

PLANIFICAREA DETALIATĂ A UNEI UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

Modul 1.

Recapitulare: *Pornim în călătorie* 8 ore (S1 și S2)

Conținuturi asociate	Competențe (Competențe clasa a IV-a)	Activități de învățare	Resurse procedurale	Evaluare	Data
Prezentarea după repere	2.4. Inițierea și menținerea unei interacțiuni în vederea rezolvării de probleme individuale sau de grup 2.3 Prezentarea ordonată logic și cronologic a unui proiect/ a unei activități derulate în școală sau extrașcolar	Exerciții de prezentare jocuri care se bazează pe întrebări reciproce	Activitate individuală Frontal În echipă Fișe de lucru	Aprecierea verbală	S1.
Text literar narativ;	3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii. 3.3. Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit 3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe propr	folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor - transferarea informațiilor din text într-un tabel și dintr-un tabel într-un text <i>Recunoașterea și remediarea greșelilor de ortografie și de punctuație în redactarea de text</i>	Activitate frontală individuală Conversația Exercițiul https://view.genial.ly/620017d64a0c1a001137c58f	Evaluarea formativă orală Autoevaluarea	S1.
Inițierea și menținerea unui schimb verbal	4.2. Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital <i>Gânduri la început de clasa aV-a</i>	<i>comunicarea între elevi sau cu profesorul pe o diversitate de subiecte prin email (întrebări legate de teme, de modul de rezolvare a unui exercițiu etc.)</i>	Activitate frontală, individuală Fișe de lucru; Organizator grafic	Aprecierea verbală	S1.
Cuvintele în propoziție . Corectitudine în	4.1. Recunoașterea și remediarea greșelilor de ortografie și de punctuație în redactarea de text	<i>transferarea informațiilor din text într-un tabel și dintr-un tabel într-un text</i> discutarea greșelilor de ortografie	Lucru în echipă Muncă independentă	Test formativ	S1.

scriere și exprimare.		- inventarea unor probe pentru a verifica scrierea corectă	https://create.kahoot.it/share/f835c975-e7ad-478c-898e-1f838e11bac2	autoevaluarea și interevaluarea textelor redactate	
Funcții ale limbii (acte de vorbire) Intuirea relațiilor simple dintre cuvinte: subiect predicat	4.4. Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste/ dintr-un film/ desen animat / a unei activități/ a unei întâmplări imaginate/trăite	antrenamente de scriere creativă în grup (avansare de idei, selectare de	Lucru în echipă Muncă independentă https://view.livresq.com/view/5ed82bf5c01619b31c6ddaa8/	Interevaluarea Autoevaluarea	S2
Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite Intuirea persoanei și a timpului	2.4. Inițierea și menținerea unei interacțiuni în vederea rezolvării de probleme individuale sau de grup	- minidezbateri/ controversa creativă	https://wordwall.net/ro/resource/32059495 videoproiector observația discuția	Aprecierea verbală	S2
	Testarea inițială		Activitate independent Manualul	Probă scrisă Îtemi obiectivi, semiobiectivi și subiectivi	S2.

Modul 1: 5 septembrie 2022 – 21 octombrie 2022

Vacanță: 22 octombrie-30 octombrie

PLANIFICAREA DETALIATĂ A UNEI UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

Manual utilizat: *Limba și literatura română. Clasa a V-a*, Marilena Pavelescu , Editura Litera

TEMA GENERALĂ: *EU ȘI UNIVERSUL MEU FAMILIAR*

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE I **CUVINTE POTRIVITE**

Domeniu de conținut Conținuturi asociate	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse procedurale	Evaluare	Data
<ul style="list-style-type: none">Analiza evaluării inițiale	3.4. Observarea atitudinilor manifestate în procesul redactării unui text, identificând aspectele care necesită îmbunătățire.	<i>Rescrierea unei secvențe dintr-o compunere personală, în urma analizei observațiilor primite, în vederea îmbunătățirii activității specifice de redactare.</i> <i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i>	1h. Manualul Lucru în echipă Muncă independentă Activitate frontală Analiza Observația	Autoevaluarea	S2
Comunicarea orală <ul style="list-style-type: none">Vorbitor-ascultător Perechile de adiacență: întrebare-răspuns, Enunțuri interogative - pentru clarificare, pentru obținerea de informații noi	1.1. Identificarea temei, a unor informații esențiale și de detaliu, a intențiilor de comunicare explicite și/sau a comportamentelor care exprimă emoții din texte narative, monologate sau dialogate. 2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse. 2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare.	<i>Exerciții de observare. Prezentarea manualului, a programei.</i> <i>Exerciții de inițiere, de menținere și de finalizare a unui dialog, cu utilizarea formulelor de prezentare.</i> <i>Formularea ideilor principale și secundare dintr-un text oral aparținând unui prieten/coleg;</i> .	1h. Fișe de lucru Dialogul Expunerea Observarea Activ. frontală Act. în echipă	Aprecierea verbală Interevaluarea	S 2

<p>Comunicarea orală</p> <ul style="list-style-type: none"> Reguli de acces la cuvânt <p><i>Așteptări la început de drum</i></p>	<p>1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite</p> <p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare.</p>	<p><i>Exerciții de întrerupere/reluare a textului oral pentru a realiza ipoteze asupra mesajului și pentru a le confirma/infirma diverse ipoteze.</i></p> <p><i>Extragerea dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie referitoare la informația oferită.</i></p>	<p>Ih. Manualul</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Activ. frontală</p> <p>Activ. în echipă</p> <p>Problematizarea</p> <p>Reflecția</p>	<p>Evaluare formativă</p> <p>Eseu de cinci minute</p>	<p>S2.</p>
<p>Lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> Strategii de interpretare. <p>Răspunsul afectiv</p>	<p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare.</p> <p>2.5. Observarea comportamentelor și a atitudinilor de lectură, identificând aspectele care necesită îmbunătățire.</p>	<p><i>Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris;</i></p> <p><i>Antrenare în dialoguri simple, pe teme de interes, de tipul „întrebare – răspuns”, formularea unor ipoteze, supoziții privind coordonata spațio-temporală a unei acțiuni.</i></p>	<p>Ih. Manualul</p> <p>Text suport</p> <p><i>D-ale lui Păcală</i></p> <p>Activ. Frontală</p> <p>Act. individuală</p> <p>Act. în echipă</p> <p>Lectura ghidată</p> <p>Jurnal dublu</p>	<p>Aprecierea verbală</p> <p>Eseu</p> <p>Portofoliul</p>	<p>S2.</p>
<p>Lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> Personajul 	<p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate.</p>	<p><i>Exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la texte citite/auzite ex de sintetizare a datelor obținute.</i></p> <p><i>Descrierea unui personaj persoană/animal/peisaj, folosind categorii gramaticale și semantice diferite.</i></p>	<p>Ih. Manualul</p> <p>Caietul elevului fișe de lucru;</p> <p>Lectura</p> <p>Rețeaua personajelor</p> <p>Activitate frontală.</p> <p>Act. individuală</p> <p>Act. în echipă</p>	<p>Autoevaluarea</p> <p>R.A.I.</p>	<p>S3</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> Dicționarul – instrument de lucru. 	<p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale</p>	<p><i>Extragerea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat;</i></p> <p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i></p> <p><i>Exerciții intuitive de stabilire a legăturii dintre tipul de copertă (imagine/titlu) și oferta de lectură (texte beletristice,</i></p>	<p>Ih. Manualul</p> <p>Caietul elevului.</p> <p>Dicționare virtuale și letrice</p> <p>Activitate frontală.</p> <p>Activitate individuală.</p> <p>Activitate în echipă.</p> <p>Lectura imaginii</p> <p>Exercițiul</p>		<p>S3</p>

		<i>dicționare, enciclopedii, programe de teatru etc.</i>			
Elemente de interculturalitate <ul style="list-style-type: none"> • Deschideri interculturale 	<p>3.3. Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit</p> <p>5.2. Identificarea unor valori culturale promovate în textele autorilor români din diferite perioade istorice.</p>	<p><i>Exerciții de identificare a unui set de convenții și valori recunoscute social și cultural.</i></p> <p><i>Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis.</i></p>	<p>Manualul</p> <p>Fișe de lucru.</p> <p>Activitate frontală.</p> <p>Activitate individuală.</p> <p>Activitate în echipă.</p> <p>Învățarea prin descoperire</p>	<p>Probă scris</p> <p>Test formativ</p> <p>Autoevaluarea</p>	S3.
Elemente de construcție a comunicării <ul style="list-style-type: none"> • Tipuri de enunț și punctuația 	<p>3.3. Analizarea constantă a propriului scris/a unor texte diverse din punctul de vedere al corectitudinii, al lizibilității, al coerenței și al clarității.</p> <p>1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare.</p> <p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală.</p>	<p><i>Exerciții de dictare de scurte texte/de fragmente/autodictare, urmărind utilizarea semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis</i></p> <p><i>mimarea unei situații de comunicare.</i></p> <p><i>Completarea unei fișe de evaluare a comportamentului nonverbal pentru participanții la un dialog pe o temă familiară.</i></p>	<p>Manualul</p> <p>Activitate frontală.</p> <p>Activitate individuală.</p> <p>Activitate în echipă.</p> <p>Exerciții de completare</p>	<p>Grile de evaluare eseul</p> <p>R.A.I.</p>	S3.
Comunicarea orală <ul style="list-style-type: none"> • Roluri în comunicare: Vorbitor, Ascultător 	<p>1.4. Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă și manifestând un comportament comunicativ politicos față de interlocutor.</p>	<p><i>Întrebări despre imagini și simboluri</i></p> <p><i>exerciții de selectare și de utilizare adecvată a conectorilor textuali.</i></p>	<p>Manualul</p> <p>Activitate frontală.</p> <p>Activitate individuală.</p> <p>Activitate în echipă.</p> <p>Dialogul</p> <p>Tabelul SINELG</p>	<p>Observarea sistematică a elevilor</p>	S4

