *De-a poveştile*, de Passionaria Stoicescu  Dincolo de text  Activitate în perechi  Biblioteca prieteniei | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.70-71;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.54-56;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, demonstrația, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:3 ore*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă |
| 3.1  1.1  1.2  1.4  4.1  4.2 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - identificarea personajelor;  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate în textul audiat;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - exprimarea unor opinii referitoare la un personaj/ mod de comportament;  - formularea mesajului/învățăturii desprinse din textul citit;  - Ne jucăm: Teatru cu marionete  - exerciții de alegere a formei corecte: într-o/într-un;  -exerciții de completare a propozițiilor cu varianta corectă într-o/într-un;  -compunerea unor enunțuri/texte scurte pe baza unor cerința date;  Lucru în grup- realizarea de fișe inforative pe baza articolelor citite în enciclopedii sau pe internet. | * Textul narativ * Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu * Transcrieri * Scrierea cuvintelor *într-o* și *într-un*     Text suport:  *Broasca cea guralivă*, poveste din SUA  Ne jucăm  Lucru în grup  Dincolo de text | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.72-73;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.57-59;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, demonstrația,jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:3 ore*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă |
| 3.1  1.1  1.2  2.1  2.2  4.2 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - identificarea personajelor;  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate în textul audiat;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - exprimarea unor opinii referitoare la un personaj/ mod de comportament;  - formularea mesajului/învățăturii desprinse din textul citit;  - relatarea în succesiune logică, a întâmplărilor;  - dramatizarea unui fragment din text;  - identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui obiect;  - povestirea orală a textului pe baza răspunsurilor la întrebări;  - compunerea unor texte scurte pe baza unor întrebări;  - scrierea cuvintelor/enunțurilor cu respectare convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/alineat, utilizarea orectă a semnelor de punctuație);  Prezentarea unor proiecte realizate în perechi- afișe/postere ( Importanța apei). | * Repovestirea unor întâmplări citite * Cuvinte cu sens asemănător * Scrierea imaginativă pe baza unui șir de întrebări     Text suport:  *Bătrâna şi vasul*, după o poveste chinezească  Lucru în echipe  Activitate în perechi  Dincolo de text  Buzunarul cu idei | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.74-75;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.60-63;**  videoproiector  *Lut/plastilină*  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, jurnalul cu dublă intrare, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:3 ore*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă |
| 3.1  1.2  1.3  4.1 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - exprimarea unor opinii referitoare la un personaj/ mod de comportament;  - ilustrarea prin desen a unui fragment din text, cu respectarea unor informații;  - exerciții de analiză fonetică a cuvintelor care conțin litera ”x”;  - exerciții de grupare a cuvintelor care conțin litera ”x”, în funcție de sunetele care se aud ”cs” sau ”gz”;  - formarea unor cuvinte din silabe date (*Ne jucăm*);  - completarea unor enunțuri cu ajutorul cuvintelor date;  - transcrierea unui text respectând convențiile limbajului scris;  Jurnal de lectură: citirea întregii cărți la recomandarea cadrului didactic/ părinților. | * Textul narativ * Cuvinte cu sens asemănător * Scrierea corectă a cuvintelor într-o/într-un și a cuvintelor care conțin litera x   Text suport:  *Spre Regatul secret*, după Rosie Banks  Jurnal de lectură  Ne jucăm  Dincolo de text | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.76-77;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.64-67;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:3 ore*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă |
| 3.1  1.2  1.4  2.2  2.4  4.1  4.2 | - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  identificarea personajelor;  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate în textul audiat;  - exprimarea unor opinii referitoare la un personaj/ mod de comportament;  - aranjarea unei suite de propoziții după ordinea de desfășurare a momentelor povestirii;  - redarea prin cuvinte proprii a unui fragment din textul citit;  - dramatizarea unui fragment din textul citit;  - vizionarea de scurte secvențe a unor filme românești/documentare, avându-l ca personaj principal pe Mircea cel Bătrân;  - prezentarea unor lucrări personale sau colective (*blazonul* și *harta țării*)  - transcrierea selctivă a cuvintelor cu același sens din șirurile de cuvinte date;  Scrierea imaginativă- cvintetul. | * Povestirea orală * Cuvinte cu sens asemănător     Text suport:  *Condeiele lui Vodă*, adaptare după o legendă românească  Activitate în perechi  Lucru în grup  Dincolo de text | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.78-79;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.68-70;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, jocul de rol, cvintet;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:2 ore*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă  prezentarea lucrărilor |
| 3.1  1.2  1.3  4.1 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - formularea în scris de răspunsuri la întrebări;  - transcrierea selectivă de enunțuri din textul dat;  - exerciții de despărțire în silabe a cuvintelor care conțin litera ”x”;  - scrierea după dictare a unor enunțuri cu autoevaluare sau evaluare în perechi ( cu ajutorul manualului);  - exerciții de identificare și corectare a greșelilor de exprimare;  - compunerea unui text pe teme din sfera de interes a copiilor, pe baza unor întrebări;  - realizarea unei ”Colecții de povești”- Lucru în grup. | Recapitulare   * Scrierea corectă a cuvintelor/enunțurilor * Formulare de răspunsuri la întrebări * Alcătuirea de texte după un șir de întrebări   Text suport:  *Hainele cele noi ale împăratului*, după Hans Christian Andersen  Activitate în perechi  Lucru în grup | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.80;**  manualul digital;  videoproiector  **Resurse procedurale**  exercițiul, munca independentă;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:1 oră*** | observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă |
| 3.1  3.2  4.1  4.2 | Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare:  - citirea în ritm propriu a unui text scurt,  - formularea de răspunsuri la întrebări;  - scrierea după dictare a unor enunțuri;  - formularea de enunțuri după cerințe date;  - alcătuirea unui scurt text pe baza unui suport vizual, cu respectarea convențiilor de scriere. | Evaluare   * Citirea și înțelegerea textului * Scrierea corectă a cuvintelor/propozițiilor * Cuvinte cu sens asemănător. Cuvinte cu sens opus * Scrierea imaginativă ( pe baza unui suport vizual)   Text suport:  *Sarea în bucate*, după Petre Ispirescu | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.81;**  **Resurse procedurale**:  exercițiul, munca independentă;  activitate individuală  ***Timp:1 oră*** | evaluare scrisă  Autoevaluare pe baza grilei şi a răspunsurilor corecte, manual p. 142 |
| 1.2  1.4  2.4  4.1  4.3 | Exerciții variate/Joc  - jocuri de recunoaștere a personajelor după descrierea înfățișării sau după prezentarea acțiunilor acestora;  - aplicații interactive cu tematică adecvată;  - completarea unor enunțuri lacunare cu informații din povești cunoscute - Joc: „Din fericire, din nefericire”;  - prezentarea proiectului *Cursa poveștilor*  - vizionarea unor scurte fime de desene animate și discutarea lor;  - redatarea unor idei despre o melodie ascultată, *În lumea basmelor.*  <https://www.youtube.com/watch?v=5YxjFhcu9Vc> | Exersează, joacă-te, învaţă  Ameliorare/Dezvoltare  Prezentarea proiectului  *Cursa poveștilor* – Carte uriașă  Activitate în perechi  Lucru în grup | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.82;**  Manual digital  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic,;  activitate individuală, în perechi  ***Timp:1 oră*** | Prezentarea proiectului    Sarcinile de lucru în clasă  fişa de observare a comportamentului  autoevaluare  <https://wordwall.net> |

