Școala :**... Avizat,**

Anul şcolar: ...  **Director**

Disciplina: **Limba franceză**

Clasa: **a IV-a**

Nr. ore/săptămână: **2h**

Manual/Metoda: Ed. Litera **Avizat,**

Profesor: ...  **Responsabil arie curriculara**

**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ**

**Semestrul I: ... săptămâni**

**Semestrul II: ... săptămâni**

**Total: ... săptămâni**

În conformitate cu Programa școlară pentru disciplina LIMBA MODERNĂ clasele a III-a și a IV-a, aprobată prin Ordinul ministrului educației naționale nr. 5003/ 02. 12. 2014.

| **Unitatea de învăţare** | **Competențe specifice vizate** | **Conținuturi detaliate** | **Nr. ore alocate** | **Săptămâna** | **Obs.** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Bilan initial** | 1.1.Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar si rar in contexte cunoscute / previzibile  2.1.Cererea și oferirea de informații referitoare la casa, familie, adresa.  2.2.Participarea la interacțiuni în contexte de necesitate imediată/ pe teme familiare  3.3 Identificarea datelor cerute pe un formular simplu (nume, prenume, varsta, adresa) | **Acte de vorbire:**  **-**A saluta / a răspunde la salut  -A descrie un obiect  -A se prezenta  **Elemente de construcție a comunicării:**  -Formulele de salut  -Culorile  -Numerele  **Cântec**  *Aujourd’hui c’est la rentrée!* |  |  |  |
| **Unité 1**  **Tous différents!** | 1.1.Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar si rar în contexte cunoscute / previzibile  1.3.Manifestarea interesului pentru întelegerea de detalii dintr-o varietate de mesaje orale simple articulate clar si rar  2.1.Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei  3.1. Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare  3.2. Identificarea unor elemente importante de reperare a unui eveniment pe un afis (inclusiv afis digital) sau pe un alt suport  3.3. Identificarea datelor cerute pe un formular simplu (nume, prenume, varsta, adresa)  4.2 Redactarea de mesaje simple despre sine / despre altii | **Acte de vorbire**  -A exprima ora  -A descrie o persoană  -A prezenta familia  **Elemente de construcție a comunicării:**  **-** membrii familiei  -Numerele de la 0 la 30  **Gramatica funcțională:**  - adjectivul posesiv  - acordul adjectivelor pentru descrierea unei persoane  **Fapte culturale**  Inspection générale –poème de C. Norac  Chanson A chacun sa tête  **Proiect**  La carte mentale de ta classe |  |  |  |
| **Unité 2:**  **Des jardiniers en herbe** | 1.1. Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar si rar în contexte cunoscute / previzibile  1.3. Manifestarea interesului pentru întelegerea de detalii dintr-o varietate de mesaje orale simple articulate clar si rar  2.1. Cererea și oferirea de informații referitoare la casa, familie, adresa.  2.3 Cererea și oferirea de informații referitoare la casa, familie, adresa.  3.1. Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare  4.2. Redactarea de mesaje simple despre sine / despre altii | **Acte de vorbire:**  A prezenta locuinta  A localiza in spatiu (sur, dans, à droite, à gauche, etc)  **Elemente de construcție a comunicării:**  Spatiul de locuit  Elemente de mobilier  **Gramatica funcțională:**  -Verbe în –er la indicativ prezent  **Fapte culturale**  Claude Monet et Giverny  L’arbre de Jacques CharpentreauS  **Proiect:**  Carte mentale: Chez moi |  |  |  |
| **Bilan 1** | 1.1 Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar si rar în contexte cunoscute / previzibile  2.2 Prezentarea unor activitati in cadrul unor interactiuni  3.1 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare  4.1 Completarea unui chestionar cu detalii personale (nume, prenume, adresa,vârsta, pasiuni) | **Acte de vorbire:**  **-**A descrie spatiul de locuit  -A vorbi despre activitati  **Gramatica funcțională**  **-**Verbe in-er la indicativ prezent |  |  |  |
| **Unité 3:**  **Ma ville** | 1.1. Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar si rar în contexte cunoscute / previzibile  1.2. Urmarirea unor instructiuni simple de orientare in vederea atingerii unui obiectiv  1.3. Manifestarea interesului pentru întelegerea de detalii dintr-o varietate de mesaje orale simple articulate clar si rar  2.1. Cererea și oferirea de informații referitoare la casa, familie, adresa.  3.1. Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare  4.1. Completarea unui chestionar cu detalii personale (nume, prenume, adresa,vârsta, pasiuni)  4.2 Redactarea de mesaje simple despre sine / despre altii | **Acte de vorbire:**  -A cere și a indica ruta  -A numi locuri importante din comunitate  **Elemente de constructie a comunicarii**  -Instituții / clădiri  -Cumpărături  -Mijloace de transport  -Indicații de orientare: à gauche, à droite…  **Gramatica funcțională:**  - Verbul „aller” la indicativ prezent  -Numeralul de la 30 la 60  **Fapte culturale:**  -Moneda europeana  -Un tip de text- banda desenata  **Proiect**  Carte mentale : Ma ville |  |  |  |