<p>Comunicarea orală</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acte de limbaj. A cere și a primi scuze 	<p>1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite.</p> <p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare.</p> <p>3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme.</p>	<p><i>Exerciții de construcție a mesajului unei comunicări în funcție de comportamentul diferit al interlocutorilor.</i></p> <p><i>Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagine/desen, scheme.</i></p> <p><i>Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată.</i></p>	<p>Manualul</p> <p>Activitate frontală.</p> <p>Activitate individuală</p> <p>Activitate în echipă</p> <p>Dialogul.</p> <p>Scrierea creativă.</p> <p>Exercițiul creativ.</p>	<p>Minieșul</p> <p>R.A.I.</p>	<p>S4</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propoziția afirmativă și propoziția negativă. A refuza și a accepta 	<p>3.4. Observarea atitudinilor manifestate în procesul redactării unui text, identificând aspectele care necesită îmbunătățire.</p> <p>4.3. Monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază.</p>	<p><i>Exerciții de construire a unor propoziții și fraze corecte.</i></p> <p><i>Exerciții de utilizare, în context, a părților de propoziție.</i></p>	<p>Manualul</p> <p>Caietul de activități</p> <p>Act. frontală</p> <p>Act. individuală</p> <p>Act. în echipă</p> <p>Observația</p> <p>Reflecția</p>	<p>Autoevaluarea</p> <p>Test formativ</p>	<p>S4</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <p>Predicatul verbal.</p> <p>Reactualizare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Predicatul verbal. 	<p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală.</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative.</p>	<p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i></p> <p><i>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă.</i></p>	<p>1.h</p> <p>Manualul</p> <p>Caietul de activități</p> <p>Act. frontală</p> <p>Act. individuală</p> <p>Exerciții de construire</p> <p>Analiza</p>	<p>Test formativ</p>	<p>S4</p>

<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subiectul simplu și multiplu Propoziția simplă și propoziția dezvoltată 	<p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții.</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative.</p>	<p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i></p> <p><i>Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite.</i></p>	<p>1h. Manualul Caietul de activități Act. frontală Act. individuală Analiza gramaticală</p>	<p>Aprecierea verbală Test formativ</p>	<p>S5</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acordul predicatului cu subiectul 	<p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate.</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative.</p>	<p><i>Exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la texte citite/auzite.</i></p> <p><i>Exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date.</i></p>	<p>1h. Manualul Caietul de activități Act. frontală Act. Individuală Exerciții de completare/ modificare Învățarea prin descoperire</p>	<p>Test formativ R.A.I.</p>	<p>S5</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nuanțarea obiectelor cu ajutorul atributului 	<p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse.</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative.</p>	<p><i>Transcrierea unor cuvinte/grupuri de cuvinte ilustrative pentru tema textului dat.</i></p> <p><i>Descrierea unui personaj /persoană/ animal/peisaj, folosind categorii gramaticale și semantice diferite.</i></p>	<p>1h. Manualul Caietul de activități Act. frontală Act. Individuală Ciorchinele</p>	<p>Eseul de 5 min R.A.I.</p>	<p>S5</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p>	<p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare.</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere</p>	<p><i>Reluarea lecturii după anumite criterii.</i></p> <p><i>Exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la texte citite/auzite.</i></p>	<p>1h. Manualul Caietul de activități Act. frontală Act. Individuală</p>	<p>Test formativ</p>	<p>S6</p>

<ul style="list-style-type: none"> Ideea principală. planul simplu de idei. Planul dezvoltat de idei 	<p>etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate.</p>	<p><i>Prezentarea unei scene narative dintr-o creație literară.</i> <i>Exerciții de redactare a unor scurte paragrafe, pe dezvoltarea unei idei principale.</i></p>	<p>Act în echipă/ diadă Lectura Conversația euristică</p>		
<ul style="list-style-type: none"> Recapitulare 	<p>2.2; 2.4; 3.1; 3.4. 4.1. 4.2 ; 4. 5.5.2</p>	<p>Exerciții de lectură jocuri asociativ-verbale https://wordwall.net/ro/resource/23458233</p>	<p>Manualul text suport <i>Aventurile lui Ulise</i> - fragment adaptat Caietul de activități</p>	<p>Aprecierea verbală Autoevaluarea R.A.I.</p>	<p>S6</p>
<ul style="list-style-type: none"> Evaluarea Exerciții de ameliorare/ dezvoltare 	<p>Test sumativ</p>	<p><i>Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite.</i></p>	<p>3. h Fișe de lucru Caietul de activități Activ. independentă Act. frontală Act în echipă/ diadă</p>	<p>Probă scrisă Autoevaluarea</p>	<p>S6 S6</p>

PLANIFICAREA DETALIATĂ A UNEI UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

Manual utilizat: *Limba și literatura română. Clasa a V-a*, Marilena Pavelescu , Editura Litera

Modulul 2: 31 octombrie- 22 decembrie Vacanță 23 decembrie- 7 ianuarie

UNITATEA 2. CARTEA, SURSĂ DE CUNOAȘTERE ȘI LEGĂTURĂ ÎNTRE GENERAȚII 16 ORE

CONȚINUTURI ASOCIATE	COMPETENȚE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE PROCEDURALE	EVALUARE	DATA
<p>Elemente de interculturalitate</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carte românească de învățatură: de la prima carte tipărită la cartea digitală 	<p>5.2. Identificarea unor valori culturale promovate în textele autorilor români din diferite perioade istorice.</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale.</p>	<p><i>Realizarea documentării pe baza unor articole din presă și a unor articole din cărți, reviste sau website-uri, privind cartea tipărită, de-a lungul timpului.</i></p> <p><i>Exerciții de identificare a unui set de convenții și valori recunoscute social și cultural.</i></p> <p><i>Exerciții ghidate de lectură a imaginii.</i></p>	<p>(1h)</p> <p>Manualul</p> <p>Analiza imaginii</p> <p>Activitate frontală.</p> <p>Activitate independentă.</p> <p>Problematizarea.</p> <p>Lectura ghidată.</p> <p>Observația.</p>	<p>Aprecierea verbal</p> <p>R.A.I.</p>	<p>S7</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> • Câmpul lexical. Cuvinte-cheie 	<p>3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme.</p> <p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse.</p>	<p><i>Identificarea cuvintelor-cheie din diferite texte.</i></p> <p><i>Exerciții de lectură selectivă pentru desprinderea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text citit, pe baza unui organizator graphic.</i></p> <p><i>Jocuri asociativ-verbale vizînd alcătuirea unor cîmpuri lexicale.</i></p>	<p>(1h)</p> <p>Manualul</p> <p>Activitate frontală.</p> <p>Activitate independentă.</p> <p>Lectura ghidată a imaginii.</p> <p>Exerciții de asociere.</p>	<p>Evaluare continuă formativă</p>	<p>S7</p>