**UNITATEA VI: *ÎNVĂȚ SĂ FIU***

Perioada: săptămâna 18- săptămâna 20

Nr. ore alocate: 18 ore

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Competențe specifice | Activități de învățare | Conținuturi (detalieri) | Resurse | Evaluare |
| 1.1  1.4  2.1  2.2  3.3  4.3 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -audierea poveştii ”Lecție de viață”;  - conversaţii pe teme de interes pentru copii;  - oferirea unor informaţii despre sine, , despre activităţile, folosind enunţuri;  - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri;  -identificarea trăsăturilor unui personaj;  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text;  -crearea unei liste de reguli pentru jocul propus;  - discutarea proiectului unității, ”Albumul faptelor bune”; | * Acte de vorbire- a formula o părere, o idee; * Textul narativ. Recunoașterea personajelor; | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.83;**  manualul digital;  -https://www.youtube.com/  watch?v=  LuG0lxCsUi8&ab\_  channel  =fabiofficialpage  ***Timp: 1 oră*** | - evaluare orală  - observarea sistematică a elevilor |
| 1.1  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1  4.2  4.3 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -selectarea unor enunţuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - identificarea personajelor dintr-un text audiat  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat;  - jocuri de rol/ dramatizări ale unor lecturi cunoscute, folosind păpuşi pe deget, pe mână, marionete, măşti etc.;  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri;  -jocuri de rol;  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -formularea unei opinii referitoare la un personaj/ o întâmplare/ un mod de comportament;  -utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulţumire, corespunzătoare unui anumit context;  -formularea unor enunţuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condiţiile neînţelegerii unui mesaj oral;  -citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  -adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei);  -citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.);  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit;  -transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute;  -scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  -completarea unui jurnal personal, folosind desene, decupaje şi enunţuri scurte; | * A formula o părere; * Textul narativ; * Elemente de politețe verbală; * Propoziția/enunțul;   Text suport: *Un pumn de alune****,*** după Esop  *Ne jucăm*  *Jurnal de lectură*  *Buzunarul cu idei* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.84-85;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa a II-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.71-73;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  -bețe de frigărui/paie pentru băut, cartoane colorate, foarfece, lipici, scotch;  ***Timp:4 ore*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 1.1  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1  4.2  4.3 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  -alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/ serie de variante date;  - identificarea personajelor dintr-un text audiat  - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat;  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  -vizionarea unui film;  - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri;  -identificarea şi corectarea greşelilor de exprimare;  -formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date;  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -formularea unei opinii referitoare la un personaj/ o întâmplare/ un mod de comportament;  -formularea unor enunţuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condiţiile neînţelegerii unui mesaj oral;  -citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  -adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei);  -citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.);  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit;  -transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute;  -scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  -compunerea unor texte scurte (3-7 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;  -completarea unui jurnal personal, folosind desene, decupaje şi enunţuri scurte; | * A formula o părere; * Textul narativ; * Recunoașterea personajelor; * Scrierea corectă a cuvintelor dintr-o și dintr-un; * Propoziția/enunțul; * Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii oa, ea, ia, ie, ua, uă; * Scrierea imaginativă-text după un șir de întrebări; * Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând; * Vocale și consoane;   Text suport:  *Povestea ursului cafeniu,*după Vladimir Colin;  *Jurnal de lectură*  *Lucru în grup* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.86-89;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa a II-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.74-78;**  videoproiector  *Un pui de urs la*  *Polul Nord – Aventurile lui*  *Fram, ursul polar.*  (https://www.youtube.com/  watch?v=eOLvUwq7Nf4&ab\_  channel=FramUrsulPolar)  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, jocul de rol; diagrama Venn, organizator grafic,  activitate frontală, în perechi și individual;  -***Timp:6 ore*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 1.1  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1  4.2  4.3 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  -vizionarea unui film;  - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri;  -formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date;  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -formularea unei opinii referitoare la un personaj/ o întâmplare/ un mod de comportament;  -construirea unor enunţuri pe baza unui set de cuvinte date şi/ sau a unui şir de imagini;  -citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  -adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei);  -citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.);  -căutarea unei anumite cărţi la colţul de lectură sau la bibliotecă;  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute;  -scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  -compunerea unor texte scurte (3-7 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;  -scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convenţiilor;  -completarea fișei de portofoliu; | * A formula o părere; * Textul narativ; * Recunoașterea personajelor; * Scrierea corectă a cuvintelor dintr-o și dintr-un; * Propoziția/enunțul; * Scrierea imaginativă-text după o imagine; * Scrierea funcțională- Biletul;   Text suport:  *O faptă generoasă,*după Edmondo de Amicis;  *Ne jucăm*  *Activitate în perechi*  *Joc de rol*  *Fișă de portofoliu* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.90-91;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa a II-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.79-80;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, jocul de rol; diagrama Venn, organizator grafic,  activitate frontală, în perechi și individual;  -***Timp:4 ore*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 2.1  2.2  3.1  3.2  4.1  4.2  4.3 | -formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date;  -construirea unor enunţuri pe baza unui set de cuvinte date;  -citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  -formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit;  -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte;  -folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  -compunerea unor texte scurte (3-7 enunţuri;  -realizarea unui desen pornind de la elementele din poveste; | Recapitulare   * A formula o părere; * Scrierea corectă a cuvintelor dintr-o, dintr-un; * Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii oa, ea, ie, ua, uă; * Textul narativ;   Text suport:  *Pinocchio*, după Carlo Collodi  Imaginează-ți | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.92;**  manualul digital;  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul, munca independentă;  activitate frontală, individuală, în perechi;  -coli A4, creioane colorate, carioca;  ***Timp:1 oră*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 3.1  3.2  4.2 | Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare:  - citirea textului suport  - selectarea variantei corecte de răspuns;  - formularea de răspunsuri la întrebări;  - formularea de enunțuri după cerințe date;  - exprimarea propriei păreri | Evaluare | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.93** sau  **Evaluare 3,** *Caietul elevului, clasa aII-a,* Ed. Litera, 2023,  **p. 122-123**  **Resurse procedurale**:  exercițiul, munca independentă;  ***Timp:1 oră*** | evaluare scrisă  Autoevaluare pe baza grilei şi a răspunsurilor corecte, manual p. 143 |
| 2.2  2.4  4.2  2.3 | Exerciții variate/Joc  -prezentarea unor proiecte realizate individual sau în echipă;  -dialoguri despre sine,;  -interpretarea emoţiilor şi reacţiilor celorlalţi;  - redactarea unui text de 3-7 enunțuri pe bază de întrebări;  -jocuri care solicită schimbul unor mesaje orale;  -completarea de propoziții lacunare;  -folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  - prezentarea proiectului *Albumul faptelor bune* | Exersează, joacă-te, învață  Prezentarea proiectului  ***Albumul faptelor bune***  *Lucru în grup* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.94;**  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic;  activitate individuală, în grup;  ***Timp:1 oră*** | Prezentarea proiectului    Sarcinile de lucru în clasă  fişa de observare a comportamentului  autoevaluare |