| **Unité 4:**  **Au pays de Magritte** | 1.1. Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar si rar în contexte cunoscute / previzibile  2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la casa, familie, adresa.  2.2 Prezentarea unor activitati in cadrul unor interactiuni  3.1. Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare  3.3 Identificarea datelor cerute pe un formular simplu (nume, prenume, adresa, vârsta, pasiuni)  4.1Completarea unui chestionar cu detalii personale (nume, prenume, adresa,vârsta, pasiuni) | **Acte de vorbire**  -A vorbi despre nationalitate si limbile vorbite in diferite tari  -A descrie obiectele de îmbracaminte  -A prezenta o excursie scolaraS  **Elemente de construcție a comunicării:**  -Nume de tari  -Materiile scolare  -Obiecte de îmbracaminte  **Gramatica funcțională:**  -Adjectivele de nationalitate  **Fapte culturale:**  -La fourmi – Robert Desnos  **Proiect:**  Carte mentale : Mon pays |  |  |  |
| **Bilan 2** | 1.1 Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar si rar în contexte cunoscute / previzibile  1.3 Manifestarea interesului pentru întelegerea de detalii dintr-o varietate de mesaje orale simple articulate clar si rar  3.1 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare | **Acte de vorbire:**  **-**A se prezenta  - A face cumparaturi |  |  |  |
| **Unité 5:**  **Toute une histoire** | 1.1. Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar si rar în contexte cunoscute / previzibile  1.3. Manifestarea interesului pentru întelegerea de detalii dintr-o varietate de mesaje orale simple articulate clar si rar  2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la casa, familie, adresa.  2.2 Prezentarea unor activitati in cadrul unor interactiuni  3.1 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare  3.3. Identificarea datelor cerute pe un formular simplu (nume, prenume, adresa, vârsta, pasiuni)  4.1 Completarea unui chestionar cu detalii personale (nume, prenume, adresa, vârsta, pasiuni) | **Acte de vorbire:**  -A prezenta personaje din literatura si activitatile lor  - A vorbi despre preferinte  -A prezenta activitatile cotidiene  Elemente de construcție a comunicării:  -Vocabularul legat de mediateca, a împrumuta carti;  -Mesele zilei, feluri de mâncare, deserturi;  **Gramatica funcțională:**  Verbele pronominale  Aimer / ne pas aimer  **Fapte culturale**  Mediateca si resursele sale  Personaje din literatura universala  **Proiect**  Carte mentale : Mes activités préférées |  |  |  |
| **Unité 6:**  **Des projets d’avenir** | 1.1 Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar si rar în contexte cunoscute / previzibile  2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la casa, familie, adresa.  2.2 Prezentarea unor activitati in cadrul unor interactiuni  3.1 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare  3.2. Identificarea unor elemente importante de reperare a unui eveniment pe un afis (inclusiv afis digital) sau pe un alt suport  4.2 Redactarea de mesaje simple despre sine / despre altii | **Acte de vorbire:**  -A prezenta destinațiile și activitățile de vacanță  -A prezenta meseria de veterinar  -A vorbi despre anotimpuri si vreme  -A vorbi despre activitati viitoare  **Elemente de construcție a comunicării**  -destinații si activitati de vacanță  -anotimpurile; starea vremii  -partile corpului  - avoir mal à  **Gramatica funcțională:**  Verbul „faire” la indicativ prezent  Viitorul apropiat  Adjectivul posesiv „notre, votre, leur, leurs”  **Fapte culturale:**  Destinatii de vacanta francofone  **Proiect:**  Carte mentale : Mes vacances idéales |  |  |  |
| **Bilan final**  **+**  **Vers le DELF PRIM A1** | 1.1. Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar si rar în contexte cunoscute / previzibile  1.2 Urmarirea unor instructiuni simple de orientare in vederea atingerii unui obiectiv  1.3. Manifestarea interesului pentru întelegerea de detalii dintr-o varietate de mesaje orale simple articulate clar si rar    2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la casa, familie, adresa.  2.3. Descrierea unor obiecte, a locuintei  3.1 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare  3.2 Identificarea unor elemente importante de reperare a unui eveniment pe un afis (inclusiv afis digital) sau pe un alt suport  3.3 Identificarea datelor cerute pe un formular simplu (nume, prenume, adresa, vârsta, pasiuni)  4.1 Completarea unui chestionar cu detalii personale (nume, prenume, adresa,vârsta, pasiuni)  4.2 Redactarea de mesaje simple despre sine / despre altii | **Acte de vorbire:**  -A se prezenta  -A cere/a spune ora  -A descrie o persoana  -A cere / a da informatii despre activitati |  |  |  |