<p>Redactare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etapele scrierii: generarea ideilor, planificare, scriere 	<p>3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme.</p> <p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare.</p>	<p><i>Prezentarea textului: scrisul de mână, așezarea în pagină; inserarea unor desene, grafice, fotografii, scheme.</i></p> <p><i>Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagini/desen, scheme;</i></p> <p><i>– Exerciții de repartizare a rolurilor în echipă (editor text, editor imagine, coordonator etc.</i></p>	<p>2.ore</p> <p>Manualul Dicționare/ enciclopedii</p> <p>Activitate frontală. Activitate independentă. Lucrul în grup. Investigația.</p>	<p>Evaluare complemen Tară</p> <p>R.A.I.</p>	<p>S7, S7</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvântul – unitate de bază a vocabularului 	<p>4.3. Monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază.</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative.</p>	<p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i></p> <p><i>Exerciții ludice, tip „telefonul fără fir”, pentru a sesiza distorsiunile care apar în emiterea mesajelor.</i></p> <p><i>Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris.</i></p> <p><i>Lectură fluentă</i></p>	<p>1h. Manualul enciclopedii</p> <p>Activitate frontală. Activitate independentă. Activitate în diodă. Reflecția. Analiza. Jocuri lingvistice.</p>	<p>Grila de evaluare a lecturii cu voce tare</p>	<p>S8</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvântul și contextul. Forma și sensul cuvintelor. Alfabetul limbii române 	<p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p>	<p><i>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă.</i></p> <p><i>Jocuri de cuvinte/fraze bazate pe confuzii fonetice/lexicale/sintactico-morfologice.</i></p> <p><i>Compararea sistemului vocalic al limbii române cu o limbă modernă studiată de elevi în școală.</i></p>	<p>1h. Manualul Enciclopedii</p> <p>Activitate frontală. Activ. independentă. Activitate în diodă. Reflecția. Analiza. Jocuri lingvistice</p>	<p>Evaluare continuă formative R.A.I.</p>	<p>S8</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> • Specificul limbii române în scriere 	<p>5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi oral</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și</p>	<p><i>*Exerciții de comparare a mesajelor postate pe forumuri, cu norma limbii române standard.</i></p> <p><i>Exerciții de relaționare a sunetului cu litera și de identificare a rolului</i></p>	<p>1h. Manualul Caietul elevului. Enciclopedii</p> <p>Activitate frontală. Activitate independentă.</p>	<p>Evaluare continuă formativă</p>	<p>S8</p>

	nonliterare, continue, discontinue și multimodale	<i>semnelor diacritice în rostire/ scriere.</i>	Imaginația ghidată Analiza Jocuri lingvistice		
Elemente de construcție a comunicării • Silaba. Tipuri de sunete. Vocalele. Consoanele. Semivocalele	4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții. 4.3. Monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază.	<i>Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite.</i> <i>Exerciții de compararea mesajelor postate pe forumuri, cu norma limbii române standard.</i> <i>Exerciții de relaționare a sunetului cu litera și de identificare a rolului semnelor diacritice în rostirea sunetelor specifice limbii române.</i> <i>Exerciții de scriere, de transcriere și de rescriere corectă a unor texte.</i> <i>Exerciții de accentuare a unor cuvinte.</i> <i>Prezentarea unor dicționare din biblioteca proprie.</i>	https://quizizz.com/admin/quiz/5e74ba16972127001bc6f375/ Analiza Exercițiul lingvistic Jocuri fonetice https://learningapps.org/view23722655 resurse digitale	Evaluare de parcurs Autoevaluare Autoverificare	S8
Elemente de construcție a comunicării • Sensul cuvintelor. Sinonimele	2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse. 2.5. Observarea comportamentelor și a atitudinilor de lectură, identificând aspectele care necesită îmbunătățire. 3.4. Observarea atitudinilor manifestate în procesul redactării unui text, identificând aspectele care necesită îmbunătățire.	<i>Transcrierea unor cuvinte/grupuri de cuvinte ilustrative pentru tema textului dat.</i> <i>Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris.</i> <i>Antrenare în dialoguri simple, pe teme de interes, de tipul „întrebare – răspuns”, pentru a verifica dacă mesajul textului a fost înțeles.</i>	1h. Manualul. Dicționar de sinonime. Activitate frontală. Activitate independentă. Activitate în echipă. Analiza semantică Lectura selectivă	Interevaluarea Turul galeriei	S9
Elemente de construcție a comunicării • Antonimele.	4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții 4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de	<i>– Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite.</i> <i>Precizarea sinonimelor, a antonimelor unor cuvinte date.</i>	1h. Manualul.Text suport „Prințul Miorlau” de Nina Cassian Activitate frontală. Activ. independentă. Activitate în echipă.	Test formativ R.A.I.	S9

	înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative.	<i>Identificarea sensurilor cuvintelor în funcție de context. Redactarea unor texte derivate, prin utilizarea sinonimelor și antonimelor Jocuri lingvistice Exerciții creative de transpoziție, de substituire.</i>	Analiza semantică Lectura selectivă. Învățarea prin descoperire. Exerciții creative		
Redactare • Prezentarea textului. Scrisul de mână. Paragraful. Etapele scrierii: generarea ideilor, planificare, scriere.	3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme 3.4. Observarea atitudinilor manifestate în procesul redactării unui text, identificând aspectele care necesită îmbunătățire	<i>Rescrierea unei secvențe dintr-o compunere personală, în urma analizei observațiilor primite, în vederea îmbunătățirii activității specifice de redactare. Exerciții de integrare în textele scrise de elevi a organizatorilor grafici, liniuțe, numere, buline etc.</i>	https://wordwall.net/resource/8922427/exercici%C8%9Biu-de-diminuare-a-dificult%C4%83%C8%9Bilor-semantic	PROIECT Evaluare complementară Autoevaluarea	S9
Lectură • Tema. Detaliul. Reguli de comunicare într-un dialog. Empatia	2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse 3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate	<i>Transcrierea unor cuvinte/grupuri de cuvinte ilustrative pentru tema textului dat. Scrierea unor cuvinte/ grupuri de cuvinte ilustrative pentru tema textului. Exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la texte citite/auzite.</i>	Manualul Fișe de lucru Manualul digital Activitate frontală. Activitate independentă. Activitate în echipă. Lectură ghidată. Reflecția Conversația euristică	Grila de evaluare a răspunsului oral	S9
• Recapitulare Interese și atitudini față de lectură • Evaluarea unității • Analiza evaluării • Activități de ameliorare/ dezvoltare	2,5; 3.2; 3.3; 4.4; 5.2; Probă scrisă.	<i>Extragerea informațiilor esențiale și de detaliu din diferite texte. *Exerciții de organizare a unui paragraf în jurul unei idei principale Alcătuire a unor topuri/ a unor chestionare cu privire la temele de interes.</i>	4 h Manualul Fișe de lucru Caietul de activități Activitate frontală. Activitate independentă. Activitate în echipă	Eseul de cinci min Test sumativ Fișa de analiză calitativă – individuală Fișe de portofoliu	S10

PLANIFICAREA DETALIATĂ A UNEI UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

Manual utilizat: *Limba și literatura română. Clasa a V-a*, Marilena Pavelescu , Editura Litera

Modulul 2: Vacanță - 23 decembrie- 7 ianuarie

Tema generală: EU ȘI UNIVERSUL MEU FAMILIAR

UNITATEA 3 – FASCINAȚIA POVESTIRII 18 ORE

Competențe specifice: 2.5; 2.1 ; 2.4; 1.4; 3.1 ; 4. 2; 4. 5; 3. 3; 5. 1; 4. 3; 4.1;

DOMENII DE CONȚINUT / CONȚINUTURI ASOCIATE	COMPETENȚE specifice	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE PROCEDURALE TIMP. MATERIALE. FORME DE ORGANIZARE. METODE.	EVALUARE	DATA
Lectură <ul style="list-style-type: none"> ● Textul narativ 	2.5. Observarea comportamentelor și a atitudinilor de lectură, identificând aspectele care necesită îmbunătățire. 2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale.	<i>Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris; *– antrenare în dialoguri simple, pe teme de interes, de tipul „întrebare – răspuns”, pentru a verifica dacă mesajul textului a fost înțeles. extragerea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat.</i>	(1h) Manualul Text suport – „Prințul fericit”, de Oscar Wilde Activitate frontală Lucru în echipă Muncă independentă Lectura Discuția în diodă	Grila de evaluare (autoevaluare) a lecturii cu voce tare	S11
Lectură <ul style="list-style-type: none"> ● Acțiunea și personajele. Timpul și spațiul 	2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare. 1.4. Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă și manifestând un comportament comunicativ politicos față de interlocutor(i).	<i>Recunoașterea reperelor spațiale și temporale. Extragerea dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie referitoare la informația asimilată; realizarea planului unei compuneri, urmând un model dat.</i>	(1h) Manualul Text suport – „Prințul fericit”, de Oscar Wilde. Activitate frontală. Lucrul în echipă. Lectura ghidată. Exercițiu de redactare. Organizator graphic.	Aprecierea verbală	S11
	3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice,	<i>Redactarea unor secvențe de compunere, completând paragrafele</i>	(1h) Manualul	Interevaluare a	S11