**UNITATEA VII: BUN-VENIT, PRIMĂVARĂ!**

Perioada: săptămâna 21 – săptămâna 24

Nr. ore alocate: 24 ore

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenţe specifice** | **Activităţi de învăţare** | **Conţinuturi (detalieri)** | **Resurse** | **Evaluare** |
| 1.1  2.2 | - exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare (discuţii frontale)  - discutarea filmului documentar „Primăvara”; formularea de idei şi întrebări pe baza filmului vizionat  - formulare de întrebări şi idei pe baza unei imagini (Văd-Mă gândesc- Mă Intreb)  - discutarea proiectului unității: „ Mărţişor”– stabilirea de sarcini, graficul activităților. | • Comunicarea orală. Acte de vorbire. A formula o părere/ o idee  • Dialogul | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 95;**  manualul digital;  videoproiector  <https://www.youtube.com/watch?v=VyH5-65xybo> (Primăvara, film documentar)  <https://mnlr.ro/tur/arghezi2.html> (Casa memorială T. Arghezi)  ***Resurse procedurale:***  Conversaţia, exerciţiul, metoda Văd-Mă gândesc-Mă întreb  ***Timp: 1 oră*** | Evaluare orală  Observarea sistematică a elevilor |
| 1.1  1.4  2.2  3.1  3.2  4.1 | - audierea şi discutarea cântecului „E primăvară din nou”- comparare cu informaţiile reţinute din filmul documentar „Primăvara”  - identificarea enunţurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat, pe baza imaginilor/ aplicaţiilor din manualul digital;  - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.)  - participarea la conversaţiile de grup  - completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuţii în grup  - construirea unor enunţuri pe baza unui set de cuvinte date şi/ sau a unui şir de imagini  - realizarea acordului dintre subiect şi predicat, dintre substantiv şi adjectiv (fără menţionarea terminologiei)  - citirea textului în forme variate;  - auto-corectarea greşelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziţia citit(ă) nu are sens  - adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei)  -discutarea textului, frază cu frază, relevând cuvinte familiare şi expresii elementare  -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu textul citit;  - identificarea de informaţii în enciclopedii pentru copii (activitate de documentare)  - copieri şi transcrieri de cuvinte, propoziţii  - autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise, prin compararea cu un model  - scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scut;  - completarea unor versuri lacunare;  - redactarea unui dialog imaginar. | • Textul informativ  • Acte de vorbire – a formula o idee, o părere  • Dialog despre natură  • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu  • Text suport:  *Vestitorii primăverii*  Dincolo de text  Imaginează-ţi | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.96-97 ;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 81-82;**  <https://www.youtube.com/watch?v=a1PN441NleE> (E primăvară din nou)  Videoproiector  picturi (reproduceri), desene realizate de elevi  enciclopedii pentru copii  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 3 ore*** | Evaluare orală  Interevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă |
| 1.1  1.4  2.2  3.1  3.2  3.3  4.1  4.3 | -selectarea unor enunţuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - audierea unui cântec, a unor instrucţiuni şi indicaţii şi manifestarea reacţiilor corespunzătoare la acestea;  - jocuri de tipul: „Continuă propoziţia”, „ Cum poate fi?”  -recitarea poeziei;  - participarea la discuţiile de grup;  - transmiterea informaţiilor sub forma unei ştiri radio/TV;  - povestirea unui eveniment din viaţa proprie cu folosirea verbelor la timpurile potrivite  - completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuţii în grup  - construirea unor enunţuri pe baza unei imagini;  - dezvoltarea unor enunţuri simple prin folosirea de conectori elementari: şi, atunci, însă, deoarece, dacă, atunci etc.  - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri;  - crearea unor scurte povestiri orale după o imagine şi după un şir de întrebări;  - citirea în forme variate a poeziei ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, citire ştafetă etc.)  - citirea unor mesaje din mediul cunoscut: anunţuri, texte scurte etc.  - citirea în ritm propriu a poeziei, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - discutarea textului, frază cu frază, relevând cuvinte familiare şi expresii elementare;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit;  - identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit;  - asocierea unor fapte cu simboluri/ desene;  - transmiterea unor mesaje prin intermediul unor simboluri sau coduri date/ proprii;  - transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau commune;  - scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scurt;  - redactarea unor dialoguri scurte cu respectarea convenţiilor de bază;  - realizarea unei povestiri pornind de la experienţe senzoriale (ceva ce a văzut şi i-a atras atenţia, sunete, gusturi, mirosuri, atingerea unei suprafeţe)  - redactarea unor idei despre o melodie ascultată. | • Textul literar în versuri. Poezii din universul copilăriei  • Dialog despre natură  • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu  • Povestirea unei întâmplări trăite sau observate  • Cuvinte cu sens asemănător  • Text suport:  *Cântec de primăvară,* de Ştefan Octavian Iosif  Dincolo de text | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.98-99 ;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 83-84;**  <https://www.youtube.com/watch?v=bXKqDFBtPds&t=6s> (poezie)  https://www.youtube.com/  watch?v=SR1TkjzGKPI (cântec)  Videoproiector    enciclopedii pentru copii  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, metoda Văd-Aud-Simt  activitate frontală, în perechi, în grup și individual;  ***Timp: 3 ore*** | Evaluare orală  Interevaluare  autoevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă |
| 1.1  1.3  2.3  3.1  3.2 | - vizionarea clipului video despre Casa memorială Ion Creangă (prima parte)  -formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat;  - executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - analiza fonetică a cuvintelor;  - formarea unor cuvinte din silabe date;  - formarea unor cuvinte prin derivare cu prefixe sau sufixe (fără terminologie)  - participarea la discuţii în perechi/ în grup pe teme de interes;  -formularea unor mesaje în care să-şi exprime intenţia de a primi informaţii/ lămuriri în legătură cu un aspect/ o problemă din spaţiul familiar;  - formularea unor enunţuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condiţiile neînţelegerii unui mesaj oral;  - formularea unei opinii referitoare la un personaj/ o întâmplare/ un mod de comportament etc.  - prezentarea unei persoane pe baza unei fotografii/imagini şi a unui şir de întrebări;  - dramatizarea textului citit;  - citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.); citire selectivă;  - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit;  - transcrieri selective de cuvinte şi fraze din textul citit;  - transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau commune;  - scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scurt;  - redactarea unei felicitări. | • Textul literar  • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu  • Repovestirea unei întâmplări citite  • Descrierea unei persoane  • Scrierea corectă a cuvintelor care conţin literele â şi î  • Cuvinte cu sens asemănător  • Cuvinte cu aceeaşi formă şi cu înţeles diferit  • Text suport:  *Amintiri din copilărie,* după Ion Creangă  Dincolo de text | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.100-101**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 85-88;**  <https://www.youtube.com/watch?v=_dbHW22uX-s>(Humuleşti în zilele noastre)  Videoproiector    Fotografii/imagini cu persoane dragi  Felicitări create de elevi  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  activitate frontală, în perechi, în grup și individual;  ***Timp: 5 ore*** | Evaluare orală şi scrisă  Interevaluare  autoevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă |
| 1.1  1.3  1.4  2.3  3.1  3.2  4.3 | -audierea unor ghicitori despre vânt şi alte fenomene ale naturii/  audierea unor scurte emisiuni informative accesibile copiilor (prognoza meteo);  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema textului audiat;  - analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor ;  - identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte;  - formarea unor cuvinte din silabe date, după scheme date;  - formarea unor cuvinte prin derivare cu prefixe sau sufixe (fără terminologie);  - jocuri de tip „Fazan” „Cuvinte alintate”;  - despărţirea cuvintelor în silabe;  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  - participarea la discuţii în perechi/ în grup pe teme de interes;  - formularea unor întrebări referitoare la subiecte de interes;  - formularea unor mesaje în care să-şi exprime intenţia de a primi informaţii/ lămuriri în legătură cu un aspect/ o problemă din spaţiul familiar;  - citirea în forme variate a textului ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, citire ştafetă etc.)  - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă în funcţie de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)  - auto-corectarea greşelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziţia citit(ă) nu are sens  - adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei)  - citirea unor articole din reviste electronice, enciclopedii etc. din iniţiativa copilului;  - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit;  - scrierea corectă a cuvintelor, propoziţiilor/enunţurilor şi textelor scurte;  - crearea unor liste de idei legate de o temă propusă, însoţite de imagini potrivite;  - realizarea unor desene şi a unor poveşti proprii pornind de la textul citit. | • Textul literar  • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu  • Vocale şi consoane  • Cuvinte cu sens asemănător  • Cuvinte cu aceeaşi formă şi cu înţeles diferit  • Text suport:  *Legenda vântului,* după o poveste populară  Dincolo de text  Imaginează-ţi  Fişă de portofoliu | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.102-103**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 89-91;**  Videoproiector  Enciclopedii pentru copii, materiale informative de pe internet    **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, R-A-I (Răspunde-Aruncă-Interoghează), Jurnalul cu dublă intrare  activitate frontală, în perechi, în grup și individual;  ***Timp: 3 ore*** | Evaluare orală  Interevaluare  Autoevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă |
| 1.1  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1 | -audierea unor ghicitori despre vânt şi alte fenomene ale naturii/  audierea unor scurte emisiuni informative accesibile copiilor (prognoza meteo);  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema textului audiat;  - executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - dezvoltarea unor enunţuri simple prin folosirea de conectori elementari: şi, atunci, însă, deoarece, dacă, atunci etc.  - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri;  - crearea unor scurte povestiri orale după o imagine şi după un şir de întrebări;    - participarea la discuţii în perechi/ în grup pe teme de interes;  - formularea unor mesaje în care să-şi exprime intenţia de a primi informaţii/ lămuriri în legătură cu un aspect/ o problemă din spaţiul familiar;  - citirea în forme variate a textului ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, citire ştafetă etc.)  - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă în funcţie de anumite repere sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)  - auto-corectarea greşelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziţia citit(ă) nu are sens  - adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei)  -identificarea titlului textului, autorului şi personajelor textului citit;  - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare;  - ordonarea momentelor naraţiunii;  - repovestirea textului citit;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit;  - lectura integrală a textului şi completarea jurnalului de lectură;  - aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor;  - decodarea unor informaţii din pliante/ reclame/ postere;  - scrierea corectă a cuvintelor, propoziţiilor/enunţurilor şi textelor scurte;  - redactarea unui text de 5-6 enunţuri pe baza unei imagini;  - realizarea unor postere/afişe după modele date; | • Textul literar narativ  • Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu  • Repovestirea unei întâmplări citite  • Scrierea funcţională: Afişul  • Cuvinte cu sens asemănător  • Text suport:  *Păpădia,* după Ion Agârbiceanu  Dincolo de text  Buzunarul cu idei | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.104-106**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 92-95;**  Videoproiector  Afişe în format fizic şi digital  Coli A3, creioane colorate, carioci, imagini decupate  Hârtie creponată şi glasată, nasturi, paie pentru suc  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, axa timpului  activitate frontală, în perechi, în grup și individual;  ***Timp: 4 ore*** | Evaluare orală şi scrisă  Interevaluare  Autoevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă |
| 1.1  2.3  3.1  3.2  4.1  4.3 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema textului audiat;  - executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - participarea la discuţii în perechi/ în grup pe teme de interes;  - formularea unor mesaje în care să-şi exprime intenţia de a primi informaţii/ lămuriri în legătură cu un aspect/ o problemă din spaţiul familiar;  - citirea în forme variate a textului;  - discutarea textului, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare;  - repovestirea textului citit;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit;  - scrierea corectă a cuvintelor, propoziţiilor/enunţurilor şi textelor scurte;  - dictare cu interevaluare;  - realizarea unui poster/afiş;  - redactarea unui bilet respectând elementele acestuia;  - compunerea şi redactarea textului unor probleme de matematică folosind informaţii despre primăvară. | Recapitulare  • Scrierea corectă a cuvintelor care conţin litera â sau î  • Afişul  Text suport:  *Soarele şi Vântul*  Imaginează-ţi | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.107**  manualul digital;  Videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  activitate frontală, în perechi, în grup și individual;  ***Timp: 1 oră*** | Observarea sistematică a elevilor  Autoevaluare  interevaluare |
| 4.1  4.3  3.1  3.2 | ***Antrenament pentru Evaluarea Națională***  - redactarea unui bilet, cu respectarea convențiilor;  - alcătuirea unui scurt text pe baza unui șir de întrebări, cu respectarea convențiilor de scriere;  - identificarea răspunsurilor corecte la întrebări pe baza textului citit;  - formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului citit;  - completarea unor enunțuri lacunare cu informații din text; | Evaluare  ***Scris***   * Scrierea funcțională. Biletul * Scrierea imaginativă ( pe baza unui șir de întrebări   ***Citit***   * Citirea și înțelegerea textului | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.108-109;**  **Resurse procedurale**:  exercițiul, munca independentă;  ***Timp: 2 ore*** | evaluare scrisă  Autoevaluare pe baza grilei şi arăspunsurilor corecte, manual p. 143 |
| 3.2  4.3  1.1  2.3 | Exerciţii-joc:  - ordonarea logică a enunţurilor dintr-o suită dată pentru realizarea unui text;  - realizarea unui desen/unei benzi desenate şi crearea unei scurte poveşti/povestiri pe baza acestui suport;  - asocierea imaginilor cu conţinutul unui cântec audiat;  - prezentarea proiectului „Mărţişor” realizat pe parcursul unităţii | Exersează, joacă-te, învață  Prezentarea proiectului  ***Mărţişor*** | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.110;**  Manualul digital  https://www.youtube.com/watch?v=k65RrbMv9ek&t=1s  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic;  activitate individuală, în perechi, în grup  ***Timp:1 oră*** | Prezentarea proiectului    Sarcinile de lucru în clasă  Autoevaluare  Fişa de observare a comportamentului |