<ul style="list-style-type: none"> Redactarea unor secvențe narative 	<p>pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate.</p> <p>–</p>	<p><i>după un model de tipul: „La început” ... „Apoi” ... „În sfârșit”</i></p>	<p>Lucrul în echipă. Lectura ghidată. Exercițiu de redactare. Organizator graphic. Modelarea. Scheme</p>		
<p>Resursă digitală https://view.genial.ly/6291ed710d7e0700181cf97e/presentation-cum-se-scrie-o-povesteredactarea-textului-narativ</p>					
<p>Lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> Personaje. Personificarea 	<p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare.</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative.</p> <p>;</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate.</p>	<p>– <i>Observarea valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate.</i></p> <p><i>Extragerea dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie referitoare la informația asimilată.</i></p> <p><i>Exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la texte citite/auzite.</i></p> <p><i>Povestirea unei întâmplări reale/imaginare.</i></p>	<p>(1h)</p> <p>Manualul Activitate frontală. Lucrul în echipă. Lectura ghidată. Exercițiu de redactare Organizator grafic (harta personajelor) Observația.</p>	<p>Interevaluare a R.A.I.</p>	<p>S11</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> Acțiunea. Verbul actualizare Verbul – prezentare generală (recunoaștere, timp, persoană). 	<p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative.</p> <p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții.</p> <p>3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme.</p>	<p><i>Exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date.</i></p> <p><i>*Exerciții de adaptare a comunicării în funcție de statutul social/ relația dintre partenerii de dialog și intenția comunicativă.</i></p> <p><i>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă.</i></p> <p><i>Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis.</i></p> <p><i>Exerciții de ilustrare a atitudinii/emoției prin folosirea de emoticoane.</i></p>	<p>Manualul. Activitate frontală. Lucrul în echipă. Lectura ghidată. Exercițiu de redactare Organizator graphic. (ciorchinele) Observația. Explicația.</p>	<p>Test formativ Autoevaluare a R.A.I.</p>	<p>S12</p>

<p>Elemente de construcție a comunicării.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acțiunea și modurile diferite de a o privi. Modul imperativ. Comunicarea nonverbală. Punctuația. 	<p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>3.3. Analizarea constantă a propriului scris/a unor texte diverse din punctul de vedere al corectitudinii, al lizibilității, al coerenței și al clarității.</p>	<p><i>Exercițiul de construire /formulare a unor recomandări, sfaturi, folosind moduri potrivite.</i></p> <p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare;</i></p> <p><i>Exerciții de scriere de scurte texte/de fragmente/autodictare, urmărind utilizarea semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis.</i></p>	<p>1 h.</p> <p>Manualul Fișe de lucru Activitate frontală. Muncă independentă. Observația. Învățarea prin descoperire. Jocul de rol.</p>	<p>Test formativ</p>	<p>S12</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modul indicativ, prezentare generală. Timpul prezent 	<p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative.</p>	<p><i>Redactarea unor secvențe de compunere, completând paragrafele după un model de tipul: „La început ... Apoi ... În sfârșit</i></p> <p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare;</i></p> <p><i>Descrierea unui personaj/persoană/animal/peisaj, folosind categorii gramaticale și semantice diferite.</i></p>	<p>(1h)</p> <p>Manualul. Fișe de lucru Activitate frontală Muncă independentă. Observația. Explicația. Conversația euristică.</p>	<p>Eseul de 5 min Test formativ</p>	<p>S12</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acțiuni reale. Timpurile modului 	<p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții</p> <p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse</p>	<p><i>Exerciții de sesizare a regularităților limbii și de încadrare a unor cuvinte pe axa paradigmatică.</i></p> <p><i>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă.</i></p>	<p>Manualul. Fișe de lucru. Activitate frontală. Muncă independentă. Activit în echipă. Exerciții de grupare. Analiza gramaticală ptr sesizarea regularităților.</p>	<p>Auto și interevaluarea</p> <p>R.A.I.</p>	<p>S12</p>

indicativ (1) Familiarizare cu timpurile trecute.	5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi.	<i>Asocierea de verbe- cuvinte cheie potrivite unor imagini.</i> <i>Exercițiul de lectură a imaginilor, de sesizarea a felului în care imaginia completează mesajul construit din cuvinte.</i>	Lectura ghidată. Metoda cadranelor.		
Elemente de construcție a comunicării • Timpul imperfect.	4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții. 4.3. Monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază.	<i>Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite.</i> <i>Exerciții de scriere, de transcriere și de rescriere corectă a unor texte.</i>	(1h) Manualul. Fișe de lucru. Activitate frontală. Muncă independentă. Activitate în echipă. Învățarea prin descoperire. Exerciții de completare.	Test formativ	S13
Resurse digitale	https://digitaledu.ro/verbul-timpurile-verbale-ale-modului-indicativ/				
Elemente de construcție a comunicării • Timpul perfect compus. Verbul auxiliar „a avea”. Forma de participiu	2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare – 5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi. 4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbal.	<i>Reluarea lecturii după anumite criterii; – prezentarea unor experiențe similare sau diferite privitoare la viața de familie, la valorile promovate în școală etc., pornind de la tradiții întâlnite în textele orale sau scrise studiate.</i> <i>Realizarea de inferențe simple (relații cauză-efect).</i> <i>Povestirea unei întâmplări reale/imaginare.</i> <i>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă;</i>	(1h) Manualul Text suport <i>Turnul Babel</i> Fișe de lucru Activitate frontală Muncă independentă. Activitate în echipă. Exercițiul. Învățarea prin descoperire. Explicația Analiza lingvistică	Test formativ R.A.I.	S13
Elemente de construcție a comunicării	3.4. Observarea atitudinilor manifestate în procesul redactării unui text, identificând aspectele care necesită îmbunătățire.	<i>Rescrierea unei secvențe dintr-o compunere personală, în urma analizei observațiilor primite, în</i>	(1h) Manualul Activitate frontală. Muncă independentă.	R.A.I.	S13

<ul style="list-style-type: none"> ● Dinamism în povestire. Timpul perfect simplu 	<p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții.</p>	<p><i>vederea îmbunătățirii activității specifice de redactare.</i></p> <p><i>*Exerciții de transformare</i> <i>Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite;</i> <i>Scrierea verbelor cu un i /ii; scrierea după ș/j</i></p>	<p>Activitate în echipă. Exercițiul. Învățarea prin descoperire. Simularea. Analiza lingvistică.</p>		
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acțiunea din fundal. Timpul mai-mult-ca-perfect. Secvența narativă 	<p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbal.</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative.</p>	<p><i>Exerciții de ordonare cronologică a unor idei dintr-un text dat</i></p> <p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i></p>	<p>(1h) Manualul Activitate frontală. Muncă independentă. Exercițiul. Învățarea prin descoperire. Analiza lingvistică. Conversația socratică. Exercițiul. Observația.</p>	<p>Autoevaluare , autoverificare</p>	<p>S13</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Normă și abatere. Variații în timp 	<p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbal.</p> <p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții.</p>	<p><i>Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis;</i> <i>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă</i> <i>Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite.</i> <i>Corectarea unor texte în care s-au folosit impropriu unele timpuri verbale (neconcordanța).</i></p>	<p>(1h) Manualul Activitate frontală. Muncă independentă. Conversația euristică. Învățarea prin descoperire. Schema. Organizatorul grafic. Explicația. Modelarea. Harta conceptelor.</p>	<p>Eseul de cinci minute</p>	<p>S14</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Timpul viitor. *Forma de 	<p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau Imaginate.</p>	<p><i>Redactarea unor secvențe de compunere, completând paragrafele după un model de tipul: „La început ... Apoi ... În sfârșit”</i></p>	<p>(1h) Manualul. Activitate frontală. Muncă independentă. Activitate în echipă. Reflecția. Conversația euristică.</p>	<p>Evaluare continuă formative R.A.I.</p>	<p>S14</p>

infinitiv	.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții.	<i>Exerciții de scriere, de transcriere și de rescriere corectă a unor texte.</i> <i>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă.</i>	Învățarea prin descoperire. Explicația. Modelarea. Harta conceptelor.		
Elemente de construcție a comunicării • Timpurile modului indicativ. Timpuri simple și compuse	4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative. 3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme.	<i>Povestirea unei întâmplări reale/imaginare.</i> <i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i> <i>Descrierea unui personaj/persoană/animal/peisaj, folosind categorii gramaticale și semantice diferite.</i> <i>Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagine.</i>	1h) Fișe de lucru. Caietul elevului. Activitate frontală. Muncă independentă. Schema. Organizatorul grafic. Explicația.	Test formativ	S14
Redactare • Textul narativ în imagini și în cuvinte. Banda desenată	3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme 1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare	<i>Elaborarea, în echipă/individual, a unei prezentări cu ajutorul noilor tehnologii.</i> <i>Completarea unei fișe de evaluare a comportamentului nonverbal pentru participanții la un dialog pe o temă familiar.</i> <i>Exerciții de repartizare a rolurilor în echipă (editor text, editor imagine, coordonator etc.)</i> <i>Exerciții de ordonare cronologică a unor idei dintr-un text dat.</i>	2h) Manualul. Fișe de lucru. Caietul de activități. Resurse digitale. Activitate frontală. Muncă independentă. Schema. Organizatorul grafic. Explicația.	Grilă de observare Turul galeriei Interevaluare a	S14 S15
Recapitulare	Activități de remediere/ ameliorare/ dezvoltare	<i>Exerciții de ascultare activă, selectând un enunț/mai multe enunțuri care exprimă o atitudine a unui interlocutor în comunicare.</i>	Fișe de lucru. Caietul de activități.		S15
• Evaluare	Evaluarea sumativă	Evaluarea produsului – a benzii desenate	Probă scrisă/	Evaluare complementară	S15
2 zile libere					

PLANIFICAREA DETALIATĂ A UNEI UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

Modulul 3. 9 ianuarie 2023 -3 februarie sau 10 februarie 2023 -17 februarie 2023.

Tema generală: *EU ȘI UNIVERSUL MEU FAMILIAR*

Unitatea 4 – PUTEREA PRIETENIEI 23 ore

CONȚINUTURI ASOCIATE	COMPETENȚE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE PROCEDURALE Timp , metode, forme de activitate, mijloace	EVALUARE	DATA
Lectură <ul style="list-style-type: none"> • Împărtășirea impresiilor de lectură 	2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare 1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite	Prezentarea unor cărți Medalion Mihai Eminescu <i>exerciții de ordonare cronologică a unor informații și idei dintr-un set de texte cu aceeași temă;</i> <i>abordarea unor teme din perspectivă interdisciplinară (literatură – arte plastice – muzică – istorie – geografie – religie – matematică etc.)</i>	2 h. <i>Fișe de lectură</i> <i>Activitate frontală i</i> Lucru în echipă Lectura ghidată Exercițiu de redactare Organizator grafic Modelarea	Interevaluarea Grila de evaluare a exprimării orale Proiectul	S16, S16
Elemente de interculturalitate <ul style="list-style-type: none"> • Identitate personală și națională 	5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi 2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare	<i>identificarea în texte studiate a unor similitudini între culturi diferite.</i> <i>extragerea dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie referitoare la informația asimilată</i>	1 h. Manualul <i>Activitate frontală</i> Lucru în echipă Lectura ghidată Exercițiu de redactare Organizator grafic Modelarea	Evaluarea complementară Proiect/ Poster	S16
Elemente de interculturalitate <ul style="list-style-type: none"> • Identitatea națională 	5.2. Identificarea unor valori culturale promovate în textele autorilor români din diferite perioade istorice 3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme	Exerciții de căutare, selectare și prelucrare a unor informații pentru a identifica un set de convenții și valori recunoscute social și cultural <i>exerciții de asociere</i> <i>corespunzătoare text-imagini/desen, scheme</i>	1 h. Manualul <i>Activitate frontală</i> Lucru în echipă Lectura ghidată Exercițiu de redactare Lectura ghidată	Evaluarea complementară	S16

	<p>–</p> <p>1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite</p>	<p><i>completarea, în dialog cu un partener, a unor enunțuri, pornind de la ideile principale identificate într-un text studiat.</i></p>		Proiect/ Poster	
<p>Lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secvența explicativă și descriptivă. Inferențe Înțelegerea unui text 	<p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale</p>	<p>– <i>reluarea lecturii după anumite criterii;</i></p> <p>– <i>identificarea unei idei în mai multe texte</i></p> <p>- <i>exerciții ghidate de lectură a imaginii;</i></p>	<p>1h)</p> <p>Manualul Texte suport „Părerile mele despre prietenii reale și cele virtuale”, George Buraga și Observația Lectura imaginii</p>	Grila de evaluare a exprimării orale	S17
<p>Redactare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etapele scrierii. Textul descriptiv nonliterar și literar 	<p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite</p>	<p><i>descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu/dezvoltat, prin dialog cu un partener</i></p> <p><i>descrierea unui personaj/ persoană animal/peisaj, folosind categorii gramaticale și semantice diferite;</i></p> <p>– <i>completarea, în dialog cu un partener, a unor enunțuri, pornind de la ideile principale identificate într-un text studiat</i></p>	<p>2h. Manualul Caietul de activități Resurse digitale Activ frontală Lucru în echipă Lectura ghidată Exercițiu de redactare Organizator grafic Modelarea Scheme</p>	Interevaluarea R.A.I	S17 S17

<p>Comunicare orală</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textul explicativ. 	<p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p>	<p><i>identificarea unei idei în mai multe texte;</i></p> <p><i>exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la texte citite/auzite;</i></p> <p><i>realizarea planului unei compuneri, urmând un model dat;</i></p>	<p>1h.</p> <p>Manualul/ lucru cu texrul Caietul de activități Activit individuală Discuția în diodă Problematizarea</p>	<p>Grila de exprimare orală</p> <p>Aprecierea verbală</p>	<p>S17</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <p>Limba standard. Normă și abatere</p>	<p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții</p> <p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p>	<p><i>exerciții de compararea mesajelor postate pe forumuri, cu norma limbii române standard.</i></p> <p><i>exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă;</i></p>	<p>1h. Manualul DOOM 3 Resurse on-line Activitate frontală Lucru în echipă Lectura ghidată Exercițiu de redactare Organizator grafic Scheme</p>	<p>Test formativ</p>	<p>S18</p>
<p>Comunicare orală</p> <p>Atitudini comunicative: atenție, empatie. Câmpuri lexicale ale emoțiilor.</p>	<p>1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare</p> <p><i>recunoașterea vorbitorului din diferite înregistrări audio, făcute de elevi, având drept criteriu o idee enunțată anterior de acest</i></p>	<p><i>exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis;</i></p> <p><i>mimarea unei situații de comunicare;</i></p> <p>dialofdul manualul digital</p>	<p>1h. Manualul</p> <p>Resurse on-line Observația Activitate frontală Jocul de rol</p>	<p>Grila de evaluare a exprimării orale Observația sistematică</p>	<p>S18</p>

<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> Substantivul. <p>Numărul și genul substantivelor</p>	<p>3.3. <i>Analizarea constantă a propriului scris/a unor texte diverse din punctul de vedere al corectitudinii, al lizibilității, al coerenței și al clarității</i></p> <p>–</p> <p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p>	<p><i>exerciții de transcriere a unor scurte texte/fragmente;</i></p> <p>– <i>exerciții de dictare de scurte texte/de fragmente/autodictare, urmărind utilizarea semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis.</i></p>	<p>Manualul</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Lucru în echipă</p> <p>Lectura ghidată</p> <p>Conversația socratică</p> <p>Observația</p>	<p>Test formativ</p> <p>R.A.I</p>	<p>S18</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> Substantive comune și substantive proprii 	<p>3.4. Observarea atitudinilor manifestate în procesul redactării unui text, identificând aspectele care necesită îmbunătățire</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative</p>	<p><i>rescrierea unei secvențe dintr-o compunere personală, în urma analizei observațiilor primite, în vederea îmbunătățirii activității specifice de redactare.</i></p> <p><i>exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date.</i></p>	<p><i>Manualul</i></p> <p><i>Fișe de lucru</i></p> <p>Lucru în echipă</p> <p>Lectura ghidată</p> <p>Exercițiu de redactare</p> <p>Organizator grafic</p> <p>Scheme</p>	<p>Test formativ</p>	<p>S18</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> Articolul hotărât. <p>Gramatica ne împrietenește cu ortografia.</p>	<p>4.1</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p>	<p><i>exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare</i></p>	<p><i>I.h Manualul</i></p> <p><i>Resurse on-line</i></p> <p><i>DOOM 3 Activitate frontală</i></p> <p>Lucru în echipă</p> <p>Lectura ghidată</p> <p>Exercițiu de redactare</p> <p>Organizator grafic</p>	<p>Evaluarea formativă</p> <p>R.A.I</p>	<p>S19</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> Articolul nehotărât 	<p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p>	<p><i>exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă;</i></p> <p>– <i>jocuri de cuvinte/fraze bazate pe confuzii fonetice/lexicale/sintactico-morfologice</i></p>	<p><i>I.h</i></p> <p><i>Manualul</i></p> <p><i>Activ.frontală</i></p> <p><i>Activ.individuală</i></p> <p><i>Resurse on-line</i></p> <p><i>Analiza lingvistică</i></p>	<p>Test formativ</p>	<p>S19</p>