**UNITATEA VIII: din lumea celor care nu cuvântă**

Perioada: săptămâna 25 – săptămâna 28

Nr. ore alocate: 24 ore

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenţe specifice** | **Activităţi de învăţare** | **Conţinuturi (detalieri)** | **Resurse** | **Evaluare** |
| 1.2  1.4  2.2 | - exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare  - vizionarea filmului artistic *Maria Mirabela* și discutarea acestuia;  - discutarea proiectului unității: Investigaţie „Natura, prietena noastră” – stabilirea de sarcini, graficul activităților. | Oferirea și solicitarea de informații | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.111;**  manualul digital;  videoproiector  <https://www.youtube.com/watch?v=cqTztWxe1Ck>  ***Resurse procedurale:***  conversația, formularea de predicții, exercițiul  - activitate frontal, individuală și în perechi | Observare sistematică  Autoevaluare |
| 3.1  1.1  2.2  2.3  3.4  4.1  4.2  4.3 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - identificarea trăsăturilor personajelor: asemănări/deosebiri (diagrama Venn);  - formularea unei opinii referitoare la un personaj/întâmplare;  - formularea mesajului desprins din textul citit;  - participarea la discuții pe teme de interes: animalul preferat;  - combinarea unor propoziții care au legătură între ele, pentru a forma un text;  -copierea/transcrierea unui text respectând convențiile limbajului scris;  - scrierea unui bilet de mulțumire, cu respectarea convențiilor;  - compunerea unui text pe teme din sfera de interes a copiilor, pe baza unor întrebări;  - crearea unei liste cu idei legate de tema propusă: Reguli de comportare (Activitate în perechi). | • Textul liric. Poezii din universul copilăriei   * Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu * Descrierea unei ființe * Copieri. Transcrieri * Scrierea imaginativă   Text suport:  *Motoşel şi Botoşel,* de Ana Blandiana  Dincolo de text  Activitate în perechi  Ne jucăm  Jurnal de lectură | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.112-113;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.96-98;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, diagrama Venn, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 4 ore*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă |
| 3.1  1.1  1.2  3.2  4.2 | - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - formularea unei opinii referitoare la un personaj/întâmplare;  - formularea mesajului desprins din textul citit;  - emiterea unor predicții asupra firului narativ al textului citit;  - precizarea evenimentelor din textul audiat, folosind expresiile: la început, mai întâi, apoi, după aceea , până la urmă etc;  - exerciții de scriere corectă a cuvintelor care conțin grupuri de litere;  - creare de povestiri după un șir de întrebări;  - realizarea unor afișe pe teme familiare;  - scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text”, ”Ne jucăm” și „Imaginează-ți”. | * Repovestirea unor întâmplări citite * Povestirea unor întâmplări trăite * Scriere imaginativă – text după un șir de întrebări * Textul informativ   Text suport:  *Când mama unui căţel este o pisică*  Dincolo de text  Activitate în perechi  Ne jucăm  Lucru în grup | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.114-115;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.99-100;**  videoproiector  <https://www.youtube.com/>[watch?v=07d2dXHYb94&t=21s](file:///C:\Users\Daniela\Desktop\manuale%20comunicare%20noi-LT\CLR%202-2023\planificare+proiectari%20UI\watch%3fv=07d2dXHYb94&t=21s)  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, formularea de predicții, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 4 ore*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  sarcini de lucru în clasă |
| 3.1  1.1  1.2  2.2  4.2 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - formularea unei opinii referitoare la un personaj/întâmplare;  - oferirea unor informații despre sine, despre activitățile preferate, folosind enunțuri;  - completarea unor tabele/organizatori grafici cu informații din texte audiate;  - descoperirea sensului unor cuvinte prin tehnici de încercare sau cu ajutorul dicționarului;  Lucru în grup:  - selectarea unor informații, de pe internet sau din enciclopedii, despre anumite medii de viață;  - realizarea unor postere pe baza informațiilor selectate;  Fișa de portofoliu  - compunerea unor texte cu ajutorul unor întrebări;  - Joc: Cuvinte mari, cuvinte mici. | * Textul narativ * Cuvinte cu sens opus * Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit * Povestirea unor întâmplări trăite * Descrierea unui loc * Dialog despre mediul înconjurător   Text suport:  *Black Beauty*, după Anna Sewell  Dincolo de text  Ne jucăm  Lucru în grup  Fișă de portofoliu | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.116-117;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.101-102;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, lectura explicativă, exercițiul, harta textului, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 3 ore*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  interevaluarea  sarcini de lucru în clasă |
| 3.1  1.1  1.2  2.3  4.2 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - citirea selectivă respectând un detaliu/ o idee din text;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale/scrise la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  - formularea unei opinii referitoare la un personaj/întâmplare;  - identificarea personajelor;  - repovestirea, cu cuvinte proprii, a textului citit;  - exerciții de despărțre cuvintelor în silabe;  Ne jucăm- identificarea unor ființe prin descoperirea caracteristicilor acestora în cadrul unor jocuri;  - concursuri de ghicitori;  - compunerea unor texte cu ajutorul unor întrebări. | • Repovestirea unor întâmplări citite   * Scrierea corectă a cuvintelor/propozițiilor * Scriere imaginativă – text după un șir de întrebări   Text suport:  *De ce îşi cântă cucul numele*, legendă populară românească  Dincolo de text  Ne jucăm  Fișă de portofoliu | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.118-119;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.103-104;**  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 4 ore*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  interevaluarea  sarcini de lucru în clasă |
| 2.3  2.4  4.2 | - utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire, corespunzătoare unui anumit context;  - formularea unor mesaje în care să-și exprime intenția de a oferi informații pe o temă dată;  - participarea la discursuri în grup *Carnavalul necuvântătoarelor*;  - utilizarea limbajului verbal și nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/menținerii atenției interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton);  - utilizarea unor gesture și mișcări cu scopul de a-și susține afirmațiile;  - prezentarea unor lucrări personale ( măști din materiale reciclabile);  - redactarea unui bilet de informare. | * Reguli ale discursului oral * Biletul   Text suport  *O zi de neuitat*  Buzunarul cu idei | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.120;**  manualul digital;  videoproiector  materiale reciclabile  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația,exercițiul, descoperirea, jocul de rol;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 1 oră*** | evaluare orală  observarea sistematică a elevilor  interevaluarea  sarcini de lucru în clasă |
| 3.1  3.4  4.1 | - lectură activă cu creionul în mână;  - ilustrarea prin imagini a mesajului transmis de textul audiat;  - exerciții de grupare a cuvintelor în perechi după sens opus/asemănător;  - memorarea unei strofe, la alegere;  - concurs de recitări;  - scrierea după autodictare cu auto-corectare sau corectare în perechi. | Recapitulare   * Formulare de răspunsuri la întrebări * Cuvinte cu același sens/sens diferit * Textul liric   Text suport:  *Somnoroase păsărele*, de Mihai Eminescu  Buzunarul cu idei | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.121;**  manualul digital;  videoproiector  **Resurse procedurale**  exercițiul, munca independentă;  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp:1 oră*** | sarcini de lucru în clasă  observare sistematică  autoevaluare |
| 4.2  3.1  3.2 | ***Antrenament pentru Evaluarea Națională***  - redactarea unui bilet de mulțumire, cu respectarea convențiilor;  - alcătuirea unui scurt text pe baza unui șir de întrebări, cu respectarea convențiilor de scriere;  - identificarea enunțurilor adevărate referitoare la textul dat;  - completarea unor enunțuri lacunare cu informații din text;  - formularea unor răspunsuri la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat. | Evaluare  ***Scris***   * Scrierea funcțională.Biletul * Scrierea imaginativă ( pe baza unui șir de întrebări   ***Citit***   * Citirea și înțelegerea textului   Text suport:  *Povestea puiului de elefant*, după Rudyard Kipling | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.122-123;**  sau **Evaluare 4,** *Caietul elevului, clasa aII-a,* Ed. Litera, 2023,  **p. 124-125**  **Resurse procedurale**:  exercițiul, munca independentă;  activitate individuală  ***Timp:2 ore*** | evaluare scrisă  autoevaluare pe baza grilei/p.123 şi a răspunsurilor corecte, manual p. 143 |
| 1.3  2.3  4.2 | Exerciții variate  - joc de tip ”Fazan”;  -participarea la discuții în perechi/ grup pe teme de interes (Animale pe cale de dispariție),  - prezentarea proiectului *„Natura, prietena noastră”;*  *-* scrierea unor dorințe: ”Dacă mi-ar sta în putere, aș face ca…” | Exersează, joacă-te, învaţă  Prezentarea proiectului  *„Natura, prietena noastră”*  Lucru în grup  Ne jucăm | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.124;**  Manual digital  videoproiector  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul,metoda cubului, munca independentă, jocul didacti;  activitate individuală, în perechi  ***Timp:1 oră*** | Prezentarea proiectului    Sarcinile de lucru în clasă  fişa de observare a comportamentului  autoevaluare |