Elemente de construcție a comunicării <ul style="list-style-type: none"> Substantivul: forme corecte Limba standard. Normă și abateri. 	4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative 4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală	<i>exerciții de asociere corespunzătoare text-imagine/desen</i> <i>exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis;</i> – <i>exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă;</i>	1.h Manualul DOOM 3 Fișe de lucru Activ.frontală Activ.individuală Problematizare Explicația	Evaluarea formativă R.A.I	S19
Resurse digitale	https://create.kahoot.it/share/articolul/1e36f91e-4425-4400-9481-8f277e51562a				S 19
Elemente de construcție a comunicării <ul style="list-style-type: none"> Prepoziția 	3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme 3.3. <i>Analizarea constantă a propriului scris/a unor texte diverse din punctul de vedere al corectitudinii, al lizibilității, al coerenței și al clarității</i>	– <i>exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare</i>	1.h Manualul Activitate frontală Activitate în diodă Lectura unor imagini.	Evaluarea formativă Autoevaluarea și interevaluarea	S 20
Redactare <ul style="list-style-type: none"> <i>Posibilități combinatorii ale substantivului (substantiv+ atribut).</i> 	4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală	<i>exerciții de asociere corespunzătoare text-imagine/desen, scheme;</i> Exerciții de redactare a unui text pornind de la imagini	1.h Manualul Activitate în diodă Activitate frontală Observarea dirijată Exercițiul de completare/ de creare	Evaluarea formativă Eseul de 5 minute	S20
Comunicare orală <ul style="list-style-type: none"> <i>Interese față de lectură</i> 	2.4. Manifestarea interesului și a puterii de concentrare în timpul lecturii unor texte pe teme familiare 2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare.	*Abordarea unor teme din perspectivă interdisciplinară (literatură – arte plastice – muzică – istorie – geografie – religie – matematică etc.) <i>extragerea dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie referitoare la informația asimilată;</i>	1.h Manualul Fișe de lectură Activitate în diodă Activitate frontală Reflecția Exercițiu creativ- Ascultarea activă	Fișa de evaluare a exprimării orale R.A.I	S 20

• <i>Recapitulare</i>	2.4 3.3; 4.43.2		2 h Fișe de lucru <i>Caiet de activități</i> Exerciții	Evaluarea de produs	S 20 S 21
<i>Evaluare</i>				Probă scrisă	S21 S21
<i>Activități de remediere / dezvoltare</i>			2 h Fișe de lucru <i>Caiet de activități</i> Exerciții		S21
Resurse digitale https://create.kahoot.it/share/articolul/1e36f91e-4425-4400-9481-8f277e51562a					

PLANIFICAREA DETALIATĂ A UNEI UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

Manual utilizat: *Limba și literatura română. Clasa a V-a*, Marilena Pavelescu , Editura Litera

Modulul 4. 13 februarie/ 20 feb/ 27 feb 2023 - 6 aprilie (24 de ore). O săptămână ”Școala altfel/ Școala verde

Tema generală: EU ȘI UNIVERSUL MEU FAMILIAR **UNITATEA 5 – OMUL, PARTE DIN NATURĂ 20 ORE**

DOMENII DE CONȚINUT CONȚINUTURI ASOCIATE	COMPETENTE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE PROCEDURALE Timp, forme de activitate, mijloace, metode	EVALUARE	DATA
Comunicare orală <ul style="list-style-type: none"> Exprimarea adecvată a emoțiilor 	1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citate 2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare	evocarea unor impresii de lectură completarea unor enunțuri lacunare <i>completarea, în dialog cu un partener, a unor enunțuri, pornind de la ideile principale identificate într-un text studiat.</i> <i>extragerea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat;</i>	1h. Manualul Texte suport : Cincinat Pavelescu, <i>Primăvara</i> ; Ana Blandiana, <i>Pastel</i> Activ. Frontală Activ individuală	Grila de evaluare a lecturii R.A.I	S 22

	2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale	<i>exerciții ghidate de lectură a imaginii;</i>	Jurnalul dublu Lectura		
Elemente de construcție a comunicării • Adjectivul	4.2. Aplicarea achizițiilor lexice și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative 4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții	<i>exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexice în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nefamiliare;</i> – descrierea unui personaj – exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite;	1h Manualul Caietul de activități Activit. frontal Activit. independentă Învățarea prin descoperire Exercițiul	Test formative R.A.I	S 22
Elemente de construcție a comunicării • Acordul adjectivului cu substantivul	3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme 4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative ; –	<i>exerciții de asociere corespunzătoare text-imagini</i> <i>exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date.</i>	1h Manualul Caietul de activități Resurse digitale Activit. frontal Activit. independentă Acrostihul Învățarea prin descoperire	Test formativ	S 22
Resurse digitale https://wordwall.net/ro/resource/32436478		https://wordwall.net/resource/12427755			
Elemente de construcție a comunicării • Gradele de comparație ale adjectivelor	4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexice și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală 4.2. Aplicarea achizițiilor lexice și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative	<i>exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite;</i> <i>descrierea unui peisaj, folosind categorii gramaticale și semantice diferite;</i>	2 h Manualul Caietul de activități Activit. frontal Activit. independentă Activ. în echipă Observația Lectura imaginii	Testul formativ Eseul de 5 min	S 22 S 23

<p>Lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textul descriptiv. <p>Textul literar. Strategii de compreensiune .</p>	<p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare</p> <p>2.5. Observarea comportamentelor și a atitudinilor de lectură, identificând aspectele care necesită îmbunătățire</p>	<p><i>abordarea unor teme din perspectivă interdisciplinară (literatură – arte plastice</i> – <i>exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris;</i> <i>antrenare în diaoguri simple, pe teme de interes, de tipul „întrebare – răspuns”, pentru a verifica dacă mesajul textului a fost înțeles</i></p>	<p>1h. Manualul Resurse digitale Text support <i>Ghicitori</i> <i>Exerciții de asociere</i> <i>Fragment din Făt -frumos din lacrimă de Mihai Eminescu</i> Observația Reflecția</p>	<p>Grila de evaluare a exprimării orale</p>	<p>S 23</p>
<p>Resurse digitale https://www.youtube.com/watch?v=er-gz3qNwBQ</p>					
<p>Lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizarea de inferențe 	<p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p>	<p><i>identificarea cuvintelor-cheie din diferite texte;</i> <i>transcrierea unor cuvinte/grupuri de cuvinte ilustrative pentru tema textului dat;</i></p> <p><i>identificarea sensurilor cuvintelor în funcție de context;</i></p>	<p>1h. Resurse digitale Activ. frontală Activ. independentă Activ. în echipă Problematizare Observarea dirijată</p>	<p>Aprecierea verbal</p> <p>R.A.I</p>	<p>S 23</p>
<p>Resurse digitale https://www.youtube.com/watch?v=aVg6v8cwGhE</p>					
<p>Redactare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textul descriptiv nonliterar 	<p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale</p>	<p><i>extragerea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat;</i> <i>căutarea, selectarea și prelucrarea unor informații din diferite surse, inclusiv electronice</i></p>	<p>1h. Manualul Caietul de activități Activ. frontală Activ. independentă Activ. în echipă Brainstorming Exercițiul</p>	<p>Eseul de 5 min</p>	<p>S 23</p>

Lectură <ul style="list-style-type: none"> • Textul descriptiv literar. Comparația 	2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare 5.2. Identificarea unor valori culturale promovate în textele autorilor români din diferite perioade istorice 3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate –	<i>exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată</i> <i>reluarea lecturii după anumite criterii;</i> – <i>identificarea unei idei în mai multe texte;</i> <i>observarea valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate</i> – <i>discutarea unor tipare culturale identificate în texte literare/nonliterare românești și din alte culturi;</i> <i>scrierea unor cuvinte/grupuri de cuvinte ilustrative pentru tema textului oral;</i>	2h. Manualul Caietul de activități Fișe de lectură Activ. independentă Activ. în echipă lectură selectivă lectura imaginii	Aprecierea verbal Interevaluarea R.A.I	S24 S24
Lectură <ul style="list-style-type: none"> • Interpretarea limbajului figurat (personificarea, comparația) 	2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare 4.3. Monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază	– <i>recitarea unor poezii cu/fără fundal sonor</i> – <i>observarea valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate</i> <i>exerciții de scriere, de transcriere și de rescriere corectă a unor texte;</i>	1h Poezii Fragmente de text Resurse digitale Activ frontală Active de grup Observația Problematizarea	Interevaluarea Grila de recitare	S24
Comunicare orală <ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea fișelor de portofoliu Comparația 	1.1. Identificarea temei, a unor informații esențiale și de detaliu, a intențiilor de comunicare explicite și/sau a comportamentelor care exprimă emoții din texte narative, monologate sau dialogate 1.4. Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă și manifestând un comportament comunicativ politicos față de interlocutor(i)	<i>exerciții de transcriere a unor scurte texte/fragmente;</i> <i>descrierea unui personaj/persoană/animal/peisaj, folosind categorii gramaticale și semantice diferite;</i> – <i>extragerea informațiilor esențiale și de detaliu din diferite texte;</i>	1h. Fișe de lucru Activ. frontală Activ în grup Fișe de lectură Susținerea unei prezentări Activitate frontală	Portofoliu Grila de evaluare a exprimării orale	S24
Resurse digitale https://www.youtube.com/watch?v=41dW5iRZKL8					
Redactare	3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme 3.3. <i>Analizarea constantă a propriului scris/a unor texte diverse din punctul de vedere al</i>	<i>exerciții de asociere corespunzătoare text-imagini/desen, scheme;</i> – <i>exerciții de repartizare a rolurilor în echipă (editor text, editor imagine, coordonator etc.);</i>	1 h Manualul Activ. frontală Activ în grup Activ independent Brainstorming	Eseul de 5 min	S24

<ul style="list-style-type: none"> Generarea de text. lucru în echipă 	<i>corectitudinii, al lizibilității, al coerenței și al clarității</i> —	— <i>elaborarea, în echipă/individual, a unei prezentări</i> <i>exerciții de transcriere a unor scurte texte/fragmente</i>	Lucrul cu textul		
Comunicare orală <ul style="list-style-type: none"> Elemente paraverbale (intensitate vocală, intonație, tempoul vorbirii) și nonverbale (mimică, poziții corporale, contact vizual) 	1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare 1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite	Exerciții de lectură a produselor realizate <i>exerciții de exprimare orală a ideilor, pornind de la texte citite/auzite</i> <i>identificarea punctelor tari și a celor care necesită îmbunătățire în conversațiile cu un prieten/coleg</i> <i>completarea unei fișe de evaluare a comportamentului nonverbal pentru participanții la un dialog pe o temă familiară</i>	1 h Manualul Activ.frontală Activ în grup Activ independent Modelarea Simularea Jocul de rol	Grila de evaluare a exprimării orale R.A.I	S 25
Elemente de interculturalitate <ul style="list-style-type: none"> Diversitate culturală și lingvistică 	5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi 1.1. Identificarea temei, a unor informații esențiale și de detaliu, a intențiilor de comunicare explicite și/sau a comportamentelor care exprimă emoții din texte narative, monologate sau dialogate	— <i>reformularea unei idei/informații audiate;</i> <i>identificarea în texte studiate a unor similitudini între culturi diferite.</i>	1 h Manualul Resurse digitale Activ.frontală Activ în grup Observația Reflecția Investigația	Evaluare complementară Organizatorul grafic	S 25
Experiența culturală și de cunoaștere https://www.youtube.com/watch?v=cTV-eAPZ-6Y					
<ul style="list-style-type: none"> Recapitulare 	2.4; 3.3 4.1; 4. 3	<i>extragerea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat;</i> — <i>identificarea cuvintelor-cheie din diferite texte;</i> <i>exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date.</i> — <i>exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă;</i>	2 h. Manualul text suport <i>Cioc! Cioc!</i> , de Emil Gârleanu Caietul de activități Lectura predictive exercițiul	Aprecierea verbală Interevaluare a Autoevaluarea	S 25 S25
EVALUARE	Testare sumativă		1h.	Probă scrisă	S26

• Activități de ameliorare/ remediere/ dezvoltare			3h Manualul Caietul de activități		S26 S26 S26
Școala altfel/ Școala verde	Competențe transversale		XXVII	S7	

PLANIFICAREA DETALIATĂ A UNEI UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

Manual utilizat: *Limba și literatura română. Clasa a V-a*, Marilena Pavelescu, Editura Litera

Modulul 5: 19 aprilie - 16 iunie **Săptămâna verde** – o săptămână la alegerea școlilor în perioada 19 aprilie – 16 iunie 2023

TEMA GENERALĂ: *EU ȘI UNIVERSUL MEU FAMILIAR*

UNITATEA 6. TREPTE ÎN VIAȚA : 14 ORE

DOMENII DE CONȚINUT CONȚINUTURI ASOCIATE	COMPETENTE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE PROCEDURALE Timp, mijloace Forme de organizare, metode	EVALUARE	DATA
Lectură • Emoții. sentimente. atitudini	2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare 2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse	<i>reluarea lecturii după anumite criterii;</i> – <i>identificarea unei idei în mai multe texte;</i> interpretarea poeziei în concordanță cu indicațiile oferite de semnele de punctuație și de semnificația textelor	1h. Manualul Texte suport <i>Casa părintească</i> , de Grigore Vieru; <i>Crusta de Gellu Naum</i> , <i>Micul print</i> , de A. de S. Exupery Activ. frontală	Eseul de 5 m	S28

	–	<i>identificarea cuvintelor-cheie din diferite texte;</i>	Activ individuală Reflecția Jurnalul dublu		
Comunicare orală • Elemente paraverbale și nonverbale în comunicare	1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare – 3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme –	<i>mimarea unei situații de comunicare; exerciții de asociere corespunzătoare text-imagini</i> – <i>completarea unei fișe de evaluare a comportamentului nonverbal pentru participanții la un dialog pe o temă familiară.</i>	1h. Manualul Activ. frontală Activ. Individual Activ. în grup Simularea Jocul de rol Observația dirijată	R.A.I.	S28
Elemente de interculturalitate • Identitatea națională	5.2. Identificarea unor valori culturale promovate în textele autorilor români din diferite perioade istorice 1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite	<i>exerciții de identificare a unui set de convenții și valori recunoscute social și cultural</i> <i>reformularea unei idei/informații audiate;</i> – <i>completarea, în dialog cu un partener, a unor enunțuri, pornind de la ideile principale identificate într-un text studiat.</i>	1h. Manualul Activ. frontală Activ. Individual Activ. în grup Lectura Reflecția	Grila de evaluare a exprimării orale R.A.I.	S29
Elemente de construcție a comunicării • Numeralul cardinal	4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative 4.3. Monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază	– <i>povestirea unei întâmplări reale/imaginare</i> <i>exerciții de scriere, de transcriere și de rescriere corectă a unor texte;</i>	1h. Manualul Caietul de activități Activ frontală Activ. individuală Activ. în pereche Explicația. Exercițiul Învățarea prin descoperire	Test formativ	S29
Elemente de construcție a comunicării	4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative	exerciții de completare a unor enunțuri lacunare <i>exerciții de dictare de scurte texte/de fragmente/autodictare, urmărind</i>	1h. Manualul Resurse digitale Activ frontală	Test formativ	S 29

<ul style="list-style-type: none"> • Numeralul ordinal 	4.3. Monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază	<i>utilizarea semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis</i>	Activ. individuală Exercițiul		
Resurse digitale https://library.livresq.com/details/5ef4d7d36d059a7b4fa4e971					
Elemente de interculturalitate <ul style="list-style-type: none"> • Deschideri interdisciplinare și interculturale 	5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi 2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse 3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme	<i>realizarea de proiecte tematice pentru promovarea unor elemente de cultură locală, regională, națională (itinerarii culturale, hărți culturale etc.);</i> – <i>exerciții de asociere corespunzătoare text-imagini/ desen,</i>	1h. Manualul Caietul de activități Activ frontală Activ individuală Activ de grup Reflecția Învățarea prin descoperire	Evaluare complementară	S 29
Redactarea <ul style="list-style-type: none"> • Atitudini și emoții 	2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale ; 2.5. Observarea comportamentelor și a atitudinilor de lectură, identificând aspectele care necesită îmbunătățire 3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme	– <i>formularea unor enunțuri în care se solicită scurte informații despre intențiile și despre propriile emoții în diverse situații de comunicare</i> <i>exerciții de ilustrare a atitudinii/emoției prin folosirea de emoticoane</i> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborarea unui chestionar 	1h. Manualul Resurse digitale Activ frontală Activ individuală Activ de grup Simularea Jocul de rol Discuția în diodă Exercițiul Conversația euristică	Aprecierea verbală Chestionare R.A.I.	S 30
Resurse digitale https://www.youtube.com/watch?v=JUggChJofZY					
Comunicare orală <ul style="list-style-type: none"> • Strategii de interpretare: discutarea mesajului 	5.2. Identificarea unor valori culturale promovate în textele autorilor români din diferite perioade istorice 3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și	– <i>discutarea unor tipare culturale identificate în texte literare/nonliterare românești și din alte culturi</i> <i>exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la texte citite/auzite;</i>	1h. Manualul text suport <i>Amitiri din copilărie</i> , de I Creangă Lectura predictivă Discuții argumentative	Grila de evaluare a exprimării orale	S 30

	informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate	– prezentarea unei scene narative dintr-o creație literară;			
Lectură • Spațiu și timp în povestire Variația cuvintelor în timp și spațiu.	2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse 2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare	– <i>exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris</i> – <i>identificarea cuvintelor-cheie din diferite texte;</i> – <i>recunoașterea reperelor spațiale și temporale din texte diverse</i> <i>navigarea pe diverse bloguri/ formularea unor aprecieri personale referitoare la textele studiate/mesajele ascultate;</i>	1h. Manualul Resurse digitale Activ. de grup Activ frontală Exercițiul de înlocuire Conversația euristică	Apreciere verbală	S 30
Resurse digitale https://learningapps.org/watch?v=pb4pxmeon20					
Lectură • Informația generală și de detaliu	3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, schem	<i>realizarea documentării pe baza unor articole din presă și a unor articole din cărți, reviste sau website-uri, privind cartea tipărită, de-a lungul timpului</i> <i>exerciții de căutare folosind cuvinte cheie</i>	Resurse digitale Activ. de grup Activ frontală Observația https://www.youtube.com/watch?v=5dYCFpNUeTg Învățarea prin descoperire	Apreciere verbală R.A.I	S 30
Resurse digitale https://www.youtube.com/watch?v=5dYCFpNUeTg					
RECAPITULARE	4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții 3.3. <i>Analizarea constantă a propriului scris/a unor texte diverse din punctul de vedere al corectitudinii, al lizibilității, al coerenței și al clarității</i>	<i>Înregistrarea unor prezentări proprii și identificarea, după o grilă, a greșelilor produse</i> <i>exerciții de prezentare a unor simboluri culturale</i> <i>Formarea unor constelații semantice pe teme mari, prin brainstorming (sentimente/ stări)</i>	Manualul Caietul de activități Exercițiul Conversația euristică Discuția în diodă	R.A.I	S 30
EVALUARE		Evaluare sumativă		Probă scrisă	S31
Activități de ameliorare/ dezvoltare				Autoevaluare	S31