**UNITATEA IX: DIN AVENTURA CUNOAŞTERII**

Perioada: săptămâna 29 – săptămâna 31

Nr. ore alocate: 18 ore

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenţe specifice** | **Activităţi de învăţare** | **Conţinuturi (detalieri)** | **Resurse** | **Evaluare** |
| 1.1  2.2 | - exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare (discuţii frontale)  - povestirea unei întâmplări trăite  - formulare de idei şi discutarea acestora în perechi  - discutarea proiectului unității: „ Detectivii sănătăţii”– stabilirea de sarcini, graficul activităților. | • Comunicarea orală. Acte de vorbire. A formula o părere/ o idee  A cere şi a da informaţii  • Dialogul | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p. 125;**  manualul digital;  videoproiector  ***Resurse procedurale:***  Conversaţia, exerciţiul, metoda Gândeşte-Lucrează în perechi-Comunică  ***Timp: 1 oră*** | Evaluare orală  Observarea sistematică a elevilor |
| 1.1  1.2  1.4  2.1  2.3  3.1  3.2  3.3  4.2 | - recunoaşterea unor obiecte descrise în ghicitori;  - povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat  - executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi  - prezentarea lui Aurel Vlaicu;  - identificarea enunţurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat, pe baza imaginilor/ aplicaţiilor din manualul digital;  - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.)  - participarea la conversaţiile de grup  - alcătuirea unor propoziţii prin care se formulează o solicitare, o întrebare, o mulţumire, o rugăminte;  - oferirea unor informaţii despre sine, folosind enunţuri  -participarea la discuţii de grup;  - formularea unor enunţuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condiţiile neînţelegerii unui mesaj oral  - utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulţumire, corespunzătoare unui anumit context  - jocuri de rol: întâlniri cu inventatori;  - citirea textului în forme variate;  - auto-corectarea greşelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziţia citit(ă) nu are sens  - adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei)  -discutarea textului, frază cu frază, relevând cuvinte familiare şi expresii elementare  -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu textul citit;  - identificarea de informaţii în enciclopedii pentru copii (activitate de documentare)  -transmiterea de informaţii prin intermediul simbolurilor;  - redactarea răspunsurilor la întrebări, enunţurilor şi textelor scurte respectând normele de bază;  - autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise, prin compararea cu un model  - scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scut;  - redactarea fişei de portofoliu, de mână sau la calculator. | • Textul literar  • Acte de vorbire – a cere şi a da informaţii; a prezenta pe cineva  • Dialog despre pasiuni  • Repovestirea unei întâmplări citite  • Scrierea imaginativă pe baza unui suport vizual  • Cuvinte cu sens asemănător  • Cuvinte cu sens opus  • Text suport:  *Aurel Vlaicu, biruitorul văzduhurilor*  Dincolo de text  Fişă de portofoliu | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.126-127**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 105-107;**  Videoproiector  Enciclopedii pentru copii şi/sau materiale informative de pe internet  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol  activitate frontală, în perechi și individual;  ***Timp: 4 ore*** | Evaluare orală  Interevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă |
| 1.1  1.2  1.4  2.1  2.3  3.1  3.2  3.3  4.2  4.3 | - vizionarea şi discutarea clipului video „ In fabrică” din manualul digital;  - formularea unor enunţuri corespunzătoare filmului vizionat;  - executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi  - identificarea enunţurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat, pe baza imaginilor/ aplicaţiilor din manualul digital;  - intuirea structurilor corecte sau incorecte dintr-un enunţ oral;  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor  - oferirea unor informaţii despre sine,folosind enunţuri;  - reformularea unor propoziţii prin schimbarea intonaţiei sau a accentului, în funcţie de scopul comunicării  - jocuri de tipul: „Continuă propoziţia”, „ Cum poate fi?”  - participarea la discuţiile de grup;  - completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuţii în grup;  - construirea unor enunţuri pe baza unei imagini;  - citirea în forme variate a textului ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, citire ştafetă etc.)  - citirea unor mesaje din mediul cunoscut: anunţuri, postere, reclame, texte scurte etc.  - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - discutarea textului, frază cu frază, relevând cuvinte familiare şi expresii elementare – lectură cu creionul în mână;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit;  - asocierea unor fapte cu simboluri/ desene;  - transmiterea unor mesaje prin intermediul unor simboluri; realizarea schiţei unui automobil şi a „legendei” aferente;  - scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scurt;  - realizarea şi prezentarea unui poster cu reguli de siguranţă pentru călătorii din autovehicule;  - realizarea unei povestiri pornind de la experienţe senzoriale (ceva ce a văzut şi i-a atras atenţia, sunete, gusturi, mirosuri, atingerea unei suprafeţe)  - redactarea unui text în care exprimă idei şi păreri proprii. | • Textul informativ  • Dialog despre pasiuni  • Scrierea imaginativă pe baza unui suport vizual  • Cuvinte cu sens asemănător  • Cuvinte cu sens opus  • Text suport:  *Cum se construieşte un automobil*  Dincolo de text  Imaginează-ţi  Jurnal de lectură | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.128-129**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 108-109;**  Videoproiector      **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, metoda cadranelor  activitate frontală, în perechi, în grup și individual;  ***Timp: 4 ore*** | Evaluare orală  Interevaluare  autoevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă |
| 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.3  3.1  3.2  4.2  4.3 | - vizionarea şi discutarea imaginilor din manualul digital;  - formularea unor enunţuri corespunzătoare imaginilor discutate;  - executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi  - intuirea structurilor corecte sau incorecte dintr-un enunţ oral;  - folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  - analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor;  - jocuri de tipul: „Continuă propoziţia”, „ Cum poate fi?”, „ Obiecte mari, obiecte mici”  - oferirea unor informaţii despre sine,folosind enunţuri;  - reformularea unor propoziţii prin schimbarea intonaţiei sau a accentului, în funcţie de scopul comunicării  - jocuri de tipul: „Continuă propoziţia”, „ Cum poate fi?”  - participarea la discuţiile de grup;  - completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuţii în grup;  - construirea unor enunţuri pe baza unei imagini;  - citirea în forme variate a textului citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, citire ştafetă etc.)  - citirea unor mesaje din mediul cunoscut: reviste, postere.  - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  - discutarea textului, frază cu frază, relevând cuvinte familiare şi expresii elementare – lectură cu creionul în mână;  - formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit;  - asocierea unor fapte cu simboluri/ desene;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)  - formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări;  - redactarea unui scurt articol pentru revista clasei folosind calculatorul;  - scrierea unor dorinţe, vise (de ex., „Aş dori să...”, „Visul meu este să...”)  - ascultarea unor experienţe ale colegilor de clasă şi exprimarea, în scris, a părerilor şi a reacţiilor personale. | • Textul informativ  • Acte de vorbire- a cere şi a da informaţii  • Revista clasei  • Cuvinte cu sens asemănător  • Cuvinte cu sens opus  • Sunetele şi literele  • Text suport:  *Istoria stiloului*  Dincolo de text  Imaginează-ţi | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.130-131**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa aII-a.*Ed. Litera, 2023,  **p. 110-112;**  Videoproiector  Reviste pentru copii, în format fizic sau digital    **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, metoda cadranelor  activitate frontală, în perechi, în grup și individual;  ***Timp: 6 ore*** | Evaluare orală  Interevaluare  autoevaluare  observarea sistematică a elevilor  aprecieri privind sarcinile de lucru în clasă şi pentru acasă  prezentarea revistei clasei colegilor de la alte clase |
| 1.1  1.3  2.1  3.1  3.2  4.2 | - formularea unor enunţuri corespunzătoare subiectului discutat;  - executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi  - intuirea structurilor corecte sau incorecte dintr-un enunţ oral;  - despărţirea cuvintelor în silabe;  - identificarea unor cuvinte după criterii date  -dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte;  - formularea unor enunţuri proprii folosind cuvintele noi/în cadrul discuţiilor de grup;  - joc de rol utilizând robotul creat din materiale reciclabile;  - citirea textului în forme variate;  - lectura activă a textului, cu creionul în mână;  - formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului citit;  - redactarea unor enunţuri şi texte scurte; | Recapitulare  • Textul informativ  • Scrierea corectă a cuvintelor  • Repovestirea unui fapt citit  • Scrierea imaginativă pe baza unui suport vizual  Text suport:  *Roboţi care salvează vieţi*  Buzunarul cu idei | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.132**  manualul digital;  Videoproiector  Cutii de carton, materiale reciclabile, lipici, capse  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic | Aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru în clasă  Autoevaluare  interevaluare |
| 3.1  3.2  4.2 | Exerciţii cuprinse în fişa de evaluare:  -citirea textului  - formularea de răsounsuri pe baza textului;  - identificarea enunţurilor adevărate corespunzătoare textului citit  - redactarea unui text de 3-4 enunţuri despre pasiunile personale;  - redactarea textului unui afiş. | Evaluare | **Resurse materiale**  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.133**  **Resurse procedurale**:  exercițiul, munca independentă;  ***Timp:1 oră*** | evaluare scrisă  Autoevaluare pe baza grilei şi arăspunsurilor corecte, manual p. 143 |
| 1.1  3.1  4.3  2.3 | - citirea/audierea şi memorarea poeziei *Ce miros au meseriile*, de Gianni Rodari  - utilizarea dicţionarului pentru explicarea unor cuvinte din textul audiat/citit  - redactarea unei pagini de jurnal  - scrierea unor dorinţe, vise  - prezentarea proiectului „Detectivii sănătăţii” | Exersează, joacă-te, învaţă | **Resurse materiale**  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.133**  https://www.youtube.com/watch?v=EBLGLdL-4RQ&t=21s  **Resurse procedurale**:  exercițiul, conversaţia, jocul didactic;  ***Timp:1 oră*** | Prezentarea proiectului    Sarcinile de lucru în clasă  Autoevaluare  Fişa de observare a comportamentului |

**UNITATEA X: *VARA POVESTEȘTE***

Perioada: săptămâna 32- săptămâna 34

Nr. ore alocate: 18 ore

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Competențe specifice | Activități de învățare | Conținuturi (detalieri) | Resurse | Evaluare |
| 1.4  2.1  2.2  3.3  2.3 | - conversaţii pe teme de interes pentru copii;  - oferirea unor informaţii despre sine, , despre activităţile, folosind enunţuri;  - formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri;  -dialoguri despre sine, activităţile preferate/ desfăşurate;  -crearea unor scurte povestiri orale după o imagine  -identificarea trăsăturilor unui personaj;  - discutarea proiectului unității: ”Vara povestește”; | * Acte de vorbire- a formula o părere, o idee; * Scriere imaginativă; * Povestirea unor întâmplări trăite; * Propoziția/enunțul; | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.135;**  manualul digital;  -coli A4, creioane colorate/carioca/acuarele, pensule;  **Resurse procedurale:**  -conversația, lucrul în pereche, activitate individuală;  ***Timp: 2 ore*** | - evaluare orală  - observarea sistematică a elevilor |
| 1.1  1.2  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1  4.2  4.3 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -selectarea unor enunţuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  -formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.);  - conversaţii pe teme de interes pentru copii;  -folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  -formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date;  - oferirea unor informaţii despre sine;  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -formularea unor întrebări referitoare la subiecte de interes;  -formularea unor enunţuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condiţiile neînţelegerii unui mesaj oral;  -citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  -adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei);  -citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.);  - citirea unor poezii;  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit;  -scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scurt pe foaie dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet, aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte;  -realizarea unor lucrări de tip proiect, cu sprijin din partea cadrului didactic;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  -formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări;  -compunerea unor texte scurte (3-7 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;  -scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convenţiilor  -ascultarea unor experienţe ale colegilor de clasă şi exprimarea, în scris, a părerilor şi a reacţiilor personale; | * A formula o părere; * Textul narativ; * Elemente de politețe verbală; * Propoziția/enunțul;   Text suport: ***O zi specială;***  *Lucru în grup*  *Imaginează-ți*  *Jurnal de lectură*  *Buzunarul cu idei* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.136-137;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa a II-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.123-125;**  videoproiector  - linguri de lemn, hârtie colorată, materiale textile, foarfece, carioca;  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul,  activitate frontală, în perechi și individual; organizatori grafici;  ***Timp:6 ore*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 1.1  1.2  1.4  2.1  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  4.1  4.2  4.3 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat;  -selectarea unor enunţuri/ imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat;  -executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi;  - identificarea personajelor dintr-un text audiat;  - conversaţii pe teme de interes pentru copii;  -folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/ expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor;  -vizionarea unui film de desene animate;  -formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date;  -jocuri de rol;  -identificarea şi corectarea greşelilor de exprimare;  - oferirea unor informaţii despre sine;  - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuţii în grup;  -identificarea trăsăturilor unui personaj;  -formularea unor întrebări referitoare la subiecte de interes;  -formularea unor enunţuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condiţiile neînţelegerii unui mesaj oral;  -formularea unor mesaje în care să-şi exprime intenţia de a primi informaţii/ lămuriri în legătură cu un aspect/ o problemă din spaţiul familiar;  -prezentarea unor lucrări personale;  -dramatizări ale unor poveşti cunoscute/ texte citite;  -citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie;  -adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei);  -citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte ( citire cu voce tare/ în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.);  - citirea unor poezii;  -formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit;  -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit;  -identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit;  -aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat;  -scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/ a unui text scurt pe foaie dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet, aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte;  -realizarea unor lucrări de tip proiect, cu sprijin din partea cadrului didactic;  - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  -formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări;  -compunerea unor texte scurte (3-7 enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări;  -ascultarea unor experienţe ale colegilor de clasă şi exprimarea, în scris, a părerilor şi a reacţiilor personale; | * A formula o părere; * Textul narativ; * Elemente de politețe verbală; * Propoziția/enunțul;   Text suport:  *Alice în Țara Minunilor,* după Lewis Caroll  *Lucru în grup*  *Ne jucăm*  *Fișă de portofoliu*  *Joc de rol*  *Jurnal de lectură* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera,  **p.138-139;**  manualul digital;  *Caietul elevului, clasa a II-a,*  Ed. Litera, 2023,  **p.126-127;**  videoproiector  - https://www.youtube.com/  watch?v=qdTOci2ayoo&ab\_  channel=RomanianFairyTales ;  **Resurse procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul,  activitate frontală, în perechi și individual; organizatori grafici; harta spațiului imaginar;  ***Timp:6 ore*** | - observare sistematică a elevilor;  - evaluare orală;  - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru; |
| 3.1  3.2  3.2  4.2 | Exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare:  - citirea textului suport în ritm propriu;  - formularea de răspunsuri la întrebări;  - formularea de enunțuri după cerințe date;  -redactarea unui bilet;  -redactarea unui text de 5-7 enunțuri pe baza unei imagini; | Evaluare | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.140-141 sau Evaluare 5,** *Caietul elevului, clasa aII-a,* Ed. Litera, 2023,  **p. 126-127**  **Resurse procedurale**:  exercițiul, munca independentă;  ***Timp: 2 ore*** | evaluare scrisă  Autoevaluare pe baza grilei şi a răspunsurilor corecte, manual p. 143 |
| 2.2  2.4  4.2  2.3 | Exerciții variate/Joc  -prezentarea unor proiecte realizate individual sau în echipă;  -dialoguri despre sine,;  -interpretarea emoţiilor şi reacţiilor celorlalţi;  - redactarea unui text de 3-7 enunțuri pe bază de întrebări;  -jocuri care solicită schimbul unor mesaje orale;  -completarea de propoziții lacunare;  -folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie);  - prezentarea proiectului *Vara povestește* | Exersează, joacă-te, învață  Prezentarea proiectului  ***Vara povestește***  *Lucru în grup* | **Resurse materiale**:  Manual *Comunicare în limba română*. Editura Litera, **p.141;**  **Resurse procedurale**:  conversația, exercițiul, munca independentă, jocul didactic;  activitate individuală, în grup;  ***Timp: 2 ore*** | Prezentarea proiectului  fişa de observare a comportamentului  Sarcinile de lucru în clasă  autoevaluare |