PLANIFICAREA DETALIATĂ A UNEI UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

Manual utilizat: *Limba și literatura română. Clasa a V-a*, Marilena Pavelescu, Editura Litera

Modulul 5: 19 aprilie - 16 iunie

Unitatea de învățare: 7 *Eroi din cărți, din filme și din viață* 16 ore + 4 ore săptămâna Școala altfel/ Săptămâna verde

DOMENII DE CONȚINUT/ CONȚINUTURI ASOCIATE	COMPETENȚE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE PROCEDURALE Timp, mijloace, forme de activitate, metode	EVALUARE	DATA
<p>Lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textul narativ nonliterar (1). Participanții la acțiune. 	<p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale.</p> <p>2.5. Observarea comportamentelor și a atitudinilor de lectură, identificând aspectele care necesită îmbunătățire.</p> <p>;</p>	<p><i>Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris.</i></p> <p><i>Extragerea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat.</i></p>	<p>1.h Manualul Text suport- știre Muncă independentă. Lucrul în echipă. Lectura. Observația.</p>	<p>R.A.I</p>	<p>S32</p>

<p>Lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> Textul narativ nonliterar (1). Acțiunea. Spațiu și timp 	<p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse.</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale.</p>	<p><i>Recunoașterea reperelor spațiale și temporale din texte diverse.</i> <i>Exerciții de ordonare cronologică a unor idei dintr-un text dat.</i> <i>Extragerea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat.</i></p>	<p>1.h Manualul Text suport. Activitate frontală. Activitate în diodă. Lectura ghidată. Exercițiul de ordonare.</p>	<p>R.A.I</p>	<p>S32</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> Pronumele personal 	<p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții.</p> <p>2.5. Observarea comportamentelor și a atitudinilor de lectură, identificând aspectele care necesită îmbunătățire.</p>	<p><i>Completarea, în dialog cu un partener, a unor enunțuri, pornind de la ideile principale identificate într-un text studiat.</i></p>	<p>1.h Manualul. Caietul de activități. Activitate frontală. Activitate în diodă. Învățarea prin descoperire. Observația Exercițiul</p>	<p>Test formativ</p>	<p>S32</p>
<p>Lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> Textul narativ nonliterar (2). Acțiunea 	<p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate.</p>	<p><i>Exerciții de ordonare cronologică a unor idei dintr-un text dat; realizarea planului unei compuneri, urmând un model dat.</i></p> <p><i>Povestirea unei întâmplări reale/imaginare.</i></p>	<p>1h. Manualul Activitate frontală. Activitate în diodă. Învățarea prin descoperire. Observația. Exercițiul.</p>	<p>Aprecierea verbală</p> <p>R.A.I</p>	<p>S32</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> Pronumele personal (2) 	<p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative.</p>	<p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i></p>	<p>1.h Manualul. Resurse digitale. Activitate frontală. Activitate independentă. Activitate în echipă. Învățarea prin descoperire.</p>	<p>Test formativ</p>	<p>S.33</p>
<p>Resurse digitale</p>	<p>https://wordwall.net/ro/resource/15805778</p>				

<p>Redactare</p> <ul style="list-style-type: none"> Părțile textului: introducere, cuprins, încheiere; paragrafe 	<p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica ideii și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate.</p>	<p><i>Realizarea planului unei compuneri, urmând un model dat</i> <i>exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată.</i> <i>antrenare în dialoguri simple, pe teme de interes, de tipul „întrebare – răspuns”, pentru a verifica dacă mesajul textului a fost înțeles.</i></p>	<p>1.h Manualul Activitate frontală. Activitate independentă. Brainstormingul.</p>	<p>Eseul de 5 min. R.A.I</p>	<p>S.33</p>
<p>Comunicare orală</p> <ul style="list-style-type: none"> Elemente paraverbale (intensitate vocală, intonație, tempoul vorbirii) și nonverbale (mimică, poziții corporale, contact visual. 	<p>1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare.</p>	<p><i>Extragerea informațiilor esențiale și de detaliu din diferite texte (folosirea adecvată).</i> <i>Completarea unei fișe de evaluare a comportamentului nonverbal pentru participanții la un dialog pe o temă familiară.</i></p>	<p>1.h Jocul de rol Activitate în grup. Activitate frontală. Activitate independentă. Jocul de rol. Simularea. Observația dirijată.</p>	<p>Grila de evaluare a exprimării orale R.A.I.</p>	<p>S.33</p>
<p>Lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> Eroii de ieri, modele și pentru azi. Identitatea națională 	<p>5.2. Identificarea unor valori culturale promovate în textele autorilor români din diferite perioade istorice. 2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale.</p>	<p><i>Discutarea unor tipare culturale identificate în texte literare/nonliterare românești și din alte culture.</i> <i>Exerciții ghidate de lectură a imaginii.</i></p>	<p>1.h Manualul Text support <i>Scrisoarea III</i>, de Mihai Eminescu. Activitate frontală. Activitate individuală. Lectura expresivă. Problematizarea.</p>	<p>Grila de evaluare a lecturii cu voce tare</p>	<p>S.33</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> Pronumele de politețe. Comunicarea politicoasă. 	<p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală.</p>	<p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i> <i>Exerciții de redactare a unor texte scurte.</i></p>	<p>1.h Manualul Activitate frontală. Activitate individuală. Învățarea prin descoperire. Exercițiul.</p>	<p>R.A.I.</p>	<p>S.34</p>

<p>Comunicare orală</p> <ul style="list-style-type: none"> Elementele nonverbale și paraverbale ca mărci ale personalității individului 	<p>1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare.</p> <p>4.3. Monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază.</p>	<p><i>Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris.</i></p> <p>– <i>mimarea unei situații de comunicare;</i></p> <p>– <i>completarea unei fișe de evaluare a comportamentului nonverbal pentru participanții la un dialog pe o temă familiar.</i></p>	<p>1.h Manualul. Caietul de activități. Activitate frontală. Activitate individuală. Expunerea. Jocul de rol.</p>	<p>Fișa de autoevaluare</p>	<p>S.34</p>
<p>Lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> Textul narativ literar. Personajele. Spațiul și timpul 	<p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative.</p> <p>2.5. Observarea comportamentelor și a atitudinilor de lectură, identificând aspectele care necesită îmbunătățire.</p>	<p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i></p> <p><i>Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris.</i></p>	<p>1.h Manualul text suport -<i>Bunica Safta</i>, de I. Agârbiceanu. Caietul de activități. Lectura dirijată. Harta povestirii</p>	<p>Evaluarea formativă</p> <p>R.A.I.</p>	<p>S.34</p>
<p>Elemente de construcție a comunicării</p> <ul style="list-style-type: none"> Pronumele de politețe (2) 	<p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală.</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative.</p>	<p><i>Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis.</i></p> <p><i>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă.</i></p> <p><i>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes, în contexte familiare și nonfamiliare.</i></p>	<p>1.h Manualul. Activitate frontală. Activitate individuală. Învățarea prin descoperire. Exercițiul.</p>	<p>R.A.I</p>	<p>S.34</p>
<p>Recapitulare</p>	<p>4.4 , 5.2, 2. 5 ; 5. 2</p>	<p><i>Formularea unui răspuns personal pe marginea textului.</i></p> <p><i>Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis.</i></p>	<p>1.H Manualul. Fișe de lucru. Caietul de activități. Activitate frontală. Activitate individuală. Activitate în echipă. Exercițiul.</p>	<p>R.A.I</p>	<p>S.35</p>

Evaluare	Evaluare complementară		1.h Portofoliul	Grila de evaluare a portofoliului	S.35
Activități de ameliorare/ dezvoltare			2 h	Autoevaluare Fișa de observație	S.35
Școala verde/ Școala altfel	Competențe transversale				S